月刊少年
MONTHLY ACE
エース
3月号

TOKYO MX、テレ玉、チバテレほかにて
TVアニメ
TV ANIMATION HARUCHIKA
放送中!!
ON AIR!!
ハルチカ
HARUTA & CHIKA
初野晴 漫画 ぶーた キャラクター原案 なまにく ATK（ニトロプラス）
ロクでなし魔術講師と禁忌教典
原作 羊太郎 漫画 常盤ダイスケ
キャラクター原案 三嶋くろね
春日井明

月刊少年エース
2016年3月号

CONTENTS

■月刊少年エース公式ホームページ https://web-ace.jp/shonenace/ ■twitter @shonen_Ace

お知らせ WEBアンケート実施中!

WEBアンケートに移行しました!
下記のURLもしくは QRコードからアクセスし P22に掲載のパスワードを入力の上ご回答ください。

http://www.kadokawa.co.jp/enq/sa/

バケモノの子 原作 細田守 漫画 浅井蓮次 543

センターカラー

東京ESP 瀬川はじめ 575

東京レイヴンズ 原作 あざの耕平 漫画 鈴見敦 キャラクター原案 すみ兵 617

ヒニイル 氷目倫一 647

Fate/hollow ataraxia 原作 TYPE-MOON 漫画 雌鳥 685

あくまで[illegible]ルチル 井上ユウヤ 707

センターカラー

氷菓 743

桜色フレンズ 佐倉色 767

劇場版

ストライクウィッチーズ 781

ヘイセイピンクデンパ 813

境界のないセカイ 821

涼宮ハルヒちゃんの憂鬱 原作 谷川流 漫画 ぷよ キャラクター原案 いとうのいぢ 847

けものフレンズ ようこそジャパリパークへ! 漫画 フライ 企画 原案 けものフレンズプロジェクト 855

うぽって!! 天王寺キツネ 873

新世紀エヴァンゲリオン 碇シンジ育成計画 原作 カラー 漫画 高橋脩 887

バカとテストと召喚獣 原作 井上堅二 漫画 まったくモー助 913

ヴァニシング・スターライト 原作 Sound Horizon 漫画 有田あし 063

彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!? 091

ブランダラ 水無月すう 151

ケロロ軍曹 吉崎観音 195

レッドドラゴン 209

センターカラー

武装少女マキャヴェリズム 原作 黒神遊夜 作画 神崎かるな 251

ビッグオーダー えすのサカエ 273

スマイル 春日光明 311

はじめてのギャル 植野メグル 345

[illegible]ニーテンベルグ 383

センターカラー

スモーキンパレヱド 片岡人生 近藤一馬 415

ぼくとぬえちゃんの百一鬼夜行 原作 大間九郎 作画 智左ナト 455

新妹魔王の契約者 493

佐々木さんと[illegible]くん しの 501

私と仔猫と、ときどき、君と。 517

巻頭カラー

ロクでなし魔術講師と禁忌教典 原作 羊太郎 漫画 常深アオサ キャラクター原案 三嶋くろね 003

センターカラー

ハルチカ 原作 初野晴 漫画 ぶーた 119

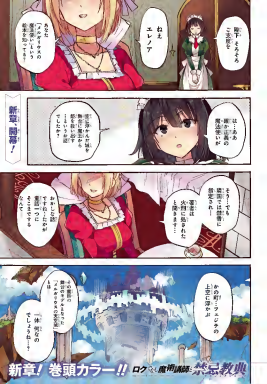
INFORMATION

人気作の最新情報が満載!!

「ハルチカ」最新情報 6
「バケモノの子」最新情報 8
「ビッグオーダー」最新情報 10
「新妹魔王の契約者」最新情報 11
「Sound Horizon」最新情報 12
「ケロロ軍曹」へっぽこ通信 Vol 146 15
ソーシャルゲーム「けものフレンズ」情報 14
第14回角川漫画新人大賞募集 16
単行本コミックス情報 16
愛読者アンケートプレゼント 22
「ハルチカ」TVアニメアフレコレポート速報 149
第78回月例鑑A1グランプリ結果発表 940
第80回月例鑑A1グランプリ募集 941
アシスタント募集 942
秘密結社ACE団 943
少年エースNEWS&TOPICS&当選者発表 946
次号予告 950

持ち込み大歓迎!

プロ・アマ問わず! 少年エース編集部では、皆様のもっとも未発表オリジナル作品をお待ちしております!
☎03-3236-8663


陛下 そろそろご支度を
ねえ エレノア
あなた「メルガリウスの魔法使い」という絵本を知ってる？
新章、開幕！
は…ああ 確か正義の魔法使いが
空に浮かんだ城を舞台に魔王から姫を救い出す…というお話でしたか？
そう…でも 隣国では禁書に指定され…
著者は火刑に処されたと聞きます…
おかしな話ですね…たかが童話一つにそこまでするなんて
かの町…フェジテの上空に浮かぶ
その童話の舞台のモデルとなった「メルガリウスの天空城」とは
一体 何なのでしょうね…？
新章！ 巻頭カラー!!
ロクでなし魔術講師と禁忌教典

交差する過去、そして因縁――。
羊太郎
Taro Hitsuji
漫画：常深アオサ
Aosa Tsunemi
キャラクター原案：三嶋くろね
Kurone Mishima
コミックス1、2巻が発売即重版！
圧倒的大反響の新世代ヒロイックファンタジー！

再び、戦いの幕があける！
Lecture X
Akashic records of bastard magic instructor
ロクでなし魔術講師と禁忌教典
アカシックレコード
◀◀◀マンガの続きはP.023へ！

TOKYO MX、テレ玉、チバテレほかにて絶賛放送中!

青春にはいつも
溢れてる!
謎が

ハルタとチカは青春する

ハルチカ

最新情報

HARUTA & CHIKA

CAST

穂村千夏 [illegible]　上条春太 斉藤壮馬
草壁信二郎 花江夏樹　成島美代子 千菅春香　マレン・セイ 梅原裕一郎
芹澤直子 瀬戸麻沙美　檜山界雄 [illegible]　片桐圭介 山下誠一郎
後藤朱里 山田唯菜　[illegible]　[illegible]

STAFF

原作 初野晴（KADOKAWA 角川文庫刊）　監督 橋本昌和　シリーズ構成 吉田玲子
キャラクター原案 [illegible]ATK（ニトロプラス）　キャラクターデザイン 西田亜沙子
総作画監督 [illegible]　音楽 浜口史郎　音響監督 [illegible]
アニメーション制作 P.A.WORKS　製作 ハルチカ製作委員会

ハルチカ 〜ハルタとチカは、ラジオする〜 毎週水曜日配信

こんな三角関係絶対に認めない!

1月6日よりついに放送がスタートした《ハルチカ》。第1話の放送時にはTwitterのトレンドを独占するなどハルチカフィーバー!!! チカとハルタの予想外の三角関係は今後どうなっていくのか!? さらに吹奏楽部の部員を確保するべく勧誘した、成島美代子の抱える過去とは? ぞくぞくと増えていく個性的な部員たちにも大注目!!

TVアニメ公式ホームページ　http://haruchika-anime.jp/
TVアニメTwitter　@haruta_chika

累計55万部突破の大人気吹奏楽×青春ミステリ!!!

イベント情報

Blu-ray&DVD第1巻発売決定記念イベント開催決定!
ハルチカの聖地・静岡でもイベントが開催する♪!!

「清南高校吹奏楽部オリエンテーション」

開催日　2016年1月30日（土）
開催場所　とらのあな秋葉原店C 4F イベントフロア
出演者　ブリドカット セーラ 恵美さん（穂村千夏役）
花江夏樹さん（草壁信二郎役）
千菅春香さん（成島美代子役）

「ハルチカ&成島 アンサンブル♪」

開催日　2016年2月6日（土）
開催場所　AKIHABARAゲーマーズ本店 8F イベントフロア
出演者　ブリドカット セーラ 恵美さん（穂村千夏役）
斉藤壮馬さん（上条春太役）
千菅春香さん（成島美代子役）

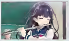
「～ハルタとチカは旅をする～ 一度限りのオールスター!?大感謝祭in静岡」

開催日　2016年4月17日（日）
開催場所　静岡市民文化会館 大会議室（3F）
出演者　ブリドカット セーラ 恵美さん（穂村千夏役）
斉藤壮馬さん（上条春太役）
花江夏樹さん（草壁信二郎役）
千菅春香さん（成島美代子役）
島﨑信長さん（マレン・セイ役）
山下誠一郎さん（片桐圭介役）

詳しいイベント内容は、公式HPをチェックしてね♪

あらすじ

#1「メロディアスな暗号」



高校入学を機に、バレーボール部漬けだった生活から一転、フルートが似合うようなステキ女子を目指すチカ。音楽教師である草壁先生に心をときめかせつつ、幼なじみのハルタとの再会も果たす。既に吹奏楽部に入部していたハルタと共に、音楽室へ向かったチカだったが、そこに待っていたのは、草壁先生に宛てられた謎の手紙と、鍵のように6つの穴で部屋に置かれた暗号という謎だった。

#2「クロスキューブ」

あまりに少人数なため、コンクールの出場すら危うい、チカたちの吹奏楽部。部員を勧誘しようとチカは奮闘するが、全然成果が無い。中でも、全国大会に出場経験のあるイケメンドラマーの檜山界雄は、普門館を目指すチカやハルタたちにとって、どうしても欲しい人材だった。ハルタと共に、彼の元へと向かったチカだったが、当の本人は「吹奏楽なんかもうこりごりだ」とそっけない態度。困ったチカに、ハルタはある策を提案する。

配信情報

ハルチカ～ハルタとチカは青春する～
特別番組「ハルチカ～ハルタとチカは番宣する～」
dアニメストアにて期間限定配信中!!

ハルタとチカは青春する
ハルチカ
HARUTA & CHIKA

穂村千夏役 ブリドカット セーラ 恵美さん、上条春太役 斉藤壮馬さん、そしてゲストに成島美代子役 千菅春香さんを迎えハルチカの魅力をたっぷりとお届けしてます!

▼dアニメストアでは本編も配信中!▼
https://anime.dmkt-sp.jp/animestore/

プレミアム上映イベントアフターレポート

「虹を編めたら」fhána
価格 1200円+税

1月27日（水）発売!

1月4日（月）に行われたプレミアム上映イベントでは、アニメ第1話・第2話の上映、キャスト陣によるトークショーやfhánaによるオープニング主題歌「虹を編めたら」のライブなどで会場は大盛り上がりでした♪

上段左からP.A.WORKS プロデューサー・辻充仁、原作者・初野晴、監督・橋本昌和、OP主題歌アーティスト fhána 佐藤純一、towana、kevin mitsunaga、yuxuki waga、下段左から草壁信二郎役・花江夏樹、穂村千夏役・ブリドカット セーラ 恵美、上条春太役・斉藤壮馬、成島美代子役・千菅春香

原作・コミック

コミック「ハルチカ①」
原作 初野晴　作画 ふーた
キャラクター原案 りばしま（ATK（ニトロプラス））
角川コミックス・エース

最新刊好評発売中!

原作（単行本）「惑星カロン」
著 初野晴　単行本

期間限定!!

P.A.WORKS描き下ろし超特大帯で展開中!

原作（文庫）「退出ゲーム」
著 初野晴　角川文庫

原作（文庫）「初恋ソムリエ」
著 初野晴　角川文庫

原作（文庫）「空想オルガン」
著 初野晴　角川文庫

原作（文庫）「千年ジュリエット」
著 初野晴　角川文庫

今号はセンターカラーで新章突入!!! P119からスタート♪

©2016 初野晴・KADOKAWA
ハルチカ製作委員会

心に残るあの名シーンをもう一度!!

2015年、観客動員数459万人、興行収入58.5億円という驚異的な金字塔を打ち立てた、細田守監督最新作『バケモノの子』。"名作"の呼び声高い本作が、ついにBlu-ray & DVDになって登場! 各エディションの封入特典など各種詳細をご紹介するので、法人別特典とあわせてチェックし発売を待つべし!!

各種公式HP&SNS
「バケモノの子」
公式サイト▶http://www.bakemono-no-ko.jp/
公式Twitter▶@bakemono_movie
〈スタジオ地図〉
公式サイト▶http://www.studio-chizu.jp/
公式Facebook▶https://www.facebook.com/studiochizu
公式Twitter▶@studio_chizu
公式LINE▶アカウント名 スタジオ地図
ID chizu

Blu-ray スタンダード・エディション／DVD

【本編ディスク】
- 本編約119分
- オーディオコメンタリー2種収録

出演(キャストコメンタリー)
細田守 宮崎あおい 染谷将太、
広瀬すず／古川耕(司会)
出演(スタッフコメンタリー)
細田守 山下高明 西田達三／氷川竜介(司会)

【特典映像ディスク】
■特典映像(劇場予告篇 各種プロモーション映像ほか
スペシャル エディション特別映像)

【封入特典】
- ブックレット(劇場パンフレット縮刷版予定)

【Blu-ray スタンダード・エディション】
(BD本編ディスク+BD特典映像ディスク)
品番:VPXT-71405／価格:5800円(+税)
カラー、16:9、ビスタサイズ、1080p High-Definition(本編)、MPEG4/AVC、リニアPCM2.0ch&5.1ch/ドルビーデジタル2.0ch(コメンタリー)、日本語字幕

【DVD】(本編ディスク+特典映像ディスク)
品番:VPBT-14477／価格:4800円(+税)
カラー、16:9、ビスタサイズ、ドルビーデジタル2.0ch/5.1ch、日本語字幕

発売 販売:バップ

発売予定!!!!

法人別オリジナル特典!

チェックして購入すべし!
特典の内容で選ぶともいえる
オリジナル特典一覧!!

ローソン・HMV [illegible]
「チコぬいぐるみストラップ」付き限定セット

TSUTAYA [illegible]
オリジナルしおり

タワーレコード [illegible]
オリジナルポストカードセット(3枚組)

ゲオ 内容未定

新星堂・WonderGOO [illegible]
オリジナルA4クリアファイル

[illegible]
オリジナルトートバッグ

楽天ブックス [illegible]
オリジナル楽天ポイントギフトカード(100pt)

メーカー特典 [illegible]
オリジナルポストカード

WEB スタジオ地図SHOP [illegible]
WEB スタジオ地図SHOP限定 箱セット

スタジオ地図監修による
オリジナルカバーで名著復刊!

角川文庫
『白鯨』上巻・下巻
著 メルヴィル
訳 富田彬
定価 各720円(+税)

細田守監督作品『バケモノの子』を
アニメ絵本で楽しもう!

角川アニメ絵本
『バケモノの子』
原作 細田守
監修 日本テレビ・スタジオ地図LLP
定価 1600円(+税)

3歳から楽しめる
読み聞かせ絵本!

単行本
『バケモノの子 読み聞かせ絵本』
原作 細田守
監修 日本テレビ・スタジオ地図LLP
定価 1000円(+税)

『バケモノの子』の
すべてがこの1冊に!

単行本
『バケモノの子 オフィシャルガイド』
監修 日本テレビ・スタジオ地図LLP
定価 1000円(+税)

『バケモノの子』の
美術と背景をこの1冊に!

単行本
『バケモノの子 ARTBOOK』
監修 日本テレビ・スタジオ地図LLP
定価 2800円(+税)

細田守監督の最新映画作が
パラパラまんがになった!

単行本
『パラパラブック バケモノの子』

原作 細田守
監修 日本テレビ・スタジオ地図LLP
定価 1000円(+税)

©2015 B.B.F.P スタジオ地図作品

バケモノの子

The Boy and The Beast

役所広司 宮崎あおい 染谷将太 広瀬すず 山路和弘 宮野真守 山口勝平
長塚圭史 麻生久美子 黒木華 諸星すみれ 大野百花 / 津川雅彦 リリー・フランキー 大泉洋
監督 脚本 原作 細田守 作画監督 山下高明 西田達三 美術監督 大森崇 高松洋平 西川洋一 音楽 高木正勝

Blu-ray スペシャル・エディション

BOY AND THE BEAST
バケモノの子
ファン垂涎の超豪華仕様!!

【本編ディスク】
- ●本編約119分
- ●オーディオコメンタリー2種収録

出演（キャストコメンタリー）
細田守 宮崎あおい 染谷将太、
広瀬すず／古川耕（司会）
出演（スタッフコメンタリー）：
細田守、山下高明
西田達三／氷川竜介（司会）

【特典映像ディスク】
- ●特典映像（劇場予告編 各種プロモーション映像ほか、スペシャル・エディション特別映像）

【封入特典】
- ●『バケモノの子』細田守監督書き下ろし短編小説
- ●オーディオコメンタリー副読本
- ●ブックレット（劇場パンフレット縮刷版予定）

【Blu-ray スペシャル・エディション】
品番：VPXT-71409／価格：8800円（+税）
カラー、16：9、ビスタサイズ、
1080p High-Definition（本編）、M-PEG4/AVC、
リニアPCM2.0ch＆5.1ch/
ドルビーデジタル2.0ch（コメンタリー）、日本語字幕
発売：販売 バップ

★細田守監督書き下ろし短編小説『バケモノの晩ごはん』

★ここでしか読めない細田守監督の撮り下ろしインタビュー掲載の〈オーディオコメンタリー副読本〉封入!!

※商品仕様は予告無く変更になる場合がございます

Blu-ray＆DVD 2月24日

KADOKAWA刊 発売中の関連書籍

コミックス最新2巻好評発売中!!

角川コミックス・エース
『バケモノの子』
著：細田守
漫画：浅井蓮次
定価 580円（+税）

細田守監督が自ら 書き下ろす原作小説!

角川文庫
『バケモノの子』
著：細田守
定価 560円（+税）

つばさ文庫版 スニーカー文庫版も発売中!

角川つばさ文庫
『バケモノの子』
作：細田守
カバー絵：山下高明
挿絵：YUME
定価 700円（+税）

角川スニーカー文庫
『バケモノの子』
著：細田守
カバーイラスト 山下高明
口絵・本文イラスト：平沢下戸
定価 600円（+税）

◀今月のコミック連載はP543から! 熊徹のもとを飛び出した九太は――!?

2016年4月よりTVアニメ放送開始予定!!

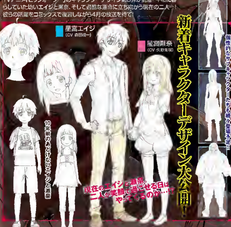
最新情報

Anime Information

ビッグオーダー

BIG ORDER

TVアニメ「ビッグオーダー」のキャラクターデザイン第3弾が到着! 平和に暮らしていた幼いエイジと瀬奈、そして過酷な運命に立ち向かう現在の二人が! 彼らの活躍をコミックスで復習しながら4月の放送を待て!


星宮エイジ
（CV 森田成一）
星宮瀬奈
（CV 久野美咲）
新着キャラクターデザイン大公開!!
個性的なサブキャラクターたちも続々登場予定!!
10年前のあどけないエイジと瀬奈
現在のエイジと瀬奈、二人が笑顔で過ごせる日はやってくるのか…!?

OTHER CAST 鈴 三上枝織／壱与 田所あずさ／DAISY 三宅麻理恵／黒賀源内 [illegible]／寸前智人 林勇／宮神弁慶 立木文彦／平坂憐 新田ひとみ／松若剛 立花慎之介／アブラアン・ルイ・フラン [illegible] ほか

STAFF 原作 えすのサカエ／シリーズ構成・脚本 高山カツヒコ／キャラクターデザイン 小島智加／監督 鎌仲史陽／制作 [illegible]／製作 ビッグオーダー製作委員会

TVアニメ「ビッグオーダー」[illegible]はコチラをチェック!
http://www.future-diary.tv/

エイジと瀬奈 二人の軌跡がもたらすものとは!
今月の「ビッグオーダー」はP273から!

COMICS

08
最新第8巻は覚醒した瀬奈が目印!!

加速する瀬奈のカタストロフィーを描いた第8巻 絶賛発売中!! ①～⑦巻もよろしく!

天地決壊のエクスタシー・バトルアクション！

新妹魔王の契約者（テスタメント）

最新情報

The Testament of Sister New Devil BURST

■TVアニメ「新妹魔王の契約者」公式HP http://anime-shinmaimaou.com/
■TVアニメ公式Twitter @shinmaimaou

今号はアニメ第9話～最終話の熱い戦いのストーリーをおさらいしつつ、BD/DVD第4巻の特典内容を大公開！

アニメ第9話～最終話のストーリー

クライマックスまで一挙におさらいしちゃおう！

第9話「見果てぬ夢のその先に」

代表戦も残すは大将の刃更とレオハルトの一騎打ちのみ。暫らく姿を見せなかった刃更もようやく姿を現し、レオハルトと対峙する。激しくぶつかり合う魔剣と聖剣。刃更はかろうじてレオハルトに食らいつくが、圧倒的に優勢なのはレオハルトだった。刃更は大きな隙が生まれてしまう《無次元の執行（バニシングシフト）》を使用することができない。そんな中刃更の出した秘策とは――？

最終話「果たすべき意思の後先」

魔神ケイオスvs刃更

枢機院の暴走により、魔界に激震が走る。超巨大魔法陣から召喚された魔神ケイオス。すべての英霊を統べる存在が、刃更、澪、レオハルトの命を求めて襲来したのだ。究極の存在を前にして、刃更たちに勝機はあるのか!? そして万理亜や柚希たちもまた因縁の戦いに終止符を打とうとしていた。「もう一度――オレを信じてくれ」。魔界全土を巻き込む厄災に最凶の兄妹が命を懸けて挑む!!

©2015 上栖綴人・Nitroplus/KADOKAWA/新妹魔王の契約者BURST製作委員会

原作小説&コミックス情報

シリーズ累計220万部突破！

「新妹魔王の契約者」
原作:上栖綴人
漫画:みやこかしわ
キャラクター原案:大熊猫介（ニトロプラス）
角川コミックス・エース刊

第6巻発売中&第7巻は2月26日発売予定！

「新妹魔王の契約者IX」
著:上栖綴人
イラスト:大熊猫介（ニトロプラス）
角川スニーカー文庫刊

新妹魔王の契約者IX

最新第9巻絶賛発売中！

～Blu-ray&DVD情報～

Blu-ray 7600円+税　DVD限定版 6600円+税　DVD通常版 5600円+税

※画像はイメージです

2016年3月25日発売
Blu-ray&DVD限定版
第4巻特典

①キャラクターデザイン:わたなべよしひろ 描き下ろしデジパック&クリアケース（第4巻:[illegible]）
②本編映像 ディレクターズカット版
③特製ビジュアルブックレット「ば～すと本 vol.4」
④ロリエロサキュバス万理亜のキャラコメンタリー付き特典映像「ば～すと」
<映像特典>ノンクレジットOP ver.4.0・ノンクレジットED ver.1.2・発売告知CM

今月の新妹は番外編！ 万理亜が漫画家のサイン会へ行く!? P483からはじまりマス！

Sound Horizon Cafe Grand Finale!

KADOKAWA Sound Horizon 情報

サンホラカフェ、グランドフィナーレ!

六本木にて開催していた「Sound Horizon Cafe featuring "Nein"」がついに大好評のまま、終幕を迎えた! 2016年1月4日〜12日の最終期間には、少年エースでも連載中の「ヴァニシング・スターライト」でもお馴染みのメンバーがSHCとはまた違うカフェに集まっていたり、Neinの全ヒロインの衣装展示なども行われ、最後まで大反響。この興奮はそのままに、是非、コミカライズ版「Nein」、そして「ヴァニシング・スターライト」の展開に注目せよ!

入口にはポツンと残された
ノエルのギターケースが…!

「VANISHING STARLIGHT Cafe」が
オープン!?

豪華「Nein」全ヒロインが一挙に集う!

待望の小説化決定!

Roman
冬の朝と聖なる夜を
巡る姫の物語（上）
原作 Sound Horizon
著 十文字青
イラスト 左

2016年
2月3日
発売

発行 株式会社KADOKAWA

コミカライズ「Nein ~9th Story~」
原作 Sound Horizon
漫画 有坂あこ ほか

ヤングエースにて
絶賛連載中!

BD&DVD 絶賛発売中!!!

9th Story Concert『Nein』
～西洋骨董屋根裏堂へようこそ～

通常盤
〈1 DVD〉
価格：5,000円+税
収録内容：Disc 1 本編（全11曲）

スペシャル盤
〈2 Blu-ray〉
価格：13,000円+税
収録内容：
Disc 1 本編（全11曲）
Disc 2 アンコール（全10曲）
発売元：ポニーキャニオン

コミック版「ヴァニシング・スターライト」はP.63よりスタート!!

©Sound Horizon

約10周年&完結記念キャンペーン絶賛開催中！
なかなかいいじゃない！
タコのおすみつき！
読んで送って当てちゃおう！

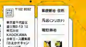
マルマン日常 おえかきキャンペーン

あらゐけいいち描き下ろし！

特製スケッチブックが1000名様に当たる！

●応募方法 「日常」約10周年&完結を記念して マルマンと『日常』がコラボした特製スケッチブックが抽選で1000名様に当たるキャンペーンを開催！ ハガキに応募する方の郵便番号 住所、氏名（フリガナ）、電話番号を明記のうえ「日常」(十)巻についている応募券「日」を1枚と、少年エースについている応募券「常」を1枚、計2枚を合わせて貼って応募してね！

●応募の仕方


〒102 8552
東京都千代田区
富士見2-13-12
株式会社
KADOKAWA
少年エース編集部
「おえかきキャンペーン」係

郵便番号・住所
氏名（フリガナ）
電話番号

●対象商品 応募券「常」 少年エース2月号（発売済み）、少年エース3月号（本号）、少年エース4月号（2016年2月26日発売）
応募券「日」 『日常』(十)巻 通常版（対象帯が付いているもの）、『日常』(十)巻 特装版

●応募先 〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA 少年エース編集部 「おえかきキャンペーン」係

●応募締め切り
2016年3月31日（当日消印有効）

※一枚のハガキにつき一口のご応募のみとさせていただきます。※お一人様何口でもご応募いただけます。※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。※応募によって得られたお客様の個人情報は賞品の発送および、個人情報を含まない統計的な資料の作成目的のみに使用いたします。※賞品の発送は2016年5月ごろを予定しております。

うれしいうれしい 日常のコミックス全10巻。発売中。

応募券はコチラ！

めくるめく繰り返す日常の日々。そのすべてが詰まった10巻。

けものフレンズ
KEMONO FRIENDS

最新情報

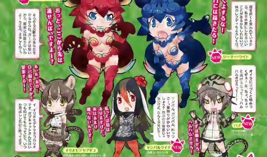
- サービス開始　配信中
- 対応プラットフォーム
  スマートフォン（iOS版、Android版）
- ジャンル　[illegible]
- プレイ料金　無料（アプリ内課金あり）
- 配信元　NEXON

※アプリのダウンロードはこちらから!

公式サイト　http://sp.nexon.co.jp/kemo/
公式twitter　https://twitter.com/kemo_app_nxj

第八章公開間近! 今度はリウキウチホーでなんくるないさー?

1月25日に配信予定の第八章の舞台は、綺麗な海と綺麗の島々に囲まれたリウキウチホー。セーバルの行方を追ってきたサーバル一行は特別な守護けもの、シーサーのライト、レフティに出会う。暖かい気候と珍しいフレンズたちの歓迎に開放的になる一行だが、一方その頃セーバルが不時着（?）した島では謎セルリアンが大量発生!? 統率の取れた[illegible]に翻弄されるサーバルたち……！南国にぴったりなフレンズ、ヤンバルクイナやハブとも出会い、第八章　衝撃の展開をご期待あれ。もちろんスカウトにはリウキウチホーの仲間が追加されるので、キュートなシーサーたちをゲットしよう!


NEW
シーサーレフティ
おっと、ここから先は通せんぼ、ですよー?
くよくよするな! 笑う門には福きたる!
NEW
シーサーライト
あ、あ、あの…自己紹介ですか? 緊張するー!
私ってば羽はありますけど、実はあまり飛べないんです〜
まずは噛ませろ、ハムハムさせろ!
イリオモテヤマネコ
哺乳綱ネコ目ネコ科ベンガルヤマネコ属
ヤンバルクイナ
NEW
ハブ
NEW

あらゆる災厄からあなたを守るからね。ガードは堅いから、簡単には倒れないわよ〜うふふ、よろしくね〜。

福を招くと言われているから、私を仲間にしたらいいことがあるかもしれないゾ。妹のレフティもよろしくな

オイラに近づくと噛みつくぜぇ! あ、ちょ、ちょっと逃げるなって〜。ハムハムさせろって〜!

ヤンバル、ガンバル、れっつごー。星飾りがかわいいでしょう? 飛ぶのは得意じゃないけど、なんくるないさー。

イ、イリオモテヤマネコのリオです。ボブキャットさんにはいつも助けてもらってて。いつか恩返ししたいと思ってます

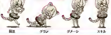
おしえて! 答えて!! サーバルのフレンズガイド☆

第8回

名称 マーゲイ　【学名】Leopardus wiedii

【種類】哺乳綱ネコ目ネコ科オセロット属マーゲイ
【スキル】挑発的クールアシスト（15秒間、自身の攻撃速度が20%上昇）
【得意な地形／苦手な地形】森林／水辺
IUCN（国際自然保護連合）による保全状況　LC

ゲーム内のモーション


前進
ダウン
ダメージ
スキル

密林で生活するマーゲイを今回は紹介しちゃいます♪ マーゲイはネコ科の中でも、随一の木登り上手! 同じネコ科のオセロットが地上で暮らしているのに対して、マーゲイはもっぱら樹上で暮らしてるんだヨ。

©けものフレンズプロジェクト　©2016 NEXON Co., Ltd.

ケロロ
へっぽこ通信
Vol.146
KERORO Heppoko News

KeroCAMPAIGN

大人気オンラインアクションゲームを侵略!

爽快感抜群のバトルに大興奮であります!!

※画像は韓国版のものです。

オンラインゲームサイト「ハンゲーム」で話題のオンラインアクションゲーム『エルソード』。韓国版で先行公開され大好評だった『ケロロ軍曹』とのコラボがついにスタート! ケロロ小隊とともに熱きバトルを繰り広げよう!! 詳細は公式サイトでチェックだ★

ELSWORD
エルソード

- ●ジャンル：オンラインアクションゲーム
- ●価格：基本無料（一部有料コンテンツあり）
- ●メーカー：ハンゲーム
- ●動作推奨スペック：OS 日本語版 Microsoft Windows(R) Vista /7/8、CPU Intel(R) Pentium4 2.7GHz以上、Memory 2GB以上、GPU GeForce 7200 GS以上

2月17日(水)より
コラボ作戦開始
であります!!

エルソード公式サイト≫http://elsword.hangame.co.jp/

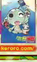
KeroGOODS

2月と言えばやっぱりコレ!

季節感あふれる最新壁紙に注目!!

ケロロ軍曹総合公式サイトである「KERORO.com」にて、無料で配布されているPC＆スマートフォン用の「ケロロ軍曹」壁紙。2月1日からは、この季節に欠かせない"節分"をテーマにした壁紙が配布されるぞ!!

1月の壁紙は
もうすぐ→
配信終了!!



2月配布
壁紙はこちら!!

KERORO.com≫http://www.keroro.com/

物語終盤に突入した『ケロロ軍曹 1stシーズン』も見逃せない!!

テレビ埼玉で放送中の『ケロロ軍曹 1stシーズン』は、いよいよ物語が40話目以降に突入。最終話となる51話に向けて、ますます面白さに拍車がかかってくるぞ!!

ケロロ軍曹 1stシーズン　テレビ埼玉にて毎週土曜日18:30～19:00

『ケロロ軍曹3rdシーズン』で冬の寒さを吹き飛ばせ!!

アニメ専門チャンネル「アニマックス」では『ケロロ軍曹 3rdシーズン』を平日の夕方、毎日欠かさず大人気放送中―！大爆笑必至のケロロ小隊の活躍を見れば、冬の寒さも吹っ飛んで、2016年もイイことたくさんやって来ちゃう…はずですよ!!

ケロロ軍曹 3rdシーズン
「アニマックス」にて毎週月～金曜日 17:30～18:00

アニマックス≫http://www.animax.co.jp/

KeroANIMATION

©2016 NHN hangame Corp. ©KOG Corporation
©吉崎観音 KADOKAWA BNP テレビ東京 NAS

プレミアムプレゼント

冬場はお部屋でだら～っと過ごしがち。
ひきこもってばかりのアナタのために、
お出かけが楽しくなるアイテムを
プレゼント!

NEW NINTENDO 3DS 1名

PS Vita Wi-Fiモデル（PCH-2000） 1名

ワコム Intuos Pen
Sサイズ CTL-480/S1
2名

ブルートゥース ポータブルスピーカー 1名

ポケットに収まるスリムサイズで、モバイルバッテリーとしても利用可能

ミル付きコーヒーメーカー Caffiano 1名

ミル付きだからアウトドアでも手軽に挽きたての一杯を楽しめる

エヴァンゲリオン ポータブルナビ 1名

ネルフ管轄品をイメージしたポータブルナビ。各キャラのルート案内音声がキミをサポート!

DIESEL 腕時計 1名

個性的な文字盤が存在感を放つ、ファッショナブルな腕時計!

一番くじ エヴァンゲリオン メモリアル ～1995-2015～
A～H賞セットで1名

- ●A賞＝綾波レイ フィギュア
- ●B賞＝式波・アスカ・ラングレー フィギュア
- ●C賞＝折り畳み傘
- ●D賞＝のれん
- ●E賞＝くつした
- ●F賞＝クリアファイルセット
- ●G賞＝シルエットクリップ
- ●H賞＝ゆるしと デスクトップフィギュア

提供／バンプレスト

少年エース3月号表紙図書カード 30名

「スマイル」春日井明先生サイン入りコミックス第1巻 5名

※サイン入りコミックスはご当選者のお名前を入れさせていただきます

PS4用ゲーム 戦場のヴァルキュリア リマスター

全世界で100万本を突破した名作がフルHDのPS4版に。DLCも完全収録!
2名
提供／セガゲームス

PS4用ゲーム ストリートファイターV

奥深い駆け引きを味わえる新バトルシステムを搭載。新キャラも参戦!
2名
提供／カプコン

応募のきまり

下記のURL、もしくは右にあるQRコードからアクセスし、パスワードを入力のうえ、アンケートに答えて応募してください。

http://www.kadokawa.co.jp/enq/sa/

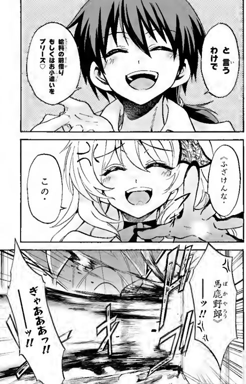
アンケートのパスワード h2gmq

※半角英数字で入力してください。
※アルファベットは全て小文字です。

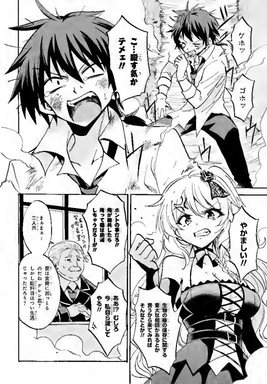
■締切＝2016年2月22日23時59分 ■発表＝少年エース2016年6月号誌上（2016年4月26日発売予定）

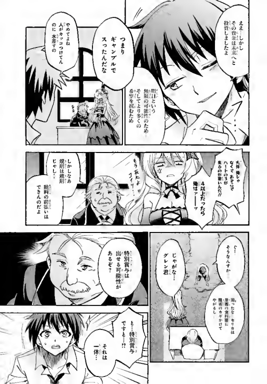
[illegible]

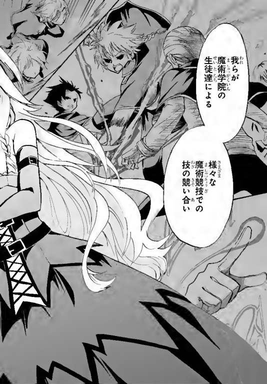
©カラー ©CAPCOM U.S.A., INC. 2016 ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA ©春日井明／KADOKAWA ©初野晴・KADOKAWA ©ぷーた／KADOKAWA

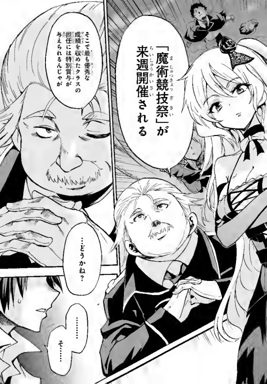

と言うわけで
給料の前借りもしくはお小遣いをプリース♡
《ふざけんな・この・
馬鹿野郎》——ッ!!
ぎゃあああっ!!——ッ!!

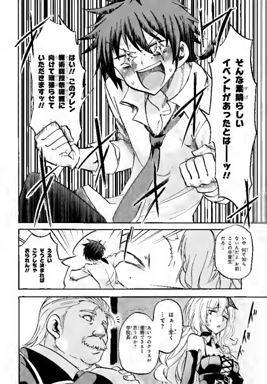
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

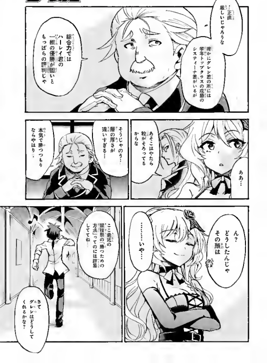

ゲホッ
ゴホッ
こ…殺す気か テメエ!!
やかましい!!
生物の種の保存に関する重大な相談があるとか言うから来てみればそんなことか!!
ホントの事だろ!! 俺が餓死したら俺って種は絶滅しちゃうだろーが!!
ああ!? むしろ今 私自ら滅してやる!!
ああ…ワシの学院長室が……
まあまあ…二人共
要は食費に困っとるのだね グレン君? しかし給料日はつい先週じゃっただろう?

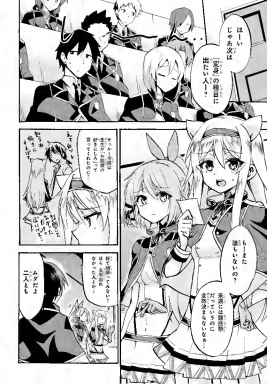

ええ…しかし その資金は未来へと 投資しましたよ
…
明日という 無限の可能性のため そしてより多くの 希望を掴むため
つまり ギャンブルで スったんだな
やめてよね 人がカッコつけてん のに 水差すの
大体 俺じゃ なくて あそこで ハートの3が 来るのが悪いんだ!!
4以上だったら 俺はアーーッ
もう死ねよ コイツ…
しかしなあ 規則は規則 じゃし…
給料の前払いは できんのだよ
ぐ… そうなんすか…
困ったな セリカは 屋敷の食料庫に 魔術のカギかけて やがるし
じゃがな… グレン君
特別賞与は 出せる可能性が あるぞ?
と…特別賞与 ですと…!?
それは 一体…

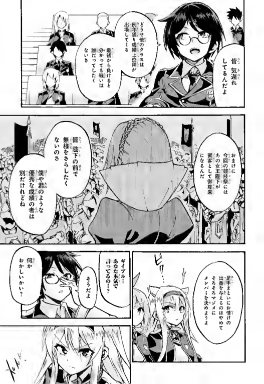

我らが魔術学院の生徒達による
様々な魔術競技での技の競い合い

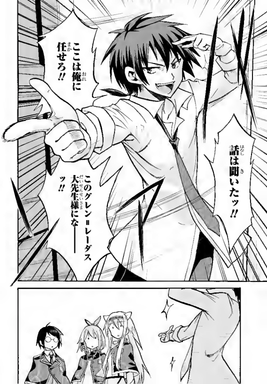

「魔術競技祭」が来週開催される
そこで最も優秀な成績を収めたクラスの担任には特別賞与が与えられるんじゃが
…どうかね？
………
そ……

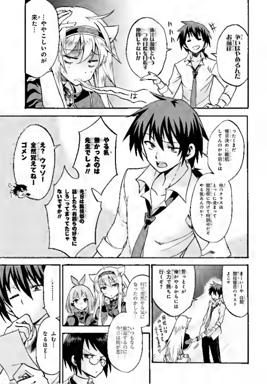

そんな素晴らしいイベントがあったとはーーッ!!
はい!! このグレン魔術競技祭優勝に向けて頑張らせていただきますッ!!
いや 何で知らないんだよ お前ここの卒業生だろ…
ええい そうと決まればこうしちゃおられん!!
はぁ…全く…で？
あいつのクラスが優勝できると思うのか？ 学院長

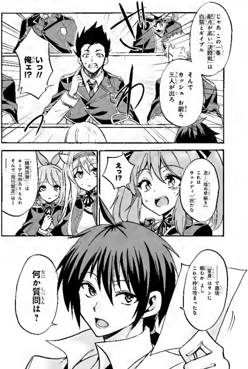

正直
厳しいじゃろうな
確かにグレン君の所には
学年トップクラスの成績の
システィーナ君がいるが
総合力では
ハーレイ君の
一組の優勝が固いと
もっぱらの評判じゃ
あそこはやたら
粒がそろってる
からな
ああ…
そうじゃのう…
層の厚さが
違いすぎる…
本気で勝つつもり
ならやはり…
ん？
どうしたんじゃ
その顔は
……いや…
ここ最近の
競技祭の「勝つための
方法」ってのには辟易
してたね
さて
グレンはどうして
くれるかな？

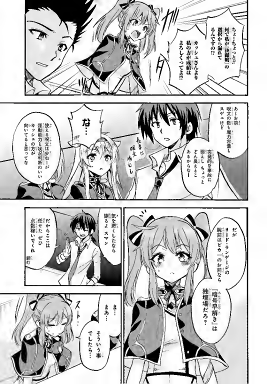

はーい じゃあ次は
『変身』の種目に 出たい人ー？
…
もーまた 誰もいないの？
来週には競技祭 だっていうのに 全然決まらないなぁ…
せっかく今回は 先生が「お前達の 好きにしろ」って 言ってくれたのに…
えっ 何ソレ
知らね 好きに すれば？
話聞いて なかった だけっ ぽいけど…
皆で頑張ってみない？ ほら 去年出れ なかった人とか…
ムダだよ 二人とも

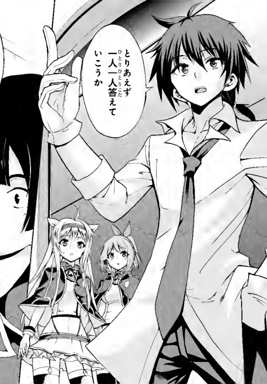

皆 気遅れしてるんだよ
どうせ他のクラスは例年通り成績上位陣が出場してくる
最初から負けると分かってる戦いは誰だってしたくないさ
おまけに今回の競技祭にはあの女王陛下が賓客として御尊来になるんだ
皆 陛下の前で無様をさらしたくないのさ
僕や君のような優秀な成績の者は別だけれどね
ピク…
足手まといにお情けの出番を与えるのはやめてそろそろマジメにメンバーを決めようよ
ギイブル…あなた本気で言ってるの…？
そうだよ
何かおかしいかい？

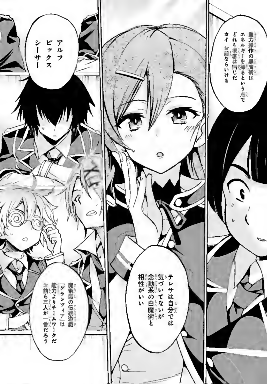

話は聞いたッ!!
ここは俺に任せろ!!
このグレン=レーダス大先生様にな——ッ!!

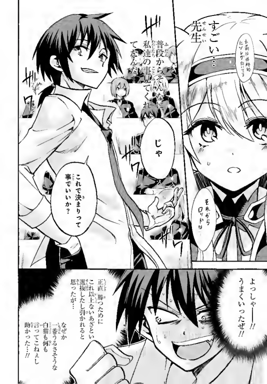

争いはやめるんだ お前達
俺達は優勝という 一つの目標を目指す 仲間じゃないか
ハハハ
…ややこしいのが 来た…
は
ったくまだ 種目決めに難航 してんのかお前らは
他のクラスは とっくに決まって 競技祭に向けて特訓中だぞ やる気あんのか？
やる気 無かったのは 先生でしょ!!
先日は競技祭の 話したら「お前らの好きに しろ」ってまってたじゃ ないですか!!
え？ ウッソー 全然覚えてねー ゴメン
まーいーや 白銀 競技種目のリスト よこせ
言っとくが 俺がやるからには 全力で勝ちに 行くぞ？
猫扱いは やめてって 言ってるのに…
何で突然やる気に なったのかしら
いつもなら 歓迎するのに 今日は間が悪
………
ふむ… なるほど…

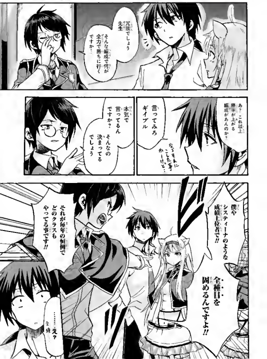

じゃあ この一番配点が高い『決闘戦』は白猫とギイブル
そんでカッシュ お前ら三人が出ろ
いっ!! 俺ェ!?
次―『暗号早解き』これはウェンディ一択だな
えっ!?
『精神防御』―はルミア以外ありえんわ そんで『飛行競走』は――
―で最後『変身』はリンに頼むか よし これで枠は埋まったな
何か質問は？

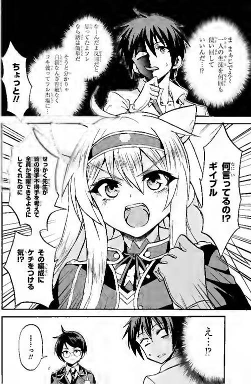

ちょ…ちょっと!! 何で私が「決闘戦」の選択から漏れてるんですの!?
カッシュさんより私の方が成績はよろしくってよ!?
あー お前 呪文の数も魔力容量もスゲェけど
突発的な事故に弱えし ちょっと どん臭えとこあるからなー
たまに呪文噛むし
な…
使える呪文は少ねーが 運動能力と状況判断のいいカッシュの方が向いてると思ってな
だが リード・ランゲージの腕前はピカ一のお前なら
『暗号早解き』は独壇場だろ?
気を悪くしたなら謝るよ スマン
だからここは任せた ぜひ 点数稼いでくれ
ま… まあ…
そういう事でしたら…
スト…

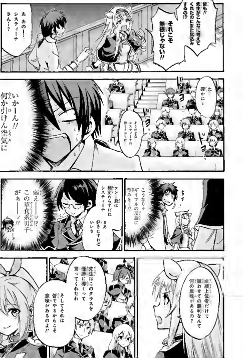

とりあえず一人一人答えていこうか

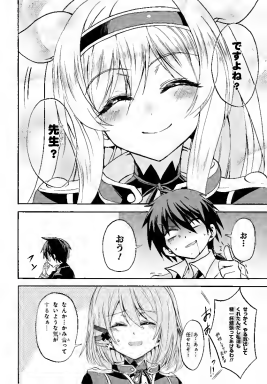

重力操作の黒魔術は エネルギーを操るという点で どれも根底は同じだ カイ お前ならいける
アルフ ピックス シーサー
テレサは自分では 気づいていないが 念動系の白魔術と 相性がいい
魔術師の伝統遊戯 「グランツィア」は 能力よりチームワークだ お前ら三人が一番だろう

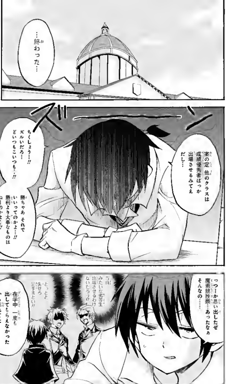

すごい…先生
お前は体格的にソレが向いてる
それからロッドは…
普段からそんなに私達の事見てくれてたんだ
ザワ
ザワ
ザワ
じゃ
これで決まりって事でいいか？
よっしゃ——!!うまくいったぜ!!
正直 勝つためにこれ以上ないあざとい選抜したし引かれると思ったが…
なぜか一番うるさそうな白猫も何も言ってこねぇし助かった…!!

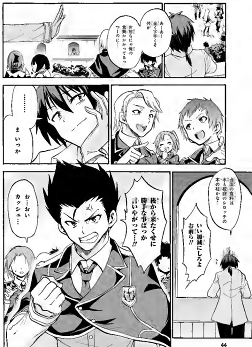

冗談でしょう先生
そんな編成で何が全力で勝ちに行くですか…
あ？これ以上勝率が上がる編成があんのか？
言ってみろギイブル
ならそれにこした事ねーけど…
本気で言ってるんですか？
そんなの決まってるでしょう
ド
僕やシスティーナのような成績上位者で!!
全種目を固めるんですよ!!
ド
それが毎年の恒例でどのクラスもやってる事です!!
……え？
全種

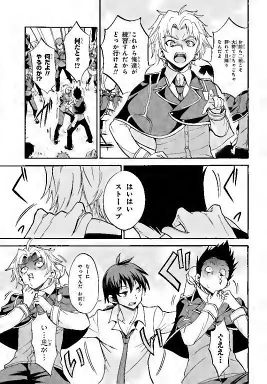

まぁまぁじでえ〜く一人の生徒を何回も使い回していいんだ…!?
な〜んだよ反則だと思ってたよソレならば話は簡単だ
そうと分かりゃ白猫なんざ容赦なくコキ使ってフル出場に…
ちょっと!!
何言ってるの!?ギイブル
せっかく先生が皆の得手不得手を考えて全員が活躍できるようにしてくれたのに
その編成にケチをつける気!?
え…!?
……っ!!

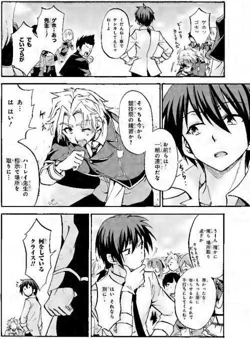

皆も!! 先生がこんなに考えてくれたのにまた尻込みするの!?
それこそ無様じゃない!!
あ あの!! システィーナさん…?
た 確かに…
ドヨ
そうだよな システィーナの言うとおりだ
ドヨ
ドヨ…
いかーん!! 何か引けん空気になってきた――ッ!!
ちっ…
こうなりゃギイブルの反論に望みを――!!
フン… 君は相変わらずだね システィーナ
まあ 好きにすればいいさ
弱え――ッ!? この草食系男子があ――ッ!!
ガーン
成績上位者だけで競わせての勝利なんて何の意味があるの?
先生はこのクラスを優勝に導くって言ってくれたわ
そしてそれは皆でやるからこそ意味があるのよ!!

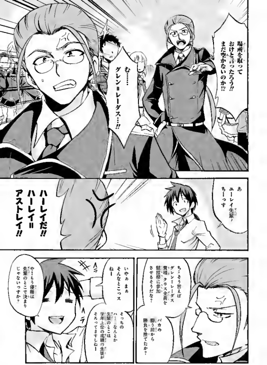

ですよね？
先生？
お…
おう！
フン
せっかく やる気出してくれたんだし私達も精一杯頑張ってあげるわ!!
おぉ――ッ!!
期待してるわ先生!!
あ…あぁ…任せたぞ…
なんか…かみ合ってないような気がするなぁ…

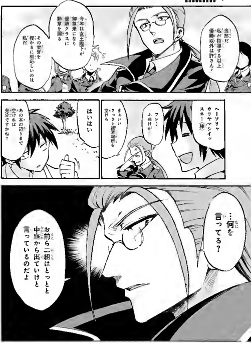

…終わった…
案の定 他のクラスは成績優秀者ばっか出場させるみてえだし…
ズーーーン
ちくしょう…‼ ズルいだろ… どいつもこいつも…‼
勝ちゃあ それでいいってのかよ…‼ 勝利より大事なものはねーのかよ…‼
っつーか思い出したぜ 魔術競技祭…あったなぁ そんなの……
お前みたいな劣等生 出場させるわけないだろうが
とっとと 失せろ 足手まとい‼
在学中 一度も 出してもらえなかった から忘れてた

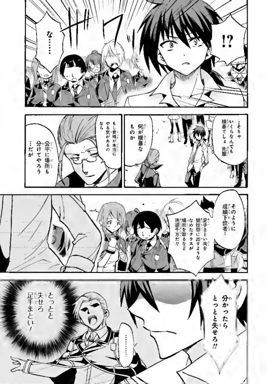

あーあー全く下手くそ共が
お前らにゃ俺の食費がかかってるっつーのに
…………
まいっか
当面の食料は水と校庭のシロッテの木の枝かな
いい加減にしろよお前ら!!
…
後から来たくせに勝手な事ばっか言いやがって…!!
お…おいカッシュ…

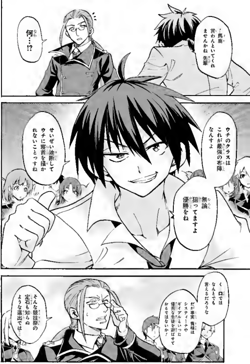

お前ら二組こそ大勢でごちゃごちゃ群れて目障りなんだよ
これから俺達が練習すんだからどっか行けよ!!
何だとォ!?
何だよ!! やるのか!?
はいはい ストーップ
グイ
なに やってんだ お前ら
ぐえぇ…
い…息が…

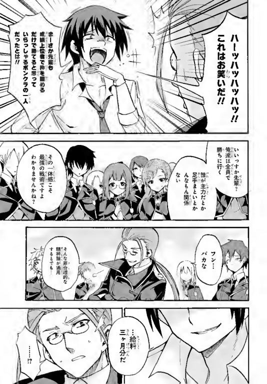

ゲホッ ゴホッ
どーいうカしてんだ
くだんねー事でケンカしてんじゃねーよ
ゲホ…あっ 先生…！
でも こいつらが
ちら…
お前らは…一組の連中だな
そっちも今から競技祭の練習か？
ゲホ
あ… は はい！
ハーレイ先生の指示で場所を取りに…
うーん 確かに俺ら 場所取り過ぎか
クラス全員だもんなー
悪かったな もちっと端に寄らせるから それで手打ちにしてくんねっ
はい それなら別に…
何をしているクライス!!

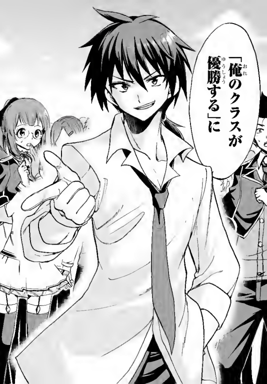

場所を取っておけと言ったろう!!まだ空かないのか!?
む……グレン＝レーダス…!!
あ ユーレイ先輩！ ちーっす
ハーレイだ!! ハーレイ＝アストレイ!!
ち：そう言えば グレン＝レーダス 貴様 クラス全員を 競技祭に参加 させるそうだな？
バカめ 闘う前から 勝負を捨てたか？
いやぁ まぁ そんなとこっス ねー
ヘラ
ヘラ
そっちの ハー…なんとか 先輩のとこは 学年上位の成績の生徒が そろってますしねー
や：もう優勝は 先輩のとこで決まり じゃないっすか？

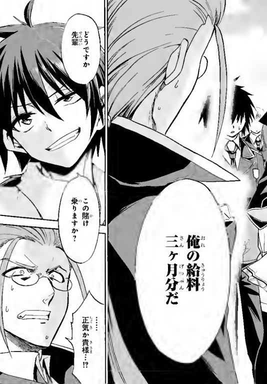

当然だ
私が指導する以上
優勝以外は許さん！
今年は女王陛下が
御尊来になり
優勝クラスに
勲章を賜る
その栄誉を
授かるに相応しいのは
私だ
ヘーソリャ
ウラヤマシイッ
スネー（棒）
フン…
ふぬけが
まぁいい
さっさと練習場所を
空けろ
はいはい
あの木の辺りまで
空ければ
充分ですかね？
…何を
言ってる？
お前ら二組はとっとと
中庭から出ていけと
言っているのだよ

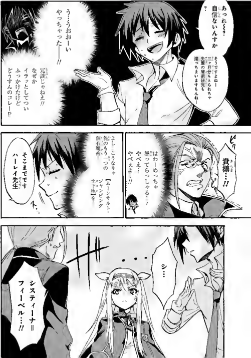

!?
ザワ…
な……
…そりゃ いくらなんでも 横暴でしょ 先輩
何が横暴な ものか
もし貴様が本当に やる気があるの なら
公平に場所も 分けてやろう …だが
そのように 成績下位者…
足手まとい共を 競技祭に出すような なめたクラスが 場所を取るなど 迷惑千万だ!!
分かったら とっとと失せろ!!
とっとと 失せろ 足手まとい!
……

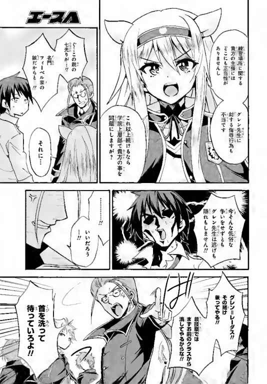

…馬鹿言わんといてくれませんかね 先輩
何…!?
ウチのクラスはこれが最強の布陣なんすよ
無論 狙ってますよ 優勝をね
せいぜい油断してウチに寝首を掻かれないことっすね
く 口ではなんとでも言えるだろうな
だが事実 貴様はシスティーナやギイブルといった優秀な生徒を遊ばせておるではないか！
そんな競技祭の定石も知らぬような選出では…

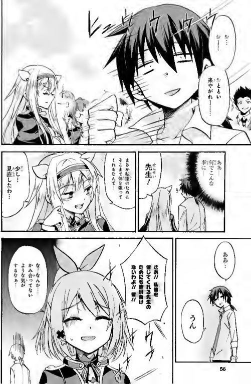

ハーッハッハッハッ!! これはお笑いだ!!
まーさか先輩も 成績上位者で枠を固める だけで勝てると思って いらっしゃるボンクラの一人 だったとは!!
いいっすか先輩? 俺達は全員で 勝ちに行く
誰が主力だとか 足手まといとか んなもん関係 ない
その一体感こそ 最強の戦術ですよ わかりませんかね?
フン… バカな
そんな非合理的な 精神論が通用 するとでも…
…給料 三ヶ月分だ
……!?

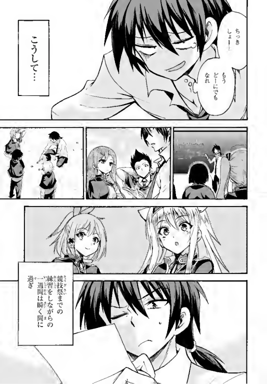

「俺（おれ）のクラスが優勝（ゆうしょう）する」に
えっ!


俺の給料三ヶ月分だ
どうですか先輩
この賭け乗りますか？
……正気か貴様…!?

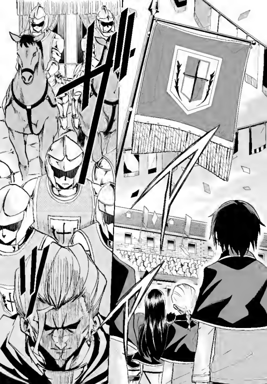

あっれく？
自信ないんすか
？
そうですよねー
三ヶ月分もとられちゃ
先輩の魔術研究も
滞っちまいますもんねー
う…うおおーい
やっちゃった――!!
冗談じゃねえ!!
なぜか
イラッとしてつい
ふっかけたけど
どうすんのコレー!?
ピク
貴様…!!
ピク…
はわーめっちゃ
怒ってらっしゃる…！
やべえ…
やべぇよ…!!
よし…こうなりゃ
俺のもう一つの
固有魔術
【ムーンサルト・ジャンピング土下座】を
そこまでです
ハーレイ先生
ス…
シ…
・・・
システィーナ＝
フィーベル…!!

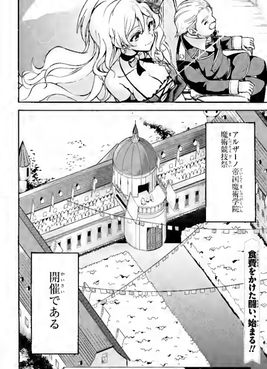

練習場所に関する貴方の主張にはどこにも正当性がありませんし
グレン先生に対する侮辱行為も不当です
これ以上続けるなら学院上層部で貴方の事を問題にしますが？
ぐ…この親の七光りが…!!
名門フィーベル家の娘だからと…!!
それに…
今そんな低俗な争いをせずともグレン先生は逃げも隠れもしません!!
………!!
いいだろう…!!
グレン＝レーダス!! その賭け買ってやる!!
競技祭ではまずお前のクラスから消してやるからな!!
首を洗って待っていろよ!!


ヒュウウウウ
お…
お━…
おととい
来やがれ━……
ああ━
何でこんな
事に━
先生！
まさか私達のために
そこまで体を張って
くれるなんて━
少し…
見直したわ…
ああ…
うん
さあ!! 私達を
信じてくれる先生の
ためにも絶対負け
ないわよ!! 皆!!
な・なんか…
かみ合ってない
ような気が
するなぁ…


ちっきしょー…
もうどーにでもなれ
こうして…
競技祭までの練習をしながらの一週間は瞬く間に過ぎ

ワァァァ




アルザーノ帝国魔術学院
魔術競技祭
開催である
食費をかけた闘い、始まる!!

ロクでなし魔術講師と禁忌教典 4月号につづく

月刊少年エースA

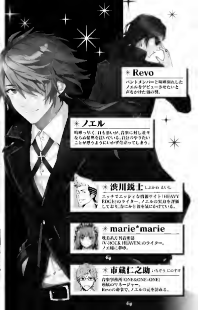
ヴァニシング ✳ スターライト
VANISHING STARLIGHT
〜人物&あらすじ紹介〜

前回のあらすじ

「君をプロデュースしてみたいんだ」そう声をかけてきた男はRevoと名乗り、ノエルに手を差し伸べてきた。
しかし、仲間に裏切られた痛みを引き摺るノエルは、その手を払いのけてしまう。
数日後、勤め先のバーに現れた市蔵仁之助という人物から突然、自身のメジャーデビューが決定したと知らされ——!?

↑君のことはずっと見てきた と ノエルを誘う謎の男

↑知らぬ間に発表されていた メジャーデビュー決定の記事



✳ Revo

バンドメンバーと喧嘩別れしたノエルをデビューさせたいと声をかけた謎の男。

✳ ノエル

喧嘩っ早く、口も悪いが、音楽に対し並々ならぬ情熱を注いでいる。自分のやりたいことが思うようにいかず苛立ってしまう。

✳ 渋川鋭士 しぶかわ えいし

ニッチでエッジィな情報サイト「HEAVY EDGE」のライター。ノエルの実力を評価しており、なにかと彼を気にかけている。

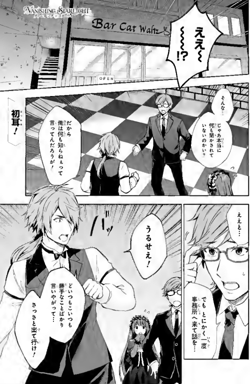
✳ marie*marie

耽美系月刊音楽誌「V-ROCK HEAVEN」のライター。ノエ様に夢中。

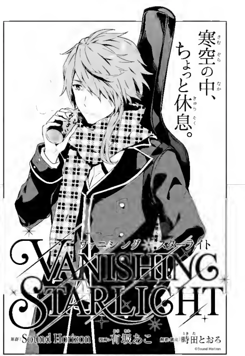
✳ 市蔵仁之助 いちぞう にのすけ

音楽事務所「ONE&ONE+ONE」所属のマネージャー。Revoの命令で、ノエルの元を訪れる。

©Sound Horizon


VANISHING STARLIGHT
ヴァニシング・スターライト
Bar Cat Waltz
OPEN
えぇ〜〜〜!?
そんな…
じゃあ本当に何も聞かされていないのかい!?
だから俺は何も知らねぇって言ってんだろうが!
初耳!
ええと…
でもとにかく一度事務所へ来て話を…
うるせぇ!
バッ
どいつもこいつも勝手なことばかり言いやがって…
さっさと出て行け!

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。


寒空（さむぞら）の中（なか）、ちょっと休息（きゅうそく）。

VANISHING STARLIGHT

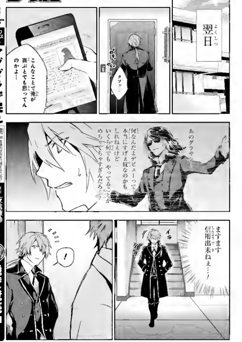
ヴァニシング スターライト

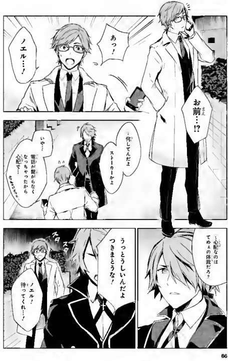
原作：Sound Horizon　漫画：有坂（ありさか）あこ　解釈・構成：時田（ときた）とおろ

©Sound Horizon

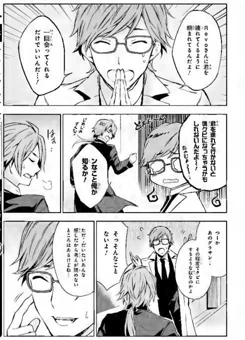
この漫画はSound Horizon Anniversary Maxi「ヴァニシング・スターライト」を、時田とおろ氏・有坂あこ氏・少年エース編集部の解釈によって漫画化をした作品です。Sound Horizonは人それぞれが持つ物語解釈のあり方を大切にしています。数ある解釈の一つの形として、本作品の世界観も楽しんで頂ければ幸いです。

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
マグダラで眠れ
4巻 完
危機的状況を打開するためフ
エネシスとの別れを合理的に
選択したクースラだったが
原作 支倉凍砂
漫画 有坂あご
絶賛発売中!!

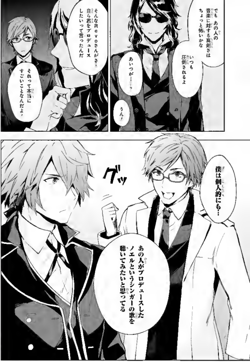

翌日
ガチャ
ギィ
クソッ
こんなことで俺が喜ぶとでも思ってんのかよ…
あのグラサン
何なんだよデビューって
本当にすげぇ奴なのかもしれねぇけど
いくら何でも やってることがめちゃくちゃすぎんだろ…!
!
イラ
ますます信用出来ねぇ…!

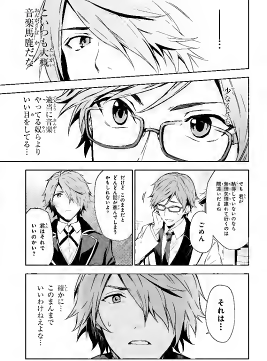

あっ！
ノエル…！
お前…!?
何してんだよ
ストーカーかよ
いや…
電話が繋がらなくなっちゃったから心配で…
…心配なのはてめぇの体裁だろ？
うっとうしいんだよ
つきまとうな！
スタ
スタ
ノエル！
待ってくれ…！

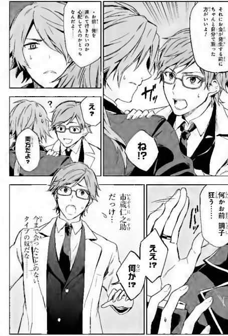
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
澪を救うため再び滝川と対峙する刃更！ そして澪と万理亜の出逢いの真相とは？
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売


Revoさんに君を連れてくるように頼まれてるんだよ！
一回会ってくれるだけでいいんだ…！
君を連れて行かないと僕クビになっちゃうかもしれないんだよ～！
たのむよ～…
どよよ～ん
じめじめすんな！
ンなこと俺が知るか！
はぁ…
つーかあのグラサン…
その程度でクビにするような奴なのかよ
そっそんなことないよ！
ただ…だいたいあんな感じだから考えが読めないところはあるけどね…

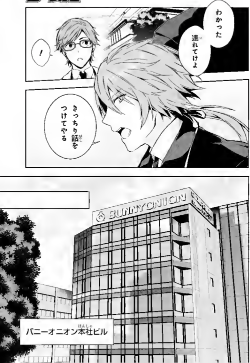
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ
第501統合戦闘航空団
4巻（完）
軍上層部の陰謀に巻き込まれる芳佳。解散を命じられたウィッチーズ達の命運は!!?
原作 島田フミカネ＆Projekt Kagonish
漫画 水崎弘明
2月26日発売

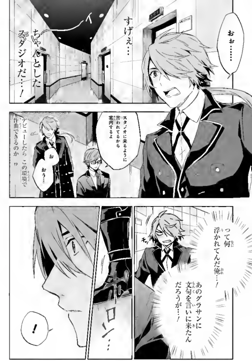

でも あの人の音楽に対する真剣さはちょっと怖いかな
いつも圧倒されるよ
あいつが……？
うん！
そんなRevoさんがさ…自ら君をプロデュースしたいって言ったんだ
それって本当にすごいことなんだよ！
僕は個人的にも…
グッ
あの人がプロデュースしたノエルというシンガーの歌を聴いてみたいと思ってる


――……
こいつも大概
音楽馬鹿だな
少なくとも
適当に音楽
やってる奴らより
いい目をしてる…
でも 君が
納得していないのなら
無理矢理連れて行くのは
間違いだよね
ごめん
だけど このままだと
どんどん話が進んでしまう
かもしれないよ？
君はそれで
いいのかい？
それは…
確かに…
このままで
いいわけねえよな…

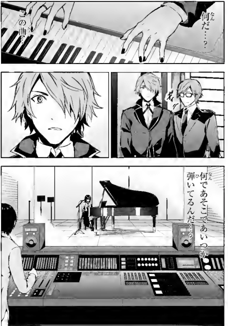

それにお金が発生する前にちゃんと自分で断った方がいいよ！
ザッ
ね!?
・お前…俺を連れて行きたいのか心配してんのかどっちなんだよ……
え？
？
両方だよ？
何かお前調子狂う……
バッ
ええ!?
何か!?
市蔵仁之助だっけ…
今まで会ったことのないタイプの奴だな――

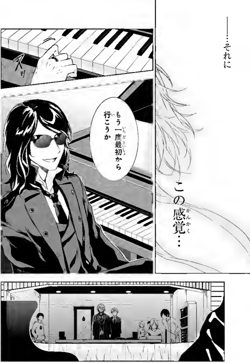
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売


わかった
連れてけよ
！
きっちり話をつけてやる
BUNNYONION
バニーオニオン本社ビル

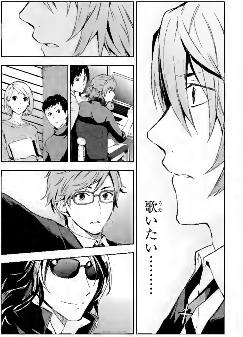

おぉ……
すげえ…
ちゃんとした
スタジオだ…！
ーイ
スタジオに来るように言われてるから案内するよ
おぉう…
デビューしたら この環境で作曲できるのか!?
って何浮かれてんだ俺…！
あのグラサンに文句を言いに来たんだろうが…！
チッ
カロン…
！

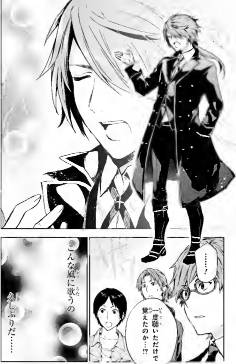
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ガンナーズ
5巻
「死眼」の力により親友の死を予見した圭吾。未来を変えるため、行動に出るのだが――
天王寺キツネ
2月26日発売


何(なん)だ…？
この曲…
ギィ
何(なん)であそこであいつが弾(ひ)いてるんだ…？

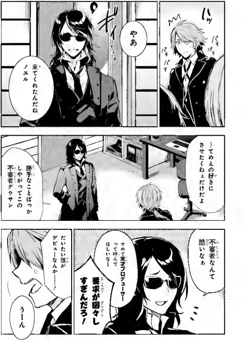

――…それに
もう一度最初から
行こうか
この感覚…

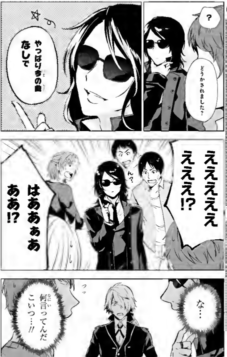
Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックス エースエクストラ
うぽって!!
8巻
ギクシャクするふんこと先生の関係。そんな中、再び紅蓮桜が出現し日常は破壊され!?
天王寺キツネ
2月26日発売



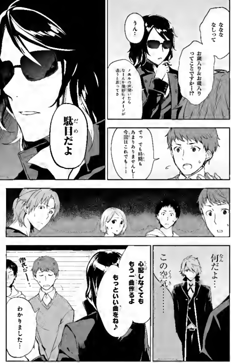

……！
一度聴いただけで覚えたのか…⁉
こんな風に歌うの
久しぶりだ……

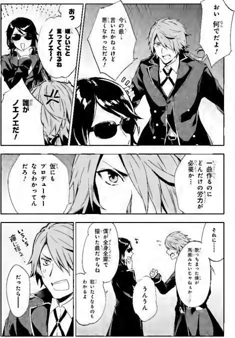
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売

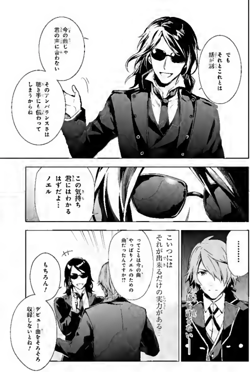

ハッ
パキ パキ
パキ パチ
ギィ…
やあ
来てくれたんだね ノエル
…てめぇの好きにさせたくねぇだけだよ
勝手なことばっかしやがってこの不審者グラサン
不審者なんて酷いなぁ
せめて天才プロデューサーって呼んでほしいなぁ
要求が図々しすぎんだろ！
…
だいたい誰がデビューなんか……！
うーん

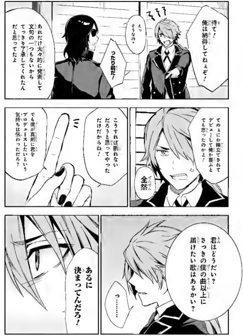

?
どうかされました?
やっぱり今の曲(きょく)なしで
ええええええ
えええ!?
ん?
はあああぁぁ
ああ!?
な…
何(なに)言(い)ってんだ
こいつ…!!

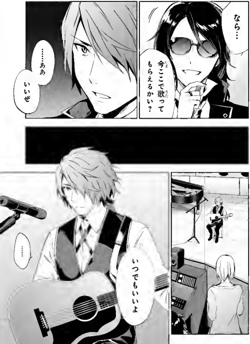
ツイッター始めました!!
少年エース公式ツイッター始動!
続々つぶやき中!! フォローしてね!!
こちらまでアクセスしてね!
@shonen_Ace
https://twitter.com/shonen_Ace

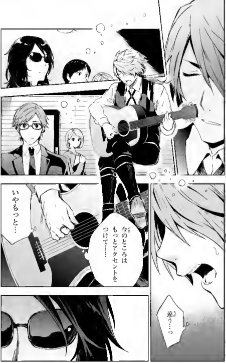

なななしって
お蔵入り＆お蔵入りってことですか…!?
うん…
ノエルの声聞いたら
なーんか微妙にイメージが
違うと思ってさ
駄目（だめ）だよ
でっ でも時間（じかん）も
あまりありませんし…
今回（こんかい）はこれでも……
何（なん）だよ…
この空気（くうき）……
心配（しんぱい）しなくても
もう一曲（いっきょく）作るよ
もっといい曲をね♪
御蔵だー…
わかりました…


おい 何でだよ！
今の曲…
言いたかねぇけど
悪くなかっただろ！
おっ
嬉しいこと
言ってくれるね
ノエノエ～！
誰が
ノエノエだ！
一曲作るのに
どんだけの労力が
必要か…
仮にも
プロデューサー
ならわかってん
だろ！
それに……
歌っちまった俺が
馬鹿みたいじゃねぇか
僕が全身全霊で
描いた曲だからね
歌いたくなるのも
わかるよ
うんうん
いちいち
癪に障る…
だったら――

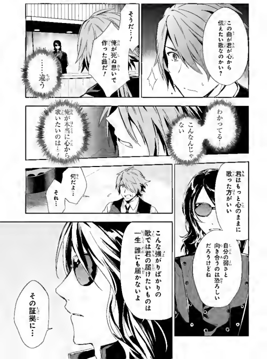

でも それとこれとは 話が別
今の曲じゃ 君の声に合わない
そのアンバランスさは 聴き手にも伝わって しまうからね
この気持ち 君にはわかる はずだよ… ノエル
……
妥協を許さない——
こいつには それが出来るだけの実力がある……
ってことは今の曲 やっぱりノエルのための 曲だったんですか!?
もちろん!
デビュー曲をそろそろ 収録しないとね!

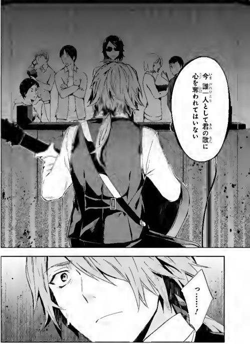

待て！俺は納得してねぇぞ！
ズズズ
えっ そうなの？
つたり前だ！
あれだけ大々的に発表して文句の一つもないからてっきり了承してくれたんだと思ってたよ
てめぇにお膳立てされてデビューして俺が喜ぶとでも思ったのかよ！
全然
こうすれば断れないだろうと思ってやっただけだからね！
ニ
でも僕が真剣に君をプロデュースしたいという気持ちは伝わっただろ？
君はどうだい？さっきの僕の曲以上に届けたい歌はあるかい？
っ………
あるに決まってんだろ！

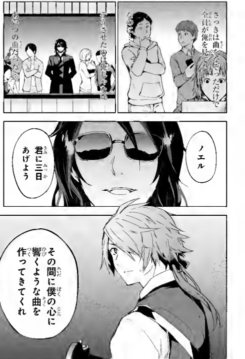

なら…
今ここで歌ってもらえるかい？
……ああ
いいぜ
いつでもいいよ
……

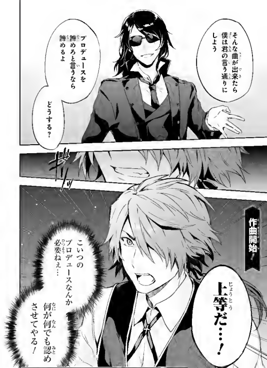

今のところは
もっとアクセントを
つけて……
いやもっと…
違う…っ

持ち込み大募集!!
少年エース編集部では、マンガ原稿の持ち込みを大募集！ 力作を待ってるよ！
前日までに電話予約してね
☎03-3238-8663


この曲が君が心から伝えたい歌なのかい？
そうだ…！
俺が死ぬ思いで作った曲だ！
……違う
わかってる…
こんなんじゃない
俺が本当に心から歌いたいのは…！
君はもっと心のままに歌った方がいい
自分の弱さと向き合うのは恐ろしいだろうけどね
何だよ…
それ…
こんな強がりばかりの歌では君の届けたいものは一生 誰にも届かないよ
その証拠に…


今誰一人として君の歌に心を奪われてはいない
っ……！


さっきは曲をなぞっただけで
全員が俺を見てた
なのに……
そうさせたのは俺じゃない
あいつの曲だった……
ノエル
君に三日
あげよう
その間に僕の心に
響くような曲を
作ってきてくれ


そんな曲が出来たら僕は君の言う通りにしよう
プロデュースを諦めろと言うなら諦めるよ
どうする？
ギリッ
作曲開始！
上等だ…！
こいつのプロデュースなんか必要ねぇ…何が何でも認めさせてやる！

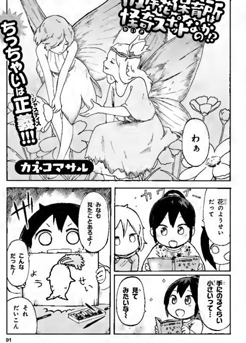
ヴァニシング・スターライト　4月号につづく

3本目 ようせいの怪

彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!?

ちっちゃいは正義!!!

カネコマサル

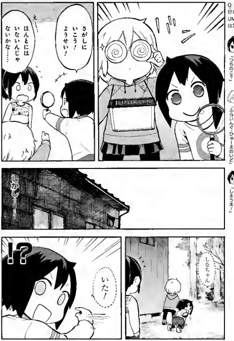

わぁ
花のようせいだって
カワイー
手にのるくらい小さいって…
見てみたいな〜
ザッ
みなも見たことあるよ!
こんなだった!
ようせい
それだいこん

Q 好きなUMAは?

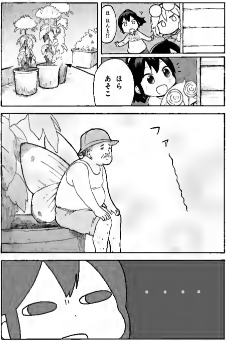
しなの「つちのこ?」

すみ「ふらいんぐ・ひゅーまのいど」

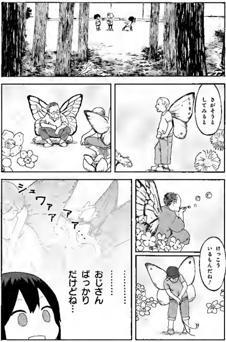
みなも「しまうま!」


さがしに いこう! ようせい!
えー…
ほんとには いないんじゃ ないかな……
しかしー
しなちゃん
いた!
!?

※この漫画はフィクションです 実在の人物・団体とは一切関係ありません。

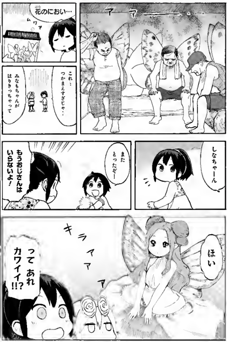

ほ ほんと!?
ほら あそこ
ファ〜〜〜
…
・・・・

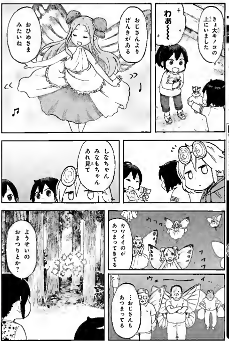
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ビッグオーダー
8巻
黒幕の正体は国会議員!? 軍島VS首相のダイス最終の行方は…。激動の第8巻!!
えすのサカエ
絶賛発売中!!


さがそうとしてみると
けっこういるもんだね!
シュワァァァァ
…………
おじさんばっかりだけどね…

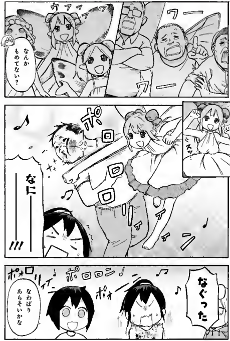
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売

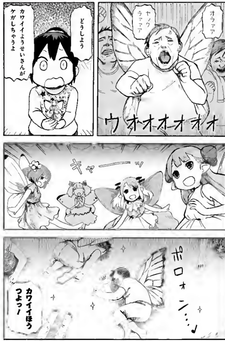
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
許嫁協定
7巻
修学旅行編ついに完結。そして帰京した数の"協定ズ"達への想いには少しずつ変化が!?
フクダーダ
2月4日発売


アァー
花のにおい…
ムワァ
これ…つかまえすぎじゃ…
みなもちゃんがはりきっちゃって
しなちゃーん
またとったぞー!
もうおじさんはいらないよ!
キラァァァ
ほい
ってあれカワイイ!!?

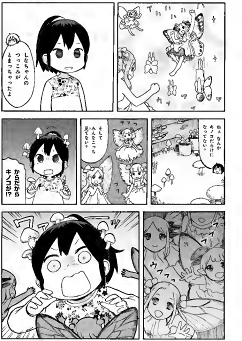

きょ大キノコの上にいました
わぁ〜〜〜
おじさんより げんきがある
おひめさま みたいね
しなちゃん みなもちゃん あれ見て
カワイイのが あつまってきてる
…おじさんも あつまってる
ウェーーーイ..
ようせいの おまつりとか?

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
プランダラ
3巻
夜用ヘリVS要塞王・覚醒!! 苦戦するリヒトーの前に、ある人物が現れる。その正体は?
水無月すぅ
絶賛発売中!!


ワー
ワー
ウフフフフ
なんかもめてない？
スッ
ポロロロリィィン
なに――――!!!
なぐった
ポォーン
ポロロン
ポォロリィィン
なわばりあらそいかな

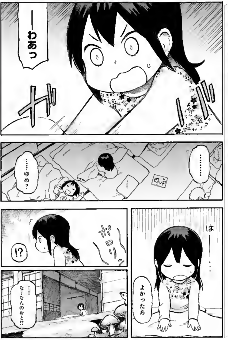

オファア
ヤノクラァァァ
ウオオオオオオ
どうしよう
カワイイようせいさんがケガしちゃうよ
キャーーッ
ポロォン…♪
カワイイほうつよっ！

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
ついに動き出した女帝・天羽斬々。剣刀にして、学園最強の剣士が五剣を蹂躙する！
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売


しなちゃんの
つっこみが
とまっちゃったよ
ねぇ なんか
キノコだらけに
なってない？
そして
みんなこっち
見てない？
からだから
キノコが!?
ウフフフ
フフ
ワァーーーッ

「彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!?」に対するご意見・ご感想を送ってね!!

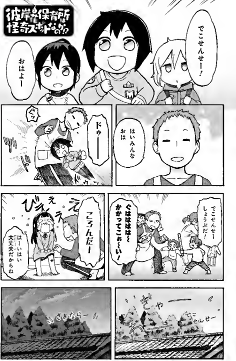
あて先
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!?係


——わあっ
ガバ
………
……ゆめ？
は——…
よかったあ
ポロリン
!?
……
な…なんのおと!?

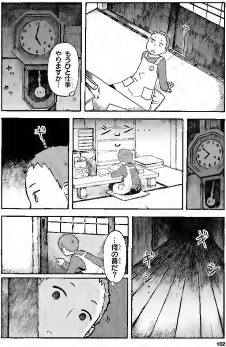
ある意味恐怖体験をしたしなちゃん！音にビビッておねしょとかしてなければいいけど…。

次ページの2本目につづく!!

彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!?


でこせんせー！
おはよー
はいみんな おは
ドゥーー
ぐッ
ズドドッ
ドゥッ
でこせんせ～ しょうぶだ！
ぐはははは～ かかってこお～い！
ころんだー
はーいはい 大丈夫だからね
びえええ
ぎゃーー
でこ せんせー
わー
さよならー

でこ先生の一日は朝から大忙し！ でも見送った後も仕事は終わらないみたい…？


もうひと仕事（しごと）やりますか…
カッ
カッ
ギ
ジ～～～…
…何（なん）の音（おと）だ？
ギ
ギ
ジ
ジ…

すみ「ちょうのうりょくですと」

みなも「はこのなかみを見ないであてて！」

しなの「くっっき、いちょうのみ！」

すみ・みなも「せいかい」

さんにん「くっっさ！」

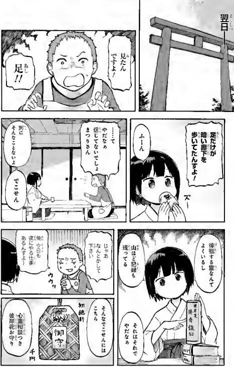
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません

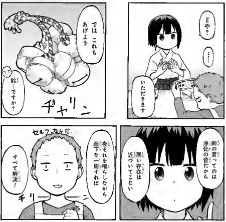
4本目　あしの怪

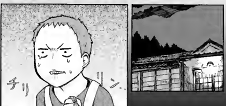
見てしまったが最後…、怪奇の扉は開かれる。

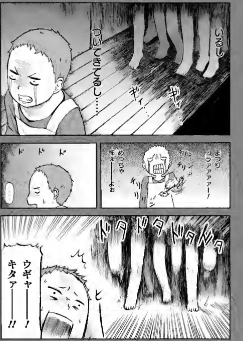
彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!?

カネコマサル

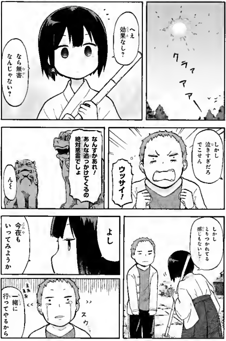

翌日—
見たんですよ！
足!!
足だけが暗い廊下を歩いてたんすよ！
ふーん
ズー
…て やだなぁ 信じてないでしょ まつりさん
別にそんなことないよ
でこせん
徘徊する霊なんてよくいるし
山ほど記録も残ってる
彼岸花 徘奇録 52
それはそれでやだなぁ
じゃあ なんとかして下さい
俺 今日も夜にやる仕事あるんすよ〜
ウウッ
そんなでこせんにはこちら
初穂料
御守
千円
心霊相談つき彼岸花お守り

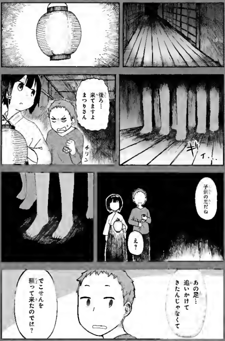

どや？
……
いただきます
では これも あげよう
鈴…ですか？
ヂャリン
鈴の音ってのは 浄化の音だから
悪い存在は 近づいてこない
夜それを鳴らしながら 廊下を一周すれば
すべて解決！
セルフなんだ.
チリーーーーン

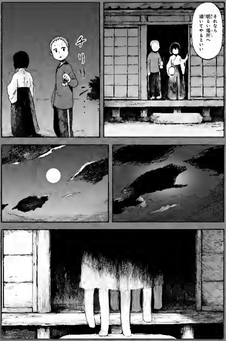

チリ
リン…

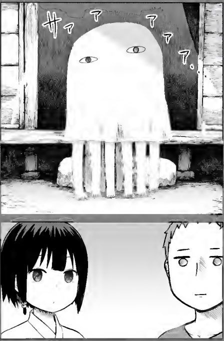

いるし
ついてきてるし……
ギィ…
ギィ…
まつりコラァァァァー!
チリン
チリン
チリリン
めっちゃ怖え——よぉ
ドドド
……
ドタドタドタドタ
ウギャ———!
キタア———!!
ヒ

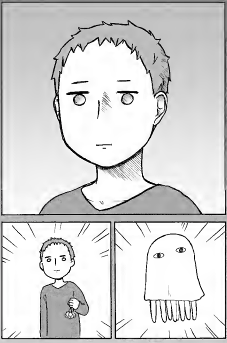
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
日常
10巻(完)
永遠に続く日常の日常たる日々が迎えるのは大団円か、それとも…!? なんと最終巻!
あらゐけいいち
絶賛発売中!!

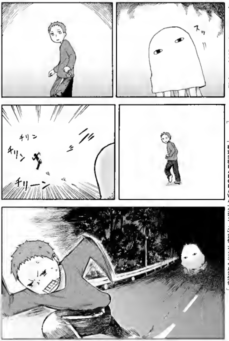

クラァアア
へぇ 効果なし？
なら無害なんじゃない？
しかし泣きすぎだろでこせん
ウッサイ！
なんすかあれ！ あんな追っかけてくるの絶対悪霊でしょ
ん〜
しかしとりつかれてる感じもないし…
よし
今夜もいってみようか
まあまあ
一緒に行ってやるから
スゥ


ギィ…
後ろ… 来てますよ まつりさん
チリン
子供の足だね
え？
あの足… 追いかけて きたんじゃなくて
でこせんを 頼って来たのでは？


それなら
明るい場所へ
導いてやるといい
チリ


サァアアァア‥




スッ
チリン
チリン
チリーン

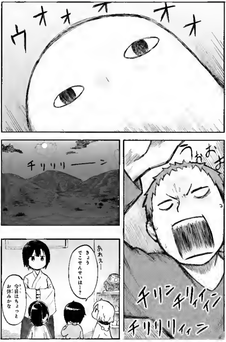
カネコマサル先生にお手紙を出そう!!

あて先

〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 カネコマサル先生係

翌々日には元気なでこ先生の姿が!?

「もう夜に仕事をするのはこりごりだよ～、トホー」


ウォォォォォォ
チリリリーーーン
うおぉ
あれぇー きょう でこせんせいは一？
今日はちょっと お休みかな
チリン チリィイン
チリリリィィン

彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!? 4月号につづく

ハルチカ

HARUTA & CHIKA

吹奏楽部活動日誌

穂村千夏（ほむらちか）
高校一年生。中学時代はバレー部に所属していたが、吹奏楽女の子を目指して高校入学と同時にフルートを始めた。

上条春太（かみじょうはるた）
高校一年生。チカの幼なじみ。完璧な外見と明晰な頭脳を持つホルン奏者。

目　標

部員獲得！　めざせ普門館!!

今日の出来事

完成形のわからない謎のキューブ――。

ハルタたちは、成島の吹奏楽部入部を条件に、彼女の弟が遺したキューブの謎を解くことに。期限は一週間。ありとあらゆる方法で試行錯誤する。

亡き弟の遺した最後のメッセージ

そして迎えた期限の金曜日の放課後。チカの咄嗟の一言がヒントとなり、ハルタはキューブのトリックを見事見破るのだった。

←次のページから本編スタート

吹奏楽部メンバー

草壁信二郎
（くさかべしんじろう）
かつては将来を嘱望された指揮者だったが、今は音楽教師として吹奏楽部顧問。

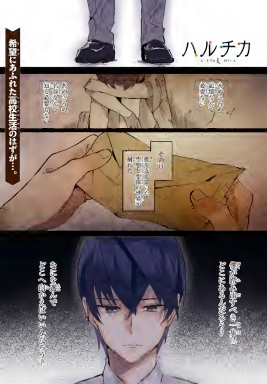
片桐圭介
（かたぎりけいすけ）
高校二年生。吹奏楽部部長でトランペット奏者。

成島美代子
（なるしまみよこ）
高校一年生。中学時代に普門館出場の経験を持つ、オーボエ奏者。

成島さんが入部してくれたよ!!

朝比奈紗恵
（あさひなさえ）
高校二年生。バスチューバ奏者。

朝比奈香恵
（あさひなかえ）
高校二年生。クラリネット奏者。紗恵の姉。

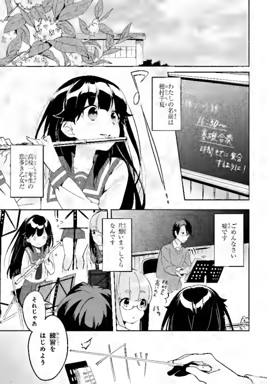

ハルチカ
あのころの記憶なんて必要ない
あのころの名前なんて知る必要もない
その日
僕を支えていた空想と想像の世界が崩れた
僕が踏み出すべき一歩は
どこにあるんだろう？
なにを選んで
どこへ向かえばいいんだろう？
希望にあふれた高校生活のはずが…。

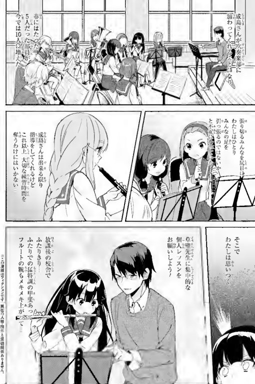
#4「退出ゲーム」前編
TVアニメ絶賛放送中♪
TVアニメの最新情報はP006へ♪
ハルチカ
HARUTA & CHIKA
コミックス第1巻、好評発売中!!
ハルチカ 1

自身の過去に葛藤していた少年を巡り
部活同士の奇妙な争いが始まる
ハ

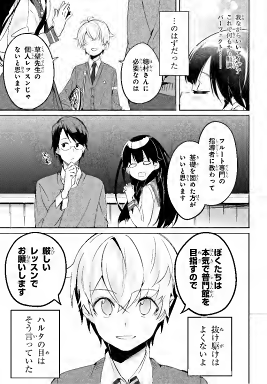
原作　初野晴（はつのせい）
漫画　ぶーた
キャラクター原案　なまにくATK（ニトロプラス）

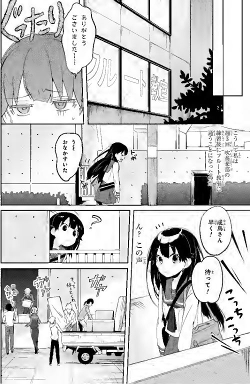
月刊少年
エースA

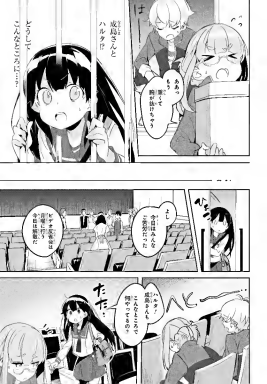

わたしの名前は穂村千夏
高校一年生の恋多き乙女だ
13:30～
基礎合奏
時間までに集合するように！
ごめんなさい嘘です
穂村さん高いわよ
ハッ
片想いまっしぐらなんです
それじゃあ練習をはじめよう

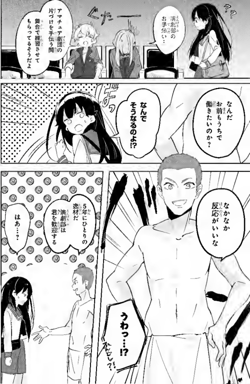

成島さんが吹奏楽部に
加わってくれることになり
春にはたった
5人だった部員が
今では10人に増えた
張り切るみんなを尻目に
わたしはひとり
みんなの足を
引っ張るのではないか
と不安になってしまう
成島さんは出来る限り
指導をしてくれるけど
これ以上 大切な練習時間を
奪うわけにはいかない
そこで
わたしは思いつく
草壁先生に集中的な
個人レッスンを
お願いしよう！
放課後の校舎で
ふたりきり…
ふたりでの猛特訓の甲斐あって
フルートの腕もメキメキ上がって…

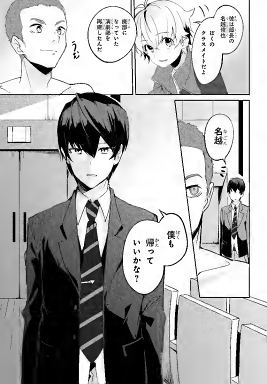
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体等とは一切関係ありません。

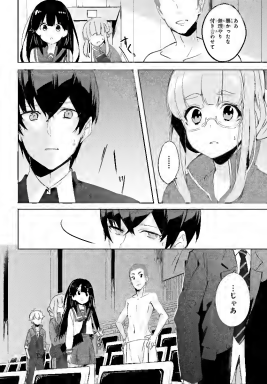

我ながらいいアイデア
これで何もかも順調
パーフェクト――
…のはずだった
穂村さんに必要なのは
草壁先生の個人レッスンじゃないと思います
フルート専門の指導者に教わって基礎を固めた方がいいと思います
ふむ
ぼくたちは本気で普門館を目指すので
厳しいレッスンでお願いします
抜け駆けはよくないよ
ハルタの目はそう言っていた

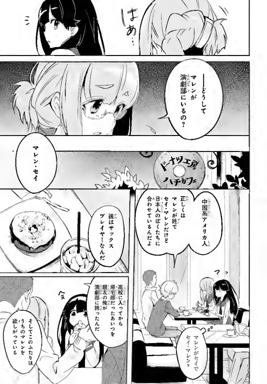

ぐったり
ありがとうございました～…
フルート教室
こうして私は週3回 吹奏楽部の練習後にフルート教室に通うことになったのだ
トボ
トボ
う～ おなかすいた
成島さん早く！
待って！
ん？ この声
こっち
こっち
？
ガヤ
ガヤ
そっち持ってくれ
これで全部か～っ

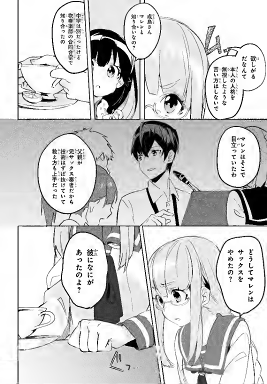

はー…
ああっ もう 重くて 腕が抜けちゃう
成島さんと ハルタ⁉
どうして こんなところに…？
ひょこ
よし 今日はみんな ご苦労だった
ビデオ反省会は 月曜に行う 今日は解散だ
へとー…
ハルタ！ 成島さんも こんなところで 何やってるの？
たた…


??
演劇部のお手伝い…
ぐたー
アマチュア劇団の片づけを手伝う間舞台で練習させてもらってるそうだよ
なんだお前もうちで働きたいのか？
ばっ
なんでそうなるのよ!?
なかなか反応がいいな
うわっ…!?
ふんどし?!
5年にひとりの逸材だ演劇部は君を歓迎する
はあ…?

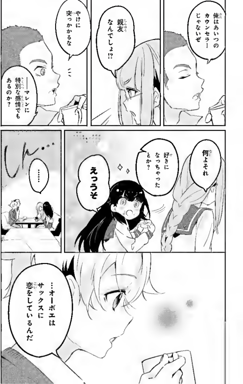

彼は部長の名越俊也
ぼくのクラスメイトだよ
廃部になっていた演劇部を再建したんだ
うん
名越
僕も帰っていいかな？

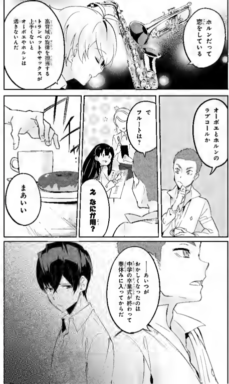

ああ
悪かったな
無理やり
付き合わせて
すくっ
……
ハッ
…じゃあ


はあ…
——どうして
マレンが
演劇部にいるの？
マレン・セイ
ドーナツ工房
ハチカフェ
中国系アメリカ人
正しくは
マレンが姓で
セイ・マレンだけど
日本人のぼくたちに
合わせているんだよ
彼はサックス
プレイヤーなんだ
？
マレンがセイで
セイ・マレン？
高校に入ってから
帰宅部だったあいつを
親友の俺が
演劇部に誘ったんだ
へえ
そしてこのふたりは
うちのマレンを
欲しがっている

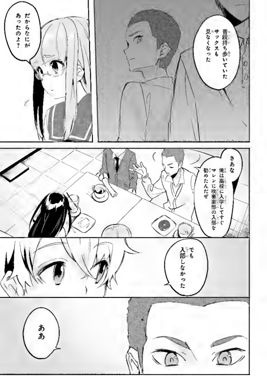

ムッ
欲しがるなんて
本人の人格を無視したような言い方はしないで
成島さんマレンと知り合いなの？
中学は別だったけど吹奏楽部の合同合宿で知り合ったの
マレンはそこで目立っていたわ
父親が元サックス奏者だから技術はずば抜けていて教え方も上手だった
どうしてマレンはサックスをやめたの？
彼になにがあったのよ？
グッ…

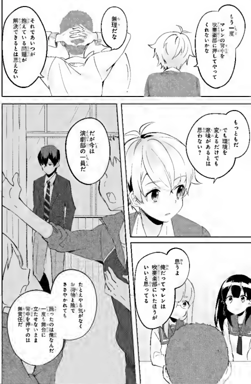
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ハルチカ
1巻
廃部寸前の吹奏楽部で「普門館」を目指せ!? "吹奏楽青春ミステリ"コミカライズ開幕!
原作 初野晴
漫画 ぷーた
絶賛発売中!!

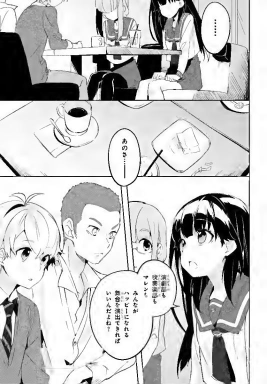

俺はあいつのカウンセラーじゃないぜ
親友なんでしょ!?
やけに突っかかるな
ーーマレンに特別な感情でもあるのか?
何よそれ
好きになっちゃったとか?
えっうそ
しん…
……
…オーボエはサックスに恋をしているんだ

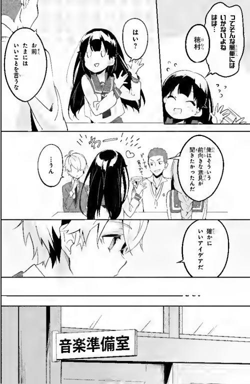

ホルンだって恋をしている
高音域の旋律を担当するトランペットやサックスが上手くないとオーボエやホルンは活きないんだ
オーボエとホルンのラブコールか
でフルートは？
え なにか用？
まあいいい
──あいつがおかしくなったのは中学の卒業式が終わって春休みに入ってからだ

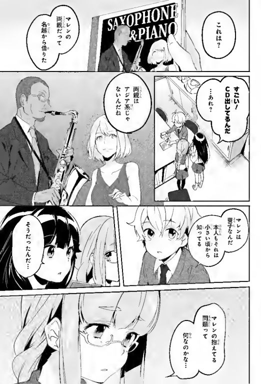
「ハルチカ」に対するご意見・ご感想を送ってね!!
［あて先］
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 ハルチカ係

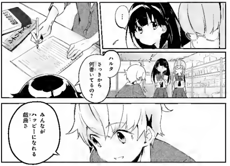

普段持ち歩いていたサックスも見なくなった
だからなにがあったのよ？
さあな
俺は高校に入学してすぐマレンに吹奏楽部の入部を勧めたんだぜ
でも入部しなかった
ああ

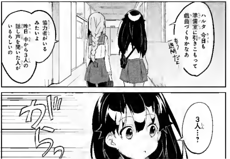

もう一度
マレンの背中を
吹奏楽部に押してやって
くれないかな
無理だな
それであいつが
抱えている問題が
解決できるとは思えない
もっともだ
でも環境を
変えるだけでも
意味があるとは
思わない？
思うよ
俺だってマレンは
吹奏楽部にいたほうが
いいと思ってる
だが今は
演劇部の一員だ
たとえやる気がなく
お荷物と陰で
ささやかれても
誘ったのは俺なんだ
一度も舞台に
立たせないまま
背中を押すのは
無責任だ

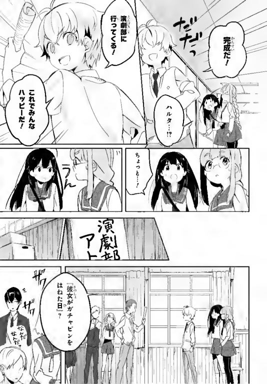

……
あのさ……――
演劇部も吹奏楽部もマレンも
みんながハッピーになれる舞台を演出できればいいんだよね？

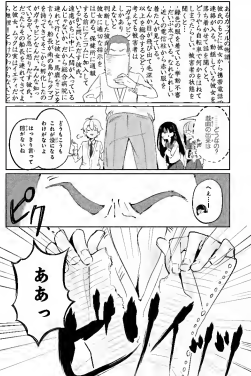

ってそんな簡単には いかないよね はは…
穂村
はい？
お前 たまには いいことを言うな
わー
俺はそういう 前向きな意見が 聞きたかったんだ
ドーナツ食うか？
…うん
確かに いいアイデアだ
……
音楽準備室

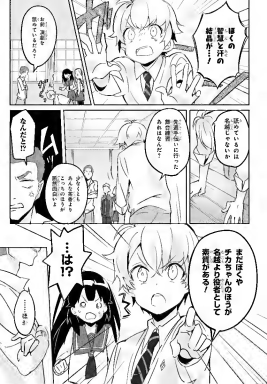

これは？
SAXOPHONE &PIANO
マレンの両親だって 名越から借りた
すごい！ CD出してるんだ
…あれ？
両親はアジア系じゃないんだね
マレンは養子なんだ 本人もそれは小さい頃から知ってる
そうだったんだ…
マレンの抱えてる問題って
何なのかな…

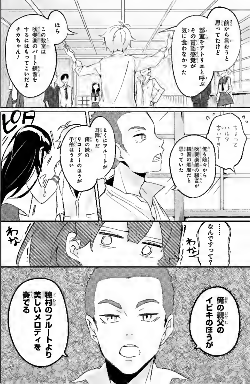

…
ハルタ さっきから 何書いてるの？
みんながハッピーになれる戯曲さ

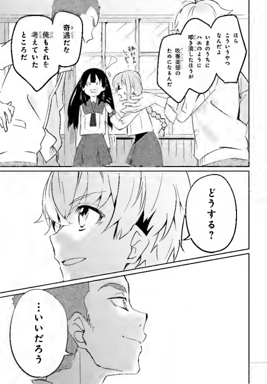

ハルタ 今日も準備室に引きこもって戯曲づくりかなあ
もう一週間だよ
協力者がいるみたいよ 昨日 中から3人の話し声を聞いた人がいるらしいの
がらっ
3人…？

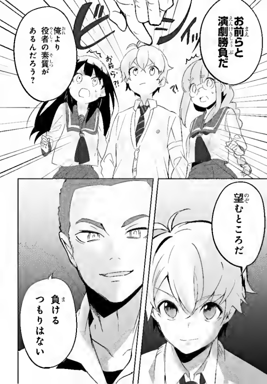

だだっ
完成だ！
ハルタ…!?
演劇部に行ってくる！
これでみんなハッピーだ！
ちょっと…！
うん
演劇部アト
ザワ
ザワ
『彼女がガチャピンをはねた日』？
なんだなんだ

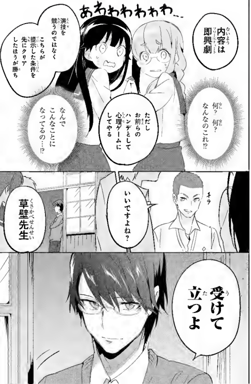

あるカップルの物語。彼氏のもとに彼女から携帯電話で連絡が入る。動揺している彼女を落ち着かせて話を聞くと、どうやら自転車で何かをはねてしまったらしい。被害者の状態を聞くと…
・緑色の服を着ている・挙動不審
・だいぶ太っている。なれなれしい
・近くの電信柱から赤い服を着た人が見ている。
なんか目が飛び出て毛深い。
以上を総合するとどう考えても被害者は「ガチャピン
しかありえないと
判断した彼
彼女に適切な指示をはじめる。保健所に通報する前にアニコムに加入しているかと問いただす彼氏。遠慮がちに中に人間が入っているんじゃないか、だから総合病院に連れて行くと彼女。馬鹿なことを言うな。船長が南の島からタマゴを持ってきてそこから孵化したのがガチャピンなんだ、みんな知っているぞ、と急に怒りだす彼氏。だったらその船長を連れてきてよと彼女。ムックは実はイエティだから無理！とわけのわからないこと
……どうなの？
戯曲の出来は
どうもこうもこれが役になるわけがないよ
はっきり言って隙がないね
ピク
へえ……
あぁっ
ビリィィッッ

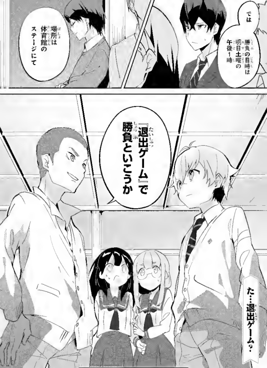

ぼくの智慧と汗の結晶が…！
お前 演劇を舐めているだろ？
がくっ
舐めているのは名越じゃないか
先週手伝いに行った舞台練習あれはなんだ？
少なくともあんな茶番よりこっちのほうが断然面白いよ
ムッ
なんだと!?
まだぼくやチカちゃんのほうが名越より役者として素質がある！
…は!?
……ほお


前から言おうと思ってたけど部室をアトリエと呼ぶその言語感覚が気に食わなかった
ほらこの教室は吹奏楽のパート練習をするにはもってこいだよチカちゃん！
ちょってハルタ言いすぎ——
俺も前々から吹奏楽部の騒音が練習の邪魔だと思っていた
とくにフルートが耳障りだ俺の妹のリコーダーのほうが千倍はうまい
……なんですって？
わな
わな
俺の親父のイビキのほうが
穂村のフルートより美しいメロディを奏でる


ほら こういうやつなんだよ いまのうちに ハエのように 叩き潰したほうが 吹奏楽部の ためになるんだ
穂村さん しっかり！
奇遇だな 俺もそれを 考えていた ところだ
どうする？
…いいだろう


お前らと演劇勝負だ
ビシィッ
?!
お前ら?!
俺より役者の素質があるんだろう？
望むところだ
負けるつもりはない

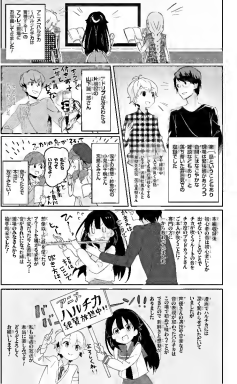

あわわわわわわ…
内容は即興劇
何？何？なんなのこれ!?
ただしお前らのハンデとして心理ゲームにしてやる
演技を競うのではなくこちらが提示した条件を先にクリアしたほうが勝ち
なんでこんなことになってるの…!?
チラ
いいですよね？
草壁先生
受けて立つよ


では
勝負の日時は明日土曜の午後1時
場所は体育館のステージにて
『退出ゲーム』で勝負といこうか
た…退出ゲーム？

ハルチカ 4月号につづく

♪ハルチカアフレコレポート！

著 ぶーた


アニメ「ハルチカ～ハルタとチカは青春する～」のアフレコ現場にお邪魔してきました！
第一話ということもあり現場は緊張感がありつつ合間にはなごやかな雑談などもあり と落ち着いた雰囲気での収録でした
ガヤ録音中 二人で仲良く会話（してる風の演技を）する ハルタ役 斉藤壮馬さんと 草壁先生役 花江夏樹さん
アドリブが冴えわたる 片桐役の 山下誠一郎さん
もうすぐ付きあって一年と一ヶ月だよな
※このときはモブのセリフでした
双子の沓華・紗恵役の 小見川千明さん 宮島えみさん
ふたりの息がそろって
私たちやっていけるよ！
と言う小見川さん
息ぴったりで本当に双子みたい！
本編収録後 初心者の音は初心者にしか出せない…！とのことでチカが吹くフルートの音をチカ役のブリドカットさんご本人が吹くことに！ 専門の方に一から教わっていました
かまえはこうで
指はここで 吹き方は…
ひ～～っ
ヒュ～
想像以上に息を使ったりフルートを構える姿勢が大変だったりと苦戦しつつ…音がきれいになった時は現場のみなさんから拍手喝采でした！
漫画でハルチカには深く関わらせていただいていましたが 声優さんの演技や音楽など音の表現が加わったハルチカはこの場で初めて味わうことができたので 新鮮さと感動がありました
バババーン！！
アニメ ハルチカ 絶賛放送中！！
よろしくね
私も毎週の放送が本当に楽しみです！どうぞよろしくお願いします！

WHAT'S プランダラ

Plunderer

キャラクター＆ストーリーガイド

Character & Story Guide

アルシア暦305年。数字に支配されたこの世界で少女は男と出会った――

Character ●登場人物

【陽菜】

「アビス送り」になった母の遺言に従い「伝説の撃墜王」を捜す少女。山奥で母と二人きりで育ったため世間知らずなところがある。

【リヒト】

陽菜が訪れた街で出会った冴えない仮面の男。その仮面の下の素顔とは――!?

Keyword ●用語

【カウント】

この世界の人間は生まれながらに何かを「カウント」することが義務づけられている。自身の行いによってカウントは増減し、カウントが低い者はカウントの高い者の命令に逆らえない。

【伝説の撃墜王】

300年前に起きた「廃棄戦争」の英雄達。人知を超えた戦いの活躍により戦争は終結。だが平和の訪れと共に姿を消したと伝えられる。

【アルシング】

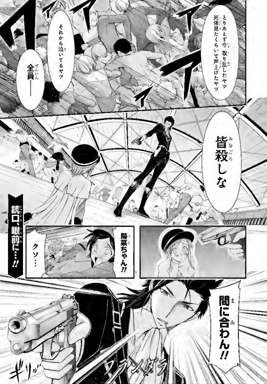
管理者や、アビス送りの際に地面より湧き出てくる黒い手。「議会」との別名通りこの世界で最も厳格な法であり、その裁きに干渉することは許されない、らしい。

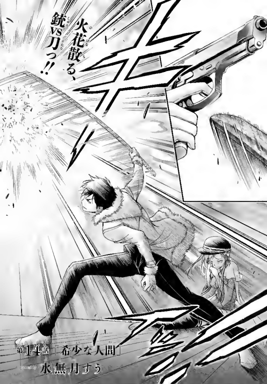
Story ●あらすじ

ナナの「300年前に起きた真実を知りなさい」という言葉によって、ジェイル達は過去の世界へと飛ばされる。しかし、彼らの目の前に現れたのはアルシア暦305年よりもはるかに技術が進んだ世界だった。見慣れぬ光景に呆然とするジェイル達。そんな彼らに声をかけてきたのは黒髪の青年。青年は「ここは危険だ、遊びなら帰れ」とジェイルに忠告する。その言葉に憤慨するジェイルだったが、青年の放つ"見えない打ち込み"に膝を屈してしまう。

少しでもこの世界の手がかりをつかむため、ジェイル達は青年の後を追って目の前の建物に潜入することに。そこはどうやら軍の学校であるらしく、中では入校式が執り行われていた。そこでジェイル達は衝撃の言葉を耳にする。「学長・シュメルマン少佐」。空気が張り詰めていく中、少佐は突如詩を朗読し始めるのだが、その場違いな行為に場内はざわめき立つ。少佐の「厳粛に」という言葉もよそに騒ぐ生徒達。そこに鳴り響いたのは――一発の銃声だった。上官の命令に従わない者は粛清し、そう宣言した教官は、容赦なく生徒達を撃ち抜いていく。そして、その銃口は陽菜にも向けられ――!?

➡追撃、絶体絶命!!

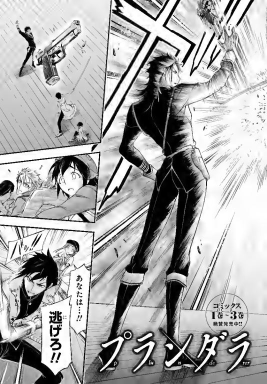

とりあえず今 取り乱したヤツ
死体見たくらいで声上げたヤツ
それから泣いてるヤツ
全員――
皆殺しな
銃口、眼前に…!!
陽菜ちゃん!!
クソ…
間に合わん!!
ギリッ
プランダラ

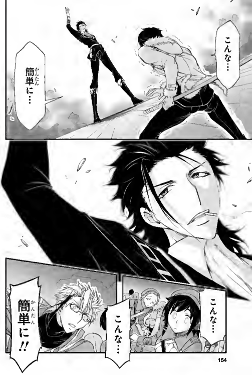


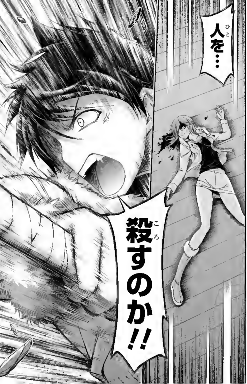
火花散る、銃vs刀っ!!

第14話「希少な人間」

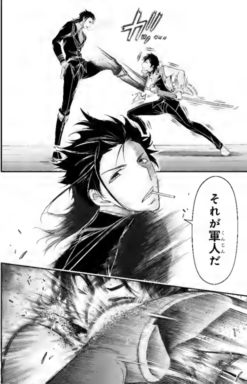
水無月すう

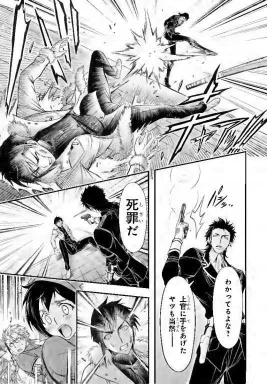

バッ!!
あなたは…!!
逃げろ!!
コミックス
1巻～3巻
絶賛発売中!!
プランダラ
Plunderer

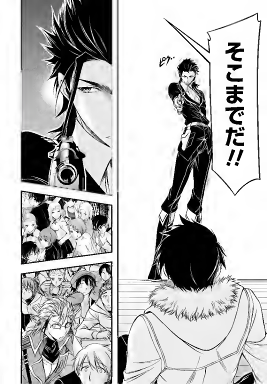

こんな…
簡単に…
こんな…
こんな…
簡単に!!

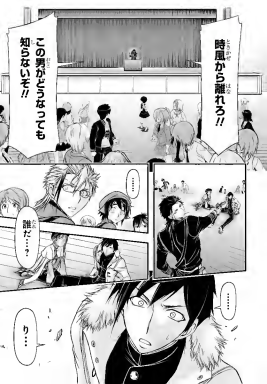


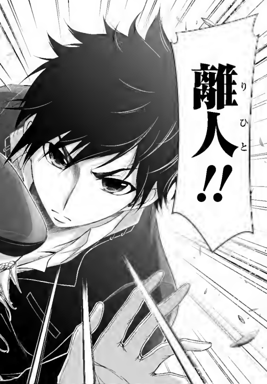
※この漫画はフィクションです。実在の人物団体とは一切関係ありません。

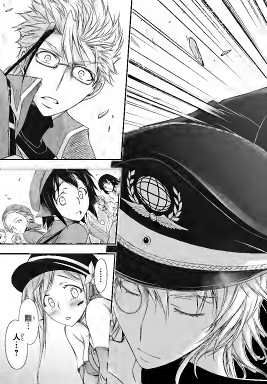

ガッ
それが軍人だ

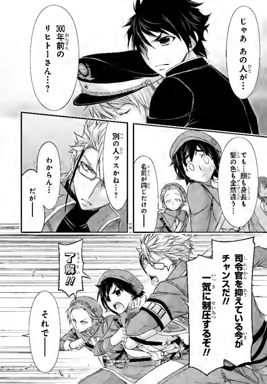

ギャアッ!!!
パシッ…
わかってるよな？
上官に手をあげた
ヤツも当然――
死罪だ

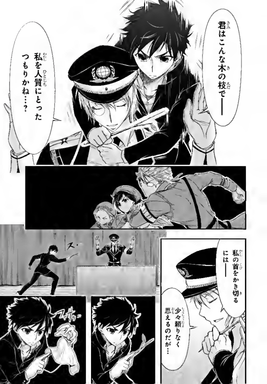

そこまでだ!!
ピタ‥


時風から離れろ!!
この男がどうなっても知らないぞ!!
……
誰だ…?
……
り…

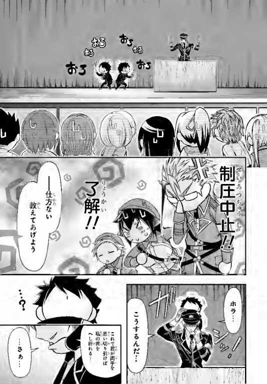

離人（りひと）!!

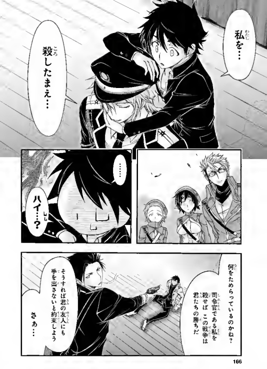

……
誰……
人…？

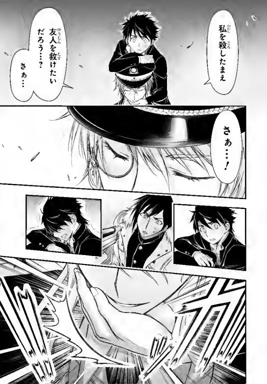

じゃあ あの人が…
300年前の リヒトーさん…？
でも…顔も身長も髪の色も全然違う…
名前が同じだけの――
別の人ッスかね…？
わからん…
だが――
司令官を抑えている今がチャンスだ!!
一気に制圧するぞ!!
了解!!
それで――

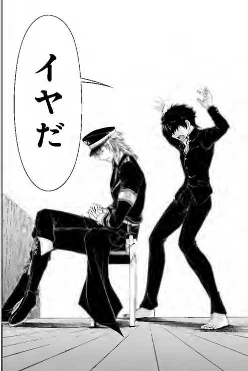

君はこんな木の枝で——
私を人質にとったつもりかね…？
ス・
私の首をかき切るには——
少々頼りなく思えるのだが…
ファサッ

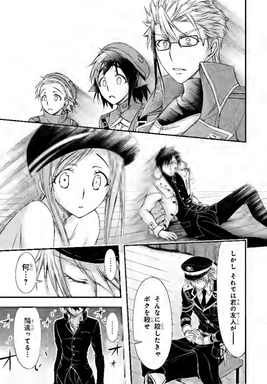
ぽんっ！

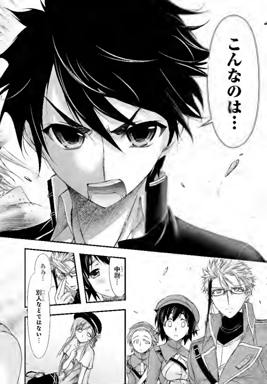

おろ
おろ
おろ
おろ
おろ
おろ
制圧中止!!
了解!!
―仕方ない
教えてあげよう
…?
ホラ…
ガッ
こうするんだ…
ミシッ!
これで君が両手を思い切り引けば私の首をへし折れる
…さぁ…

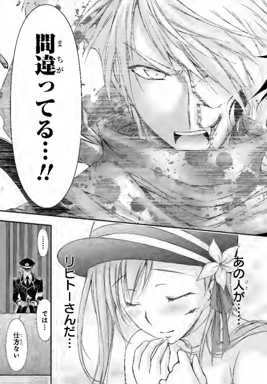

私を…
殺したまえ…
……
ハイ…？
何をためらっているのかね？
司令官である私を殺せば　この戦争は君たちの勝ちだ
そうすれば君の友人にも手を出さないと約束しよう
さぁ…

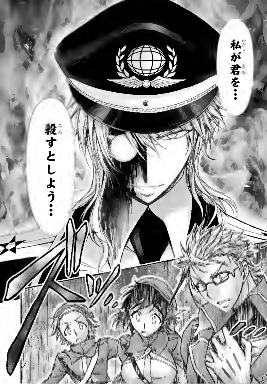

私を殺したまえ
友人を救けたいだろう…？
さぁ…
さぁ…！

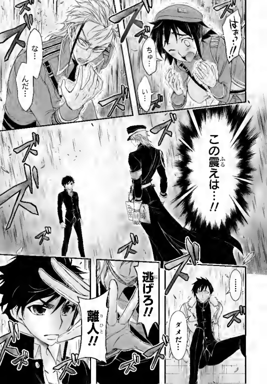

イヤだ

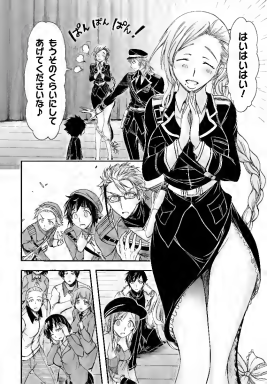

しかし それでは君の友人が――
そんなに殺したきゃ ボクを殺せ
……
何……？
……
間違ってる……
オ
オ
オ

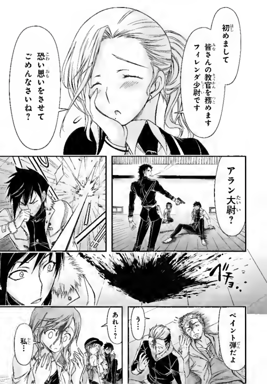

こんなのは…
中尉…
ああ…別人などではない…

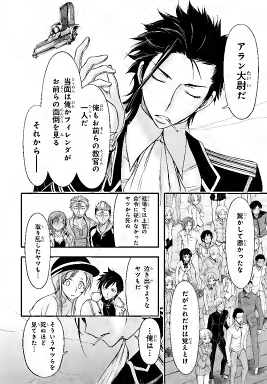

間違ってる…!!
あの人が……
リヒトーさんだ…
……
では…
仕方ない

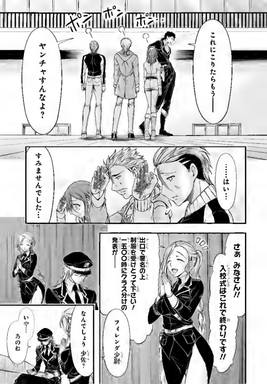

私が君を…
殺すとしよう…
ズッ

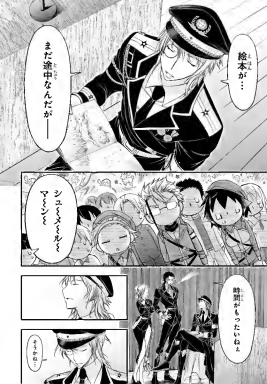

ズ
はぁっ!!
ちゅ…
い…
ズ
ズ
な…
んだ…
ズズ
この震(ふる)えは…!!
ズズ
ズ
ズ
……
ダメだ…
ズ
逃げろ!!
離人(りひと)!!
ズズ
ズ

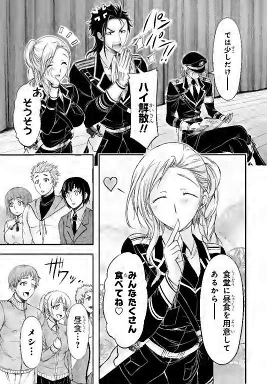

はいはいはい！
ぱん ぱん ぱん！
もうそのくらいにしてあげてくださいな♪

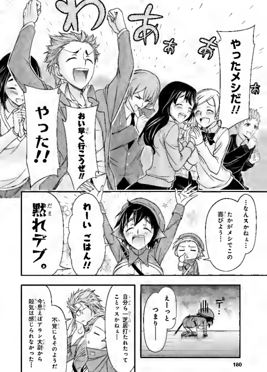

初めまして 皆さんの教官を務めます フィレンダ少尉です
恐い思いをさせて ごめんなさいね？
アラン大尉？
ベチョ…
ペイント弾だよ
う……
あれ…？
私…

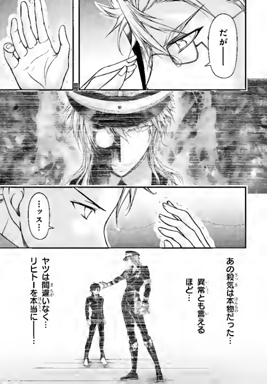

アラン大尉だ
俺もお前らの教官の一人だ
当面は俺かフィレンダがお前らの面倒を見る
それから――
驚かして悪かったな
だがこれだけは覚えとけ
戦場では上官の命令に従わなかったヤツから死ぬ
泣き出すようなヤツもだ
取り乱したヤツも…
…俺は…
そういうヤツらを死ぬほど見てきた…

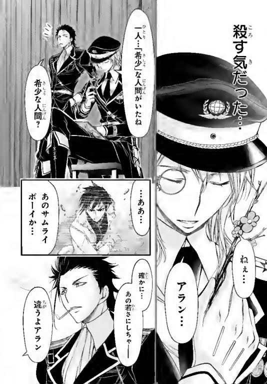

ポン ポン ポン…
これにこりたらもう――
ヤンチャすんなよ？
……はい…
すみませんでした…
さぁ みなさん!! 入校式はこれで終わりです!!
出口で署名の上 制服を受けとって下さい！ 一五〇〇時にクラス分けの 発表が――
フィレンダ少尉
なんでしょう 少佐？
いや… あのね

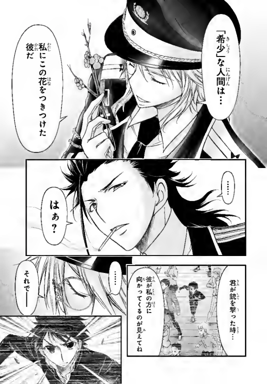

絵本が…
まだ途中なんだが——
シュ〜メ〜ル〜マ〜ン〜
時間がもったいねぇ
そうかね…

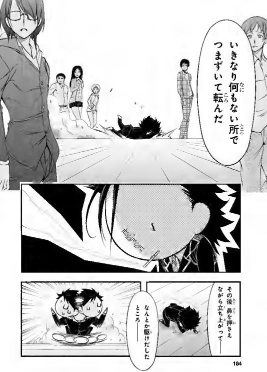

では少しだけ――
パンパン!!
ハイ解散!!
あ そうそう
食堂に昼食を用意してあるから――
みんなたくさん食べてね♡
ザワッ
昼食…?
メシ…

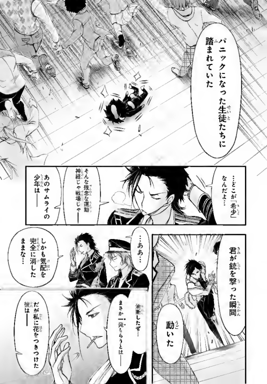

わあああああ
やったメシだ!!
おい早く行こうぜ!!
やった!!
…なんスかねぇ… たかがメシでこの喜びよう…
わーい ごはん!!
黙れデブ。
えーっと つまり――
デ…
自分ら一芝居打たれたってことッスかねぇ…
不覚にもそのようだ 今思えばアラン大尉から殺気は感じられなかった…

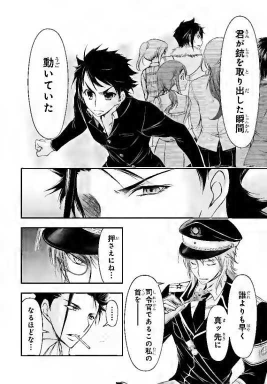

だが――
…ッス…
あの殺気は本物だった…
異常とも言えるほど…
ヤツは間違いなく…
リヒトーを本当に――…

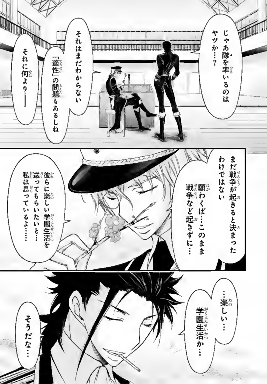

殺す気だった…
ねぇ…
アラン…
一人…「希少」な人間がいたね
希少な人間？
…ああ…
あのサムライボーイか…
確かに…
あの若さにしちゃ―
違うよアラン

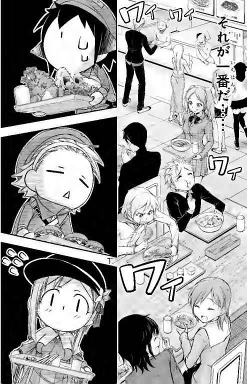

「希少」な人間は…
私にこの花をつきつけた彼だ
……
はぁ？
君が銃を撃った時…
彼が私の方に向かってくるのが見えてね
……
それで――

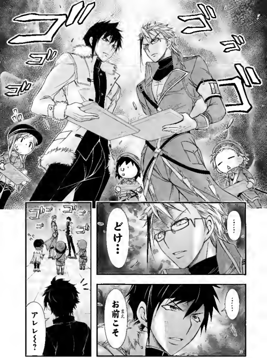

いきなり何もない所でつまずいて転んだ
その後鼻を押さえながら立ち上がって――
なんとか駆けだしたところ――

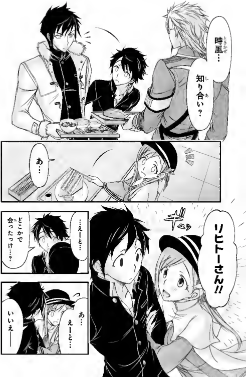

パニックになった生徒たちに踏まれていた
…どこが「希少」なんだよ…
そんな残念な運動神経じゃ戦場じゃ──
あのサムライの少年は──
君が銃を撃った瞬間
動いた
…ああ…
しかも気配を完全に消したままな…
油断したぜ…
まさか一発もらうとは──
だが私に花をつけた彼は──

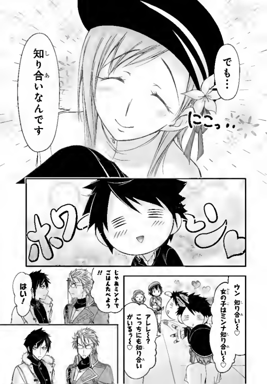

君が銃を取り出した瞬間
動いていた
誰よりも早く真ッ先に
司令官であるこの私の首を――――
押さえにね…
……
なるほどな…

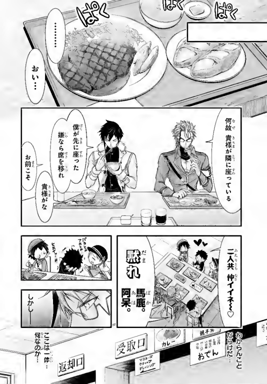

じゃあ隊を率いるのはヤツか…？
それはまだわからない
「適性」の問題もあるしね
それに何より――
まだ戦争が起きると決まったわけではない
願わくば…このまま戦争など起きずに…
彼らに楽しい学園生活を送ってもらいたいと…私は思っているよ……
…楽しい…学園生活か…
そうだな…

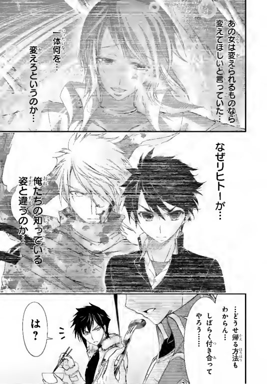

ワイ　ワイ
それが一番（いちばん）だ……
ワイ
ワイ

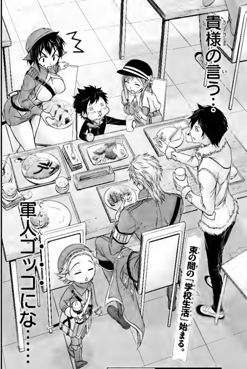

ゴゴゴゴ
ゴゴゴゴ
……
どけ…
……
お前（まえ）こそ
ゴゴゴゴゴゴ
アレレ〜？


時風…
知り合い？
あ…
リヒトーさん!!
ギュッ
…えーと…
どこかで会ったっけ…？
あ…
えーと…
いいえ——


でも…
知り合いなんです
にこっ
ホワ〜ン♡
ウン 知り合い〜♡ 女の子はミンナ知り合い〜♡
アレレ〜? こっちにも知り合いがいるぅ〜♡
じゃあミンナでごはんたべよう!!
はい!


ぱく
ぱく
ぱく
……
おい…
何故貴様が隣に座っている
僕が先に座った
嫌なら席を移れ
貴様がな
お前こそ
二人共仲イイネ〜♡
黙れ
馬鹿。
阿呆。
バカとかアホとか
ヒドイッ…!!
しかし――
わからんことだらけだ…
親子丼
おでん
カレー
受取口
マヨネーズ
ケチャップ
ドレッシング
返却口
ここは一体何なのか…


あの女は変えられるものなら変えてほしいと言っていた…
一体何を…変えろというのか…
なぜリヒトーが…
俺たちの知っている姿と違うのか…
…どうせ帰る方法もわからん…しばらく付き合ってやろう……
は？


貴様の言う……
軍人ゴッコにな……
ズ
デブ
束の間の「学校生活」始まる。

ブランダラ ▶ 4月号につづく

最新コミックス「ケロロ軍曹」26巻絶賛発売中!!

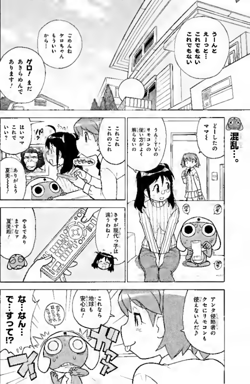
ケロロ軍曹

keroro gunso

The end of the world...?

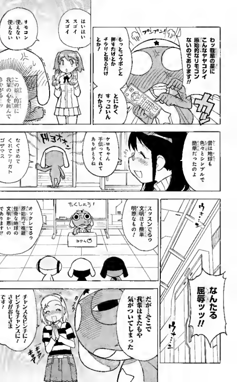
吉崎観音 第245話 続！新？征服…最後の！…の巻

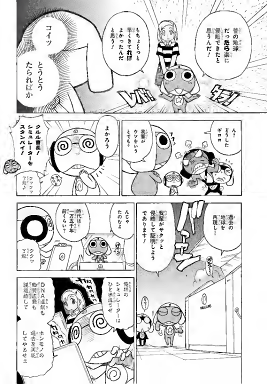
Presented by Mine Yoshizaki

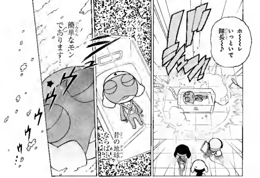

うーんと えーっと… これでもない これでもない
ごめんね ケロちゃん もういいから…
ゲロ! まだ あきらめんで あります!
混乱…。
どーしたの ママ〜
うん…TVのリモコンの使い方がよく解らないの
これこれ これのこれ
うつった!
ピピピッピッ
パッ
はいママ これでいい?
ありがとう 夏美〜〜〜!
ポチ
ポチ
ポチ
さすが現代っ子は違うわね!
やるでありますなァ 夏美殿!
アンタ侵略者のクセにリモコンも使えないんだ♪
これなら地球も安心ね!
な…なん… で…すって!?

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

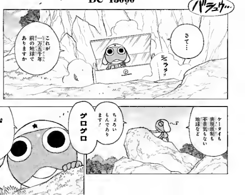
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ケロロ軍曹
26巻
ファン必携の最新刊☆ 幻の第1話「ケロロぐんそー」＆カラー漫画を特別収録です!!
吉崎観音
絶賛発売中!!

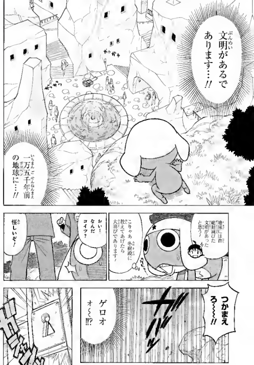

プンプン!!
わッ我輩の星にこんなヤヤコシイ原始的なリモコンないのであります!!
もっとこうポンと押すだけとかチラリと見るだけとか!
とにかくすっごいいんだから!
ガ
はいはいスゴイスゴイ
リモコン使えない使えない
この娘…的確に我輩の心を蝕んできやがるッ
昔は地球も色々とシンプルで簡単だったのよ
ケロちゃん手伝ってくれてありがとうね
なぐさめてくれてアリガトゴザマス
ヨオオオン
スッスンでるゥ文明ほど簡単明瞭なもの!
ちくしょう!
オックレてるゥ原始的で複雑怪奇な地球の文明か悪いのであります!!
みかん
ウォ…
なんたる屈辱ッツ!!
ウォ…
だが…そこで我輩はまたもや気がついてしまった
クスッ
チャンスをピンチに!ピンチをチャンスに!さすがおじさまです!
キャキャ

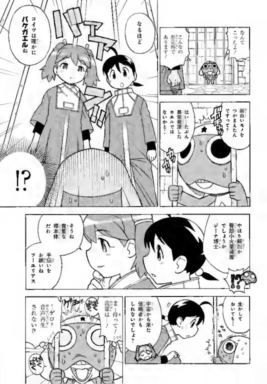

昔の地球だったら楽に侵略できたと思うんだ！
もちょくっと早くきてればよかったんだと思う！
コイツ とうとうたられぱか
タフ！
ん？どうしたギロロ
フフン
我輩がウソをいうとでもっ
よかろう
クルル曹長！シミュレーターをスタンバイ！
ククッ了解♪
過去の地球を再現し…
我輩がサクッと侵略して証明しようであります！
バーン
んじゃたのむよ
パチン
時代は一万五千年前くらい？
ククッ了解
俺様のシミュレーターはひと味違うぜ
カタカタカタ
DNA遺留も物質流動も徹底追跡して
ホンモノの過去を再現してやるぜェ

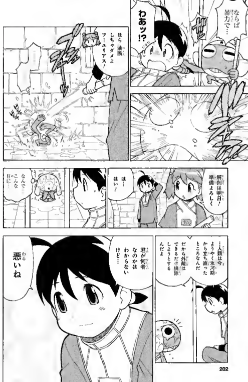

バシュンン!
ホ〜〜レ いっといで 隊長〜♪
ゲロゲロ ゲ〜ロ…
昔の地球ならば…
シュゥゥゥゥゥ…
簡単なモンであります…

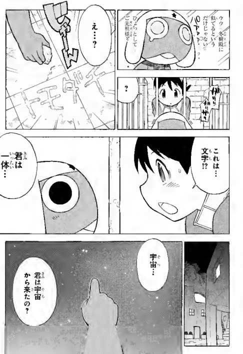
BC 13000

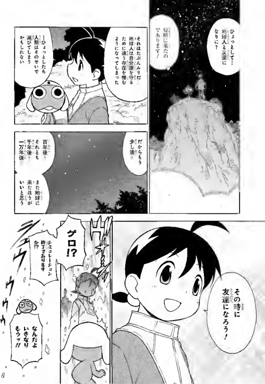

バシュウ…
さて…
シュウウゥ
これが一万五千年前の地球でありますか
ケータイも表現規制も不景気もない地球など
〜♪
ちょろいもんであります!
ゲロゲロ
ゲ…

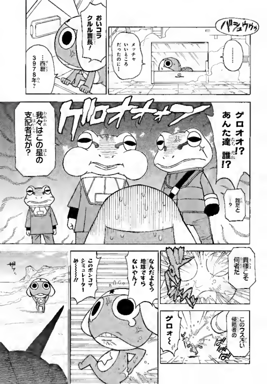

文明があるであります…!!
ガヤガヤ
ザワザワ
一万五千年前の地球に…!!
地球には昔絶対滅びた文明があったと思う!
こりゃあ冬樹殿に教えてあげたら大喜びであります!
おい…なんだコイツ?
怪しいぞ!
つかまえろ〜〜〜!!
ガバッ
ゲロオ〜〜!!?
ガチャンッ

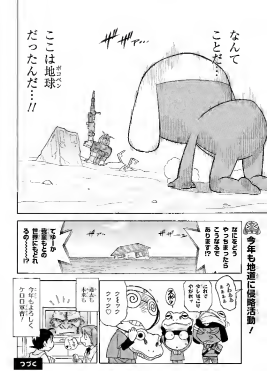

なんてこったよ！
こんなの想定外であります！
面白いモノをつかまえたんですって？
ガチャ
はい　たぶん異常発達したカエルではないかと・・
ガチャ
なるほど
コイツは確かにバケガエルね
バアアン!!
!?
やはり解剖か臀部小火薬装着でしょうかジーナ博士
!?
そうね貴重な標本体だわ
手伝いをお願いねフーユリアス
生かしておいても…
カロカロ
ブルブル
宇宙から来た侵略者かもしれないでしょ？
ま…待って！我輩は…！
ぱくぱく
ゲロヨェッ
・ゲロ？音声再生されない!?
ぱくぱく


ならば暴力で…
ザ
わあッ!?
ほら油断しちゃダメよフーユリアス!
解剖は明日!準備よろしく
は…はい!
なんでこんな目に…
…人類は今ようやく氷河期から立ち直ったところなんだ
だから外敵はできるだけ排除しようとするんだよ
君が何者なのかはわからないけど…
悪いね


ウ…冬樹殿に似てるというだけじゃない…
パァァァ…
ひょっとしてご先祖様!?
え…？
じゃーん
トモダチ
ガリッ
ガリガリ
?
これは…文字!?
君は一体…
宇宙…
君は宇宙から来たの？


ひょっとして…地球人と友達になりに？
侵略に来たのであります！
それはたぶんムリだ 地球人は自分達を守るために違う存在を憎むようになってしまった
…ひょっとしたら人類はそのせいで滅びてしまうかもしれない
だからもう少し後…
百年後…それとも千年後…一万年後…
また地球に来たほうがいいと思う
その時に友達になろう！
ゲロ!?
シミュレーション終了でありますか!?
シュウウウゥ
なんだよいきなりもうッ!!


バシュウゥゥ
………
メッチャいいところだったのに…
おいコラクルル曹長!
…西暦3978年?
ゲロオオォーン
グロオオ!? あんた達誰!?
我々はこの星の支配者だが?
誰だと
貴様こそ何者だ
このウス汚い侵略者め
ばばば!!
ピュー
グロオ〜
なんだよもう地球ですらないやん!
このポンコツシミュレーターめ〜〜〜!!
ザァ。


なんてことだ…
ザザァ…
ここは地球（ポコペン）だったんだ…!!
なにをどうやっちまったらこうなるであります!?
ザザーン
ザザァ
てゆーか我輩（わがはい）もとの世界（せかい）にもどれるの〜〜〜〜!?
うわあああああああ
これで少しはこりやがれッ
スポッ
ク〜ックックック♡
過去（かこ）も未来（みらい）も
今年（ことし）もよろしくケロロ軍曹（ぐんそう）!

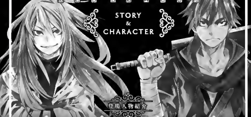
今年も地道（じみち）に侵略活動（しんりゃくかつどう）!

つづく

月刊少年
MONTHLY SHONEN ACE
エースA

レッドドラゴン

RED DRAGON



STORY & CHARACTER

登場人物紹介

Character

劉邦（りゅうほう）
芒碭山に根城を構えた侠客。思慮深い性格で、盧綰と共に秦の打倒を目指す。

盧綰（ろわん）
劉邦と同じ村で同じ日に生まれた幼馴染み。しかし、劉邦とは真逆の直情径行な性格。

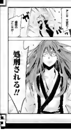
奚涓（けいけん）
県令の部下の武官。城門で県令の護衛をした際に盧綰に敗れ、酒場でも再度敗れた。

県令（けんれい）
沛県の行政を取り仕切る長。醜い容姿で無理難題を部下に押し付ける。

樊噲の劉邦一味陣中日誌

始皇帝が死んだっつービックリな知らせを劉邦のアニキがばら撒いたことで、大陸全土は大混乱。呂家の姫さんが集めた情報によると、農民や豪族たちがあっちこっちで反乱をおこしてるらしい。そんな情報までくれちまうなんて姫さん よっぽど劉邦のアニキに惚れてるみてえだが、肝心のアニキの方はあまり乗り気しゃねえようだ。なんでも姫さんには「オッパイが足りない」とかなんとか っかー！ 色男は贅沢だねぇ！

姫さんの後ろ盾のおかげで武器や銭もそろって、だんだん軍隊らしくなってきた俺達。そんな中、盧綰のアニキが、県令を暗殺するために沛城へと潜入。そこで待ち構えていた奚涓とかいう女剣士とサシでやり合うことになった盧綰のアニキだったが、そこは流石の手腕で一捻りよ！ でもそれは黄石っつー奴の提案で県令が仕掛けた罠だったんだ‼ 捕まっちまった盧綰のアニキが処刑されるっつーんだから俺達の頭はもう真っ白！ 劉邦のアニキもめちゃくちゃ怖え顔してるし いったいどうなっちまうんだ⁉


アニキ 大変だ！
ザッ
バッ
盧綰のアニキが…
処刑される!!

古代中国を駆け抜ける歴史大河アクション！

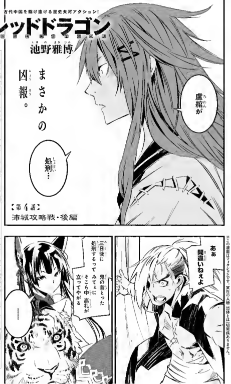
レッドドラゴン

池野雅博

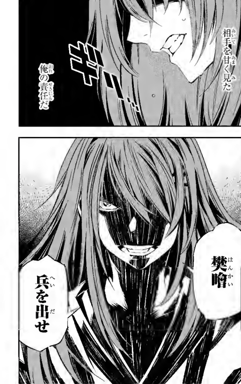
県令暗殺は失敗し、盧綰は敵陣で捕縛された。盧綰の絶体絶命の窮地に劉邦は⁉

まさかの凶報。

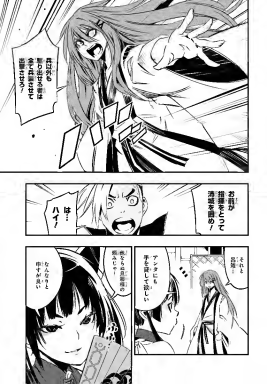
【第4話】沛城攻略戦・後編

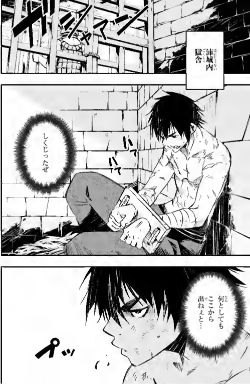

盧綰が
処刑…
ああ 間違いねぇよ
三日後に処刑するって
鬼の首とったみてぇに そこら中 高札が 立ってやがる
……

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

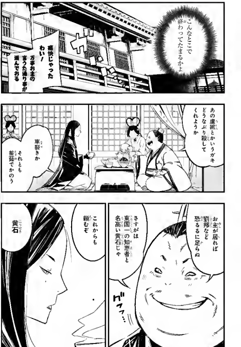

相手を甘く見た
ギリッ…
俺の責任だ
樊噲
兵を出せ

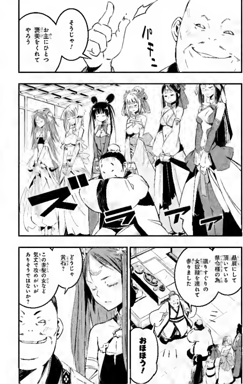
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
アンゴルモア 元寇合戦記
5巻
謎の戦闘集団「刀伊祓（といばらい）」対馬軍に合流す――迫り来る蒙古軍を打ち払え！
たかぎ七彦
2月26日発売


兵以外も駆り出せる者は全て兵装させて出撃させろ！
お前が指揮をとって沛城を囲め！
は…ハイ！
それと呂雉…
アンタにも手を貸して欲しい
…
他ならぬ旦那様の頼みじゃ…
なんなりと申すが良い
ふ…

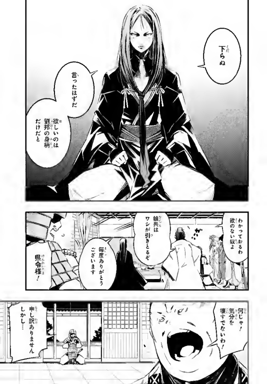

ガシャーン
沛城内獄舎
ハァ
ハァ
しくじったぜ
何としてもここから出ねぇと…
パッ

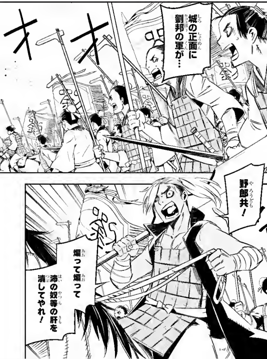
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
ついに動き出した女帝・天羽斬々。無刀にして、学園最強の剣士が五剣を粛清する
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売

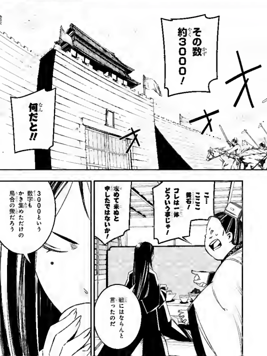

こんなとこで終わってたまるかよ
ガ
痛快じゃったわい！
万事お主の言うた通り事が運んでおる
あの盧綰とかいうガキどうなぶり殺してくれようか
車裂きか
それとも釜茹でかのう
お主が居れば劉邦など恐るるに足らぬ
さすがは東国一の知恵者と名高い黄石じゃ
グフフ…
これからも頼むぞ
黄石

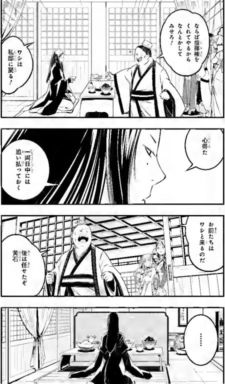

そうじゃ！
お主にひとつ褒美をくれてやろう
パチン
ズラァァ
贔屓にして頂いている県令様の為 選りすぐりの女奴隷を連れて参りました
おほほう！
どうじゃ黄石？
この赤髪の女など気丈で攻めがいがありそうではないか？

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売

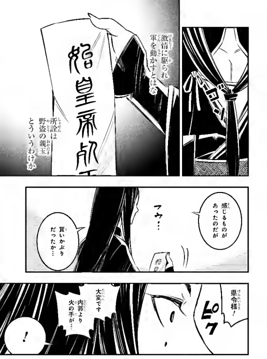

下らぬ
言ったはずだ
欲しいのは劉邦の身柄だけだと
わかっておるわ 欲のない奴よ
娘共はワシが引きとるぞ
毎度ありがとうございます
県令様！
何じゃ！ 気分を壊すでないわ！
申し訳ありません しかし…

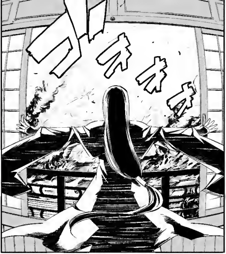

城の正面に
劉邦の軍が…
オオ
オ
野郎共！
煽って煽って
沛の奴等の肝を
冷してやれ！

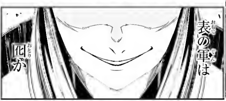

その数約3000！
何だと!!
こ…こここ黄石！コレは一体どういう事じゃ！
攻めて来ぬと申したではないか！
戦にはならんと言ったのだ
3000という数字もかき集めただけの烏合の衆だろう


ならば指揮権をくれてやるからなんとかしてみせろ！
ワシは私邸に戻る！
心得た
一両日中には追い払っておく
お前たちはワシと来るのだ
後は任せたぞ黄石
……

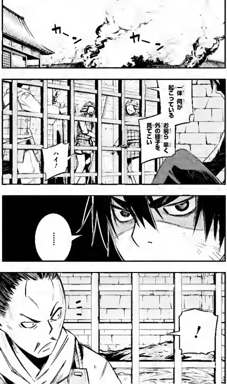
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
[illegible]
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売

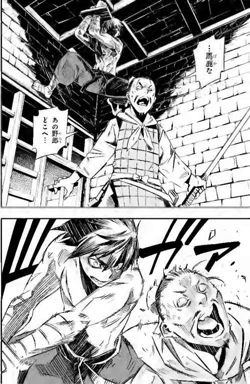

激情に駆られ軍を動かすとはな
所詮は野盗の親玉というわけか
感じるものがあったのだが
フゥ…
買いかぶりだったか…
県令様!
ピク
大変です
内郭より火の手が…
!

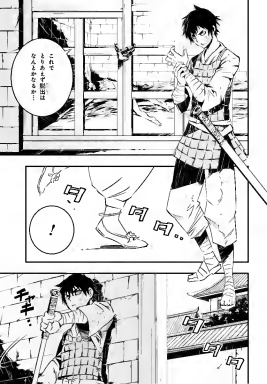


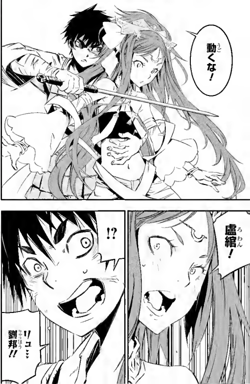

表の軍は（おもて ぐん）
囮か（おとり）

Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
うぽって!!
8巻
ギクシャクするふんこと明調の関係。そんな中、再び狂銃校が出現し日常は破壊され…
天王寺キツネ
2月26日発売

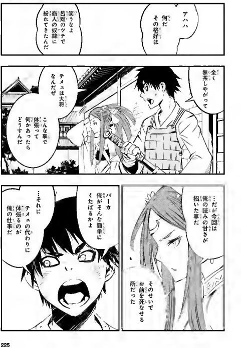

カーン
カーン
一体 何が起こっている
お前ら 早く外の様子を見てこい
ハイ！
……
！

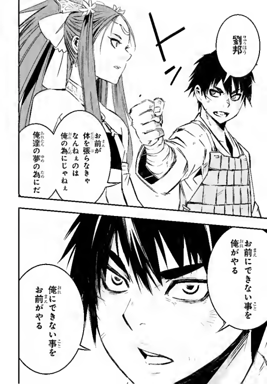

…馬鹿（ばか）な
あの野郎（やろう）どこへ…
ザア

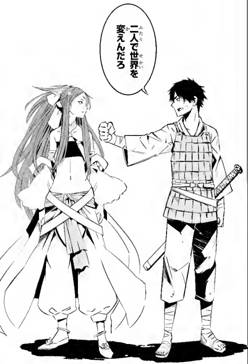

これで
とりあえず脱出は
なんとかなるか…
タ
!
タタ..
チャキ…
タタタタ

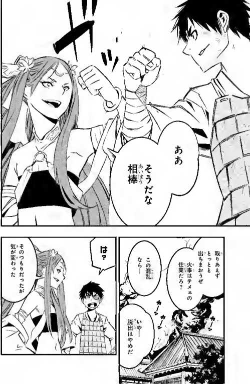

動（うご）くな！
盧綰（ろわん）！
!?
リュ…
劉邦（りゅうほう）!!

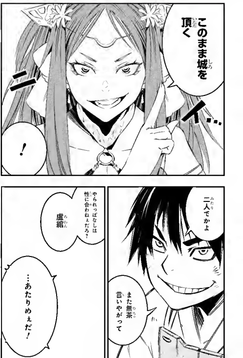
エースA
カドカワコミックスエース
強殖装甲ガイバー
32巻
高屋良樹
2月26日発売


アハハ
何だ
その格好は
笑うなよ
呂雄のツテで
商人の奴隷に
紛れてきたんだ
全く
無茶しやがって
テメェは大将
なんだぜ
こんな事で
体張って
何かあったら
どうすんだ
…だが今回は
俺の読みの甘さが
招いた事だ
そのせいで
お前を死なせる
所だった
バーカ
俺がそんな簡単に
くたばるかよ
…それに
テメェの代わりに
体張るのが
俺の仕事だ

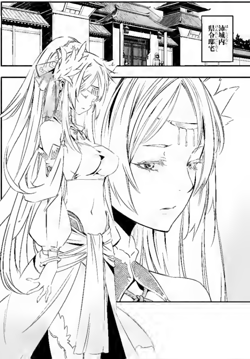

劉邦
ドン
お前が体を張らなきゃなんねぇのは俺の為にじゃねぇ俺達の夢の為にだ
お前にできない事を俺がやる
俺にできない事をお前がやる

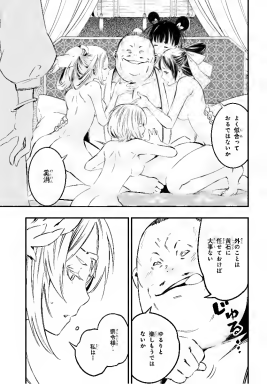

二人で世界を変えんだろ

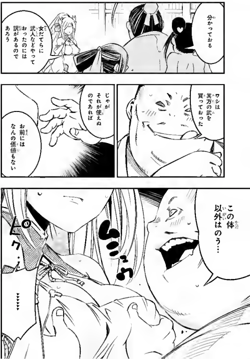

ガッ
ああ
そうだな　相棒
取りあえず　とっとと出ちまおうぜ　火事はテメェの仕業だろ？
この混乱なら…
カーン
カーン
カーン
いや…　脱出はやめだ
は？
そのつもりだったが　気が変わった

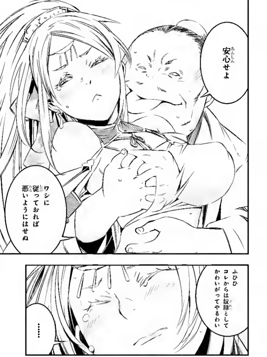

このまま城を頂く
ニ
ィ…
!
二人でかよ
また無茶言いやがって
やられっぱなしは性に合わねぇだろ？
盧綰
…あたりめぇだ！

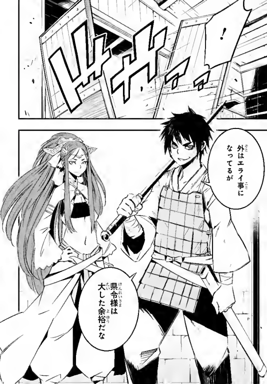
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
バカとテストと召喚獣
13巻
鉄人の補習を回避したい明久と雄二は常夏コンビを挑発し「肝試し対決」を行うことに
原作 井上堅二
漫画 まったくモー助・夢唄
絶賛発売中!!

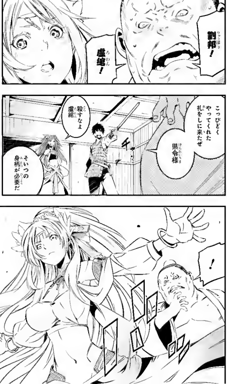

沛城内
県令邸宅

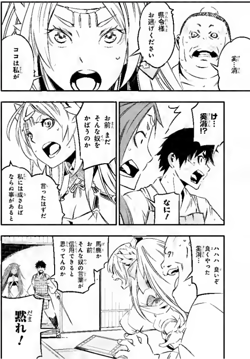

よく似合っておるではないか
奚涓
外のことは黄石に任せておけば大事ない
じゅる…
ゆるりと楽しもうではないか
県令様…私は…

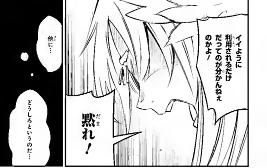

分かっておる
女だてらに武人などやっておったのには訳があるのであろう
ワシは其方の武を買っておった
じゃがそれが使えぬのであれば
お前にはなんの価値もない
この体以外はのう…
ムニュウ
ピク…
……

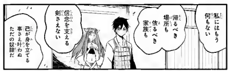

安心せよ
ワシに従っておれば悪いようにはせぬ
ふひひ
コレからは奴隷として
かわいがってやるわい
……

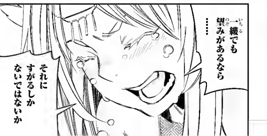

ドザァァ
！
外はエライ事になってるが
県令様は大した余裕だな

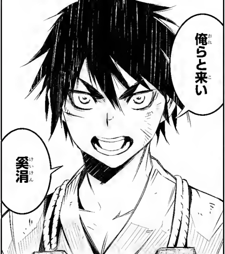

劉邦！
盧綰！
こっぴどく
やってくれた
礼をしに来たぜ
県令様
チャ
殺すなよ
盧綰
そいつの
身柄が必要だ
！

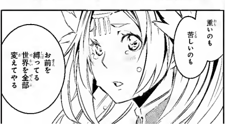

奚…涓
県令様
お逃げください
ココは私が
け…
奚涓!?
なに!
お前 まだ
そんな奴を
かばうのか
言ったはずだ
私には成さねば
ならぬ事があると
ハハハ 良いぞ
良くやった
奚涓…
馬鹿か
お前
そんな奴の言葉が
信用できると
思ってんのか
黙れ!


イイように利用されるだけだってのが分かんねぇのかよ！
黙れ！
他に…
どうしろというのだ…


私にはもう何もない
帰るべき場所も
依るべき家族も
信念を支える剣さえない
己が身を立てる事さえ叶わぬただの奴隷だ

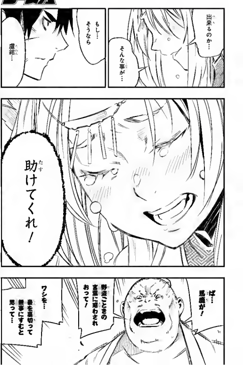

一縷でも望みがあるなら……
それにすがるしかないではないか

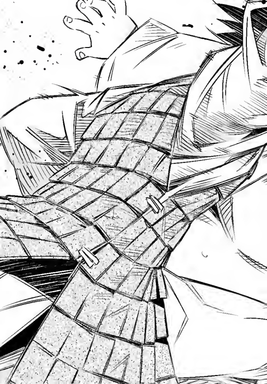


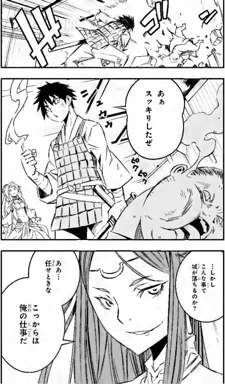

重いのも
苦しいのも
お前を
縛ってる
世界を全部
変えてやる

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ劇場版
501部隊発進しますっ!
2巻完
原作 島田フミカネ & Projekt Kagonish
漫画 藤林真
2月26日発売

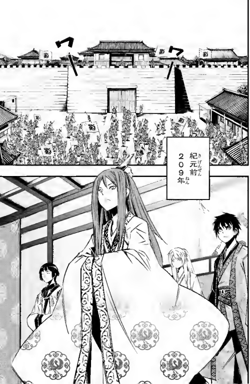
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
青鬼 元始編
2巻
少女を喰った青い怪物に追い詰められる高校生達。洋館脱出の手がかり入手なるか――っ
原作 noprops
漫画 鈴羅木かりん
構成 黒田研二
絶賛発売中!!

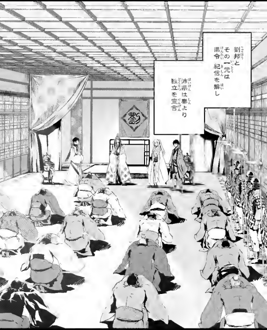

出来るのか…
そんな事が…
もし…そうなら
虚緒…
助けてくれ!
ば…馬鹿が!
野盗ごときの言葉に惑わされおって!
ワシを…妻を裏切って無事にすむと思って…

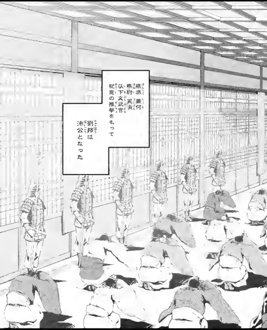


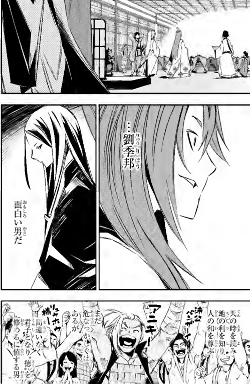

ドドッ
ゴンッ
あぁ
スッキリしたぜ
シュウゥ
ピクピク
…しかし
こんな事で
城が落ちるのか？
あぁ…
任せときな
こっからは
俺の仕事だ

「レッドドラゴン」に対するご意見・ご感想を送ってね!!
あて先
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 レッドドラゴン係

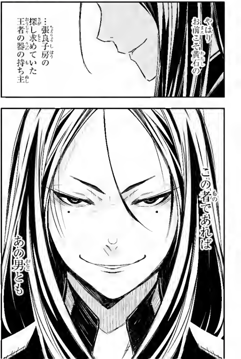

ワ
ワ
紀元前209年

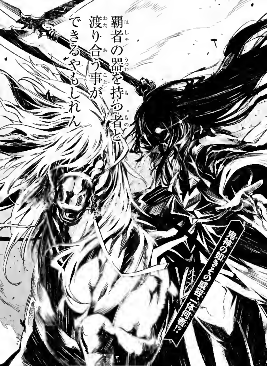

劉邦とその一党は県令 紀信を排し
沛県は秦より独立を宣言


県丞・蕭何
県尉・奚涓
以下文武官
総意の推挙をもって
劉邦は
沛公となった


……劉季邦
面白い男だ
天の時を読み
地の利を知り
人の和を尊ぶ
沛公バンザーイ
アニキー
まだ危なっかしくはあるが
リュウホウ様ー
間違いなく君子となり〝徳〟を修めるに値する男

池野雅博先生にお手紙を出そう!!
「あて先」
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 池野雅博先生係


やはりお前こそ黄石の
…張良子房の探し求めていた王者の器の持ち主
この者であれば
あの男とも


覇者の器を持つ者と渡り合う事ができるやもしれん

鬼神の如きその威容、一体何者!?

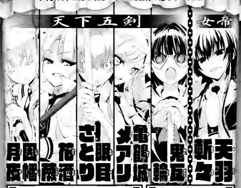
レッドドラゴン ▶ 4月号につづく

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

武装少女マキャヴェリズム 反逆録

ARMED GIRL'S MACHIAVELLISM

元お嬢様女子校であった「私立愛地共生学園」。
そこには男子生徒を矯正し、学園を統制する帯剣武装少女達が存在した——!!
早くも"天下五剣"に目をつけられた納村の運命やいかに!?


女帝
天羽斬々
天下五剣
鬼瓦輪
亀鶴城メアリ
眠目さとり
花酒蕨
因幡月夜

前回のあらすじ

女帝・斬々に敗れた鬼瓦を守るため、亀鶴城たちが斬々に立ち向かうが、彼女の"自動防御"を前に、為す術もなく倒れていく。執拗に痛めつけられる仲間を見るに堪えず、泣きながら許しを請う眠目だったが、斬々は非情な一撃を彼女に与えるのだった。一方、月夜に斬りかかられた納村は、その強さに驚愕し——!?

▲亀鶴たちは必死に闘うも女帝に敗れてしまう

◀斬々は[illegible]を——？

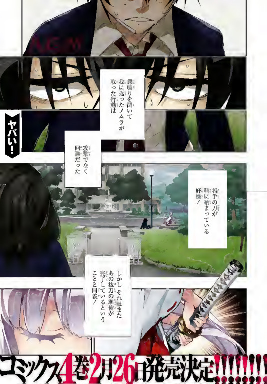
武装少女達に虐げられる男子生徒

増子寺楠男（ますこでらくすお）

私立愛地共生学園に通う化粧男子。学園の内情に詳しい。

納村不道（のむらふどう）

私立愛地共生学園へ転校してきた少年。転校初日から天下五剣に食って掛かる。増子寺曰く あまりモテそうにない。


鍔鳴りを聞いて
我に返ったノムラが
取った行動は
ヤバい!
攻撃でなく
回避だった
相手の刀が
鞘に納まっている
好機!
しかしそれはまた
あの抜刀の準備が
完了しているという
ことと同義!
コミックス4巻2月26日発売決定!!!!!!!!

武装少女マキャヴェリズム

ARMED GIRL'S MACHIAVELLISM

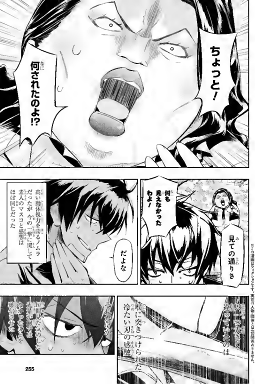
第23話

原作 黒神遊夜

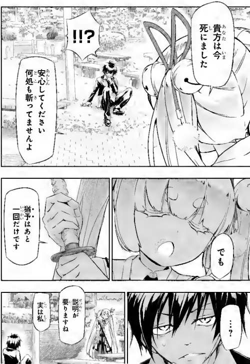
神崎かるた

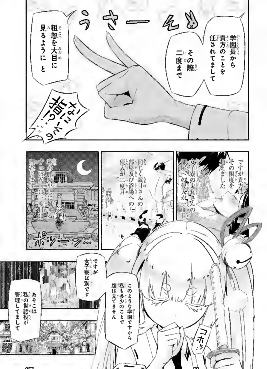
リンと鳴る。
赫い華が咲く。

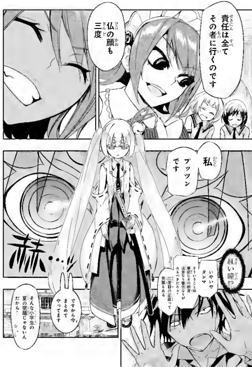
月刊少年
エースA

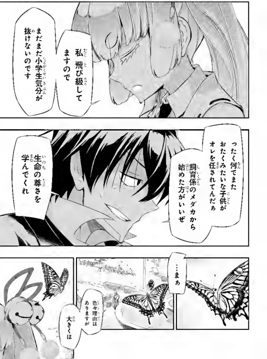

ちょっと!
何されたのよ!?
何も見えなかったわよ!
見ての通りさ
だよな
高い動体視力を誇るノムラだったが 今の一撃に関して素人のマスコと感想はほぼ同じだった
只一つ大きく違っていたのは喉に突きつけられた冷たい刃の感触
それだけが垣間見た気のした太刀筋が幻ではなかったことを確信させた

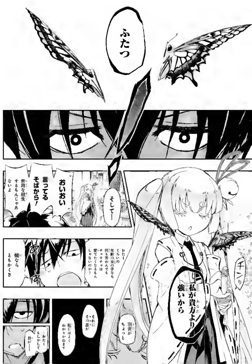
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

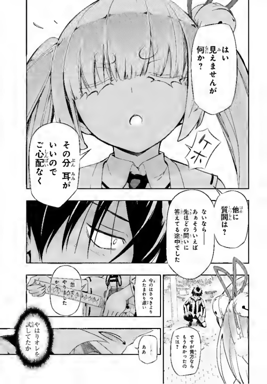

貴方は今死にました
!!?
安心してください何処も斬ってませんよ
でも
猶予はあと一回だけです
…?
説明が要りますね
実は私

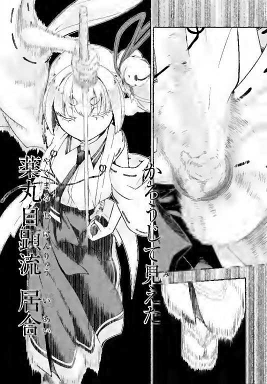

うさーん
学園長から
貴方のことを
任されてまして
その際
二度まで
粗忽を大目に
見るように と
なにーその
指!?
ですが貴方は
その限度を
超えました
女子寮の鬼丸さんの
部屋への侵入が二度目
同じく眠目さんの
部屋及び浴場への
侵入が二度目
私の呼び出しに対する
すっぽかしは二度目に
当たります
ポツーーン…
このような学園ですから
私も多少のことで
腹は立てません
ですが
女子寮は別です
あそこは
私の世話役が
管理してまして
コホッ

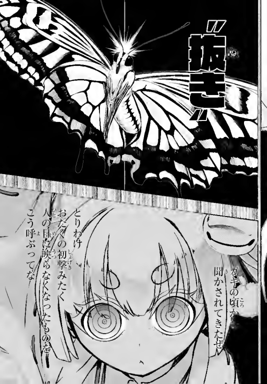

責任は全てその者に行くのです
仏の顔も三度
私プッツンです
赫……
紅い瞳!?
いやいやタンマ
そういうことは事前にその都度注意なり警告なりがあるべきだろ!?
三度目の正直って言葉もある
ですから今まとめてやってます
そんな小学生の夏の宿題じゃないんだから…
ひぃ

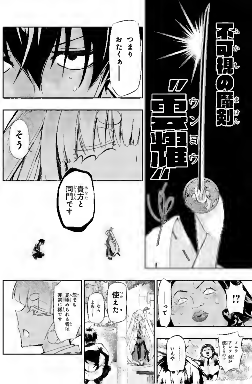

私 飛び級して ますので
まだまだ小学生気分が 抜けないのです
ったく何でまた おたくみたいな子供が オレを任されてんだぁ
飼育係のメダカから 始めた方がいいぜ
生命の尊さを 学んでくれ
…まぁ
色々理由は ありますが
大きくは

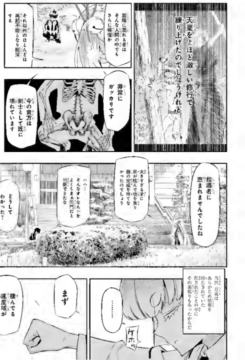

ふたつ
そして―
おいおい
言ってるそばから！
無用な殺生するもんじゃあないよ
チンッ
私が貴方より強いから
おたくくらいの年齢の女の子なら何も言わんでもチョウチョは愛でたくなるもんじゃないのか？
蛾ならともかくさ
ああ
羽音がちょっと
それにその差が
私にはよくわかりかねます
おたくもしかして目が――

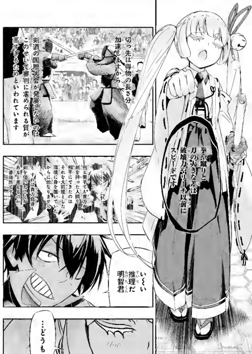

はい 見えませんが 何か？
ケホ
その分 耳が いいので ご心配なく
他に 質問は？
ないなら—— あぁそういえば 先ほどの問いに 答えてる途中でした
ですが貴方なら もうわかったの では？
今のはさっきより ふたまわり遅い
〝忍〟で やりました から
ああ
やはりオレを 試してたか

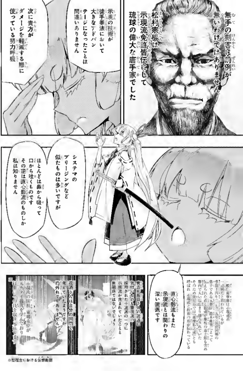

かろうじて見（み）えた
薬丸自顕流（やくまるじげんりゅう） 居合（いあい）


〃抜き〃
ガキの頃から聞かされてきたぜ
とりわけおたくの初撃みたく人の目に映らなくなったものをこう呼ぶってな

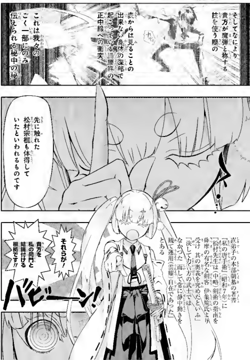

不可視の魔剣
〝雲耀〟
つまり おたくぁ――
そう
貴方と同門です
!?
――って
ノムラ アンタ剣が使えるの!?
……いんや
使えた・
なら まあ……
忽でも見極められる者は非常に稀です

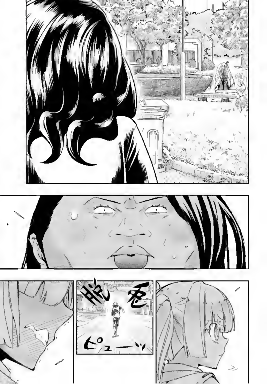

天稟をよほど激しい修行で練り上げたのでしょうけれど
雲耀に至れる者はそんな人間の中でもさらに極僅か
それ以外のほとんどは再起不能となり脱落する
非常にガッカリです
今の貴方は剣士として既に壊れています
指導者に恵まれませんでしたね
大きすぎる才に目が眩んで功を焦り器の完成を待てなかったのでしょう
ハハ…そんなオレなんかをよくもまぁ同門だと判断できたな
どうしてわかった？
当然 月夜はあらかじめ情報を持たされていた任されたことの中にその裏取りもあったからだ
……
ケホッ
まず
棲んでる速度域が違います


切っ先は得物の長さ分加速しますから
剣道の国際大会が発展しないのはこのせいで審判に求められる質が高すぎるためといわれています
拳や蹴りと刀の大きな差は破壊力やリーチ以前にスピードです
例え素手でも貴方が剣を持った人間を相手にできたのはそれを大前提とした環境に身を置いていたからに他なりません
とすれば貴方自身も剣を使ったことがあると考えるのが一番自然です
い〜い推理だ明智君
…どうも

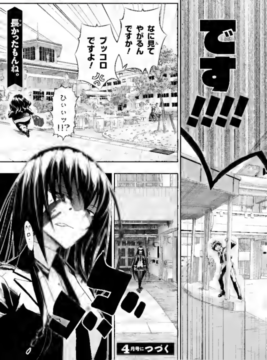

無手の剣客に前例が無いわけではありません
松村宗棍は示現流免許皆伝にして琉球の偉大な唐手家でした
示現の技術が徒手拳法において大きなアドバンテージになったことは間違いありません
次に貴方がダメージを軽減する際に使っている努力呼吸
システマのブリージングなど似たものは多いですが
ほとんどは鼻から吸って口から吐くものです その逆は直心影流のものしか私は知りません
一般に薩摩藩は示現流系一辺倒だと思われているが 享保四年（一七一九年）長沼国郷の弟子である丸目 鈴木義賢によって伝えられた直心影流が藩校の造士館も含め藩内で大いに広まり稽古されていた そのため鹿児島では『薩摩影之流』とも呼ばれ 示現流と折衷の形が伝わっている
直心影流もまた示現流とは関わりの深い流派です
貴方が眠目さんの流派に気付いたのも 警視流の採用された十流派の一つに 示現流が含まれていたことと無関係ではないでしょう
花酒さんは自分の同門と考えていたようですが 的外れでもありません
示現流の開祖 東郷重位が タイ捨流を学んでおり
※型稽古における仮想戦闘

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
3巻
五剣イチの不思議少女 眠目さとりのエゲツない策略で、納村とメアリが絶対の檻に…!?
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
絶賛発売中!!


そしてなにより貴方が魔弾と称する技を使う際の
表からは見ることの出来ない身体の深部で起こっている腸腰筋の正中線への衝突
これは我々のごく一部にのみ伝えられる秘中の秘
先に触れた松村宗棍も体得していたといわれるものです
直弟子の本部朝基の著書『私の唐手術』（昭和7年）に「松村先生は（中略）剣術の指南を薩摩の有名な剣客 伊集院氏より受け 其の奥義を究めたといふ」「決して力い方の武士ではなかつた 而して常に静中動きを観て運用（雲耀）自在であった」とある
それらが！
貴方を私の同門と結論付ける根拠です!!
バビーン！


脱兎
ピューッ

ガッ…
ーッカリ


です!!!!
なに見てやがるんですか！
ブッコロですよ！
ひぃぃッ!!?
長かったもんね。
ゴ

4月号につづく

世界支配への道標

CHARACTERS&STORY

リバース　ファイア

再生の炎

鈴のオーダー。時間を問わ[illegible]い強力な再生能力。鈴を不死にした。

バインド　ドミネイター

拘束する支配者

エイジのオーダー。歩いた跡が彼の「領土」となり 支配下となる。

紅鈴（くれない りん）

少女という[illegible]を持つ。かわいいがちょっと残念。大[illegible]で両親が死亡しており、[illegible]であるエイジを殺そうと常に[illegible]んでいたが…。

星宮エイジ（ほしみや）

十年前に大[illegible]を起こし、世界を滅ぼしかけた高校生。大宰府政庁により[illegible]を人質に取られたため、世界[illegible]のクーデター[illegible]首謀者に[illegible]った。

《太宰府政庁　十人衆》

元[illegible]九州支配[illegible]で[illegible]る"太宰府政庁"のトップ。権力は能力[illegible]い。

【壱の手】**壱与**（いよ）

[illegible]の占い能力を持ち エイジに思いを寄せている。

【九の手】**久能マリ**（くのう）

[illegible]、山口[illegible]の管理を[illegible]る。[illegible]の性格で弁が立つ。

【十の手】**寸断殺人**（すんだん あやひと）

【二の手】**柊義経**（ひいらぎ よしつね）

管轄は大宰で十人衆の中では最上位。

【三の手】**不破雷同**（ふわ らいどう）

【四の手】**鳴神弁慶**（なるかみ べんけい）

【五の手】**根原大希**

【六の手】**ローリン・ライト**

【七の手】**草木国土**（そうもく こくど）

【八の手】**源寧々**（みなもと ねね）

星宮瀬奈（ほしみや せな）

エイジの妹。[illegible]から[illegible]い[illegible]で余命わずか。再び大[illegible]を起こそうとしている。

葉鳥半蔵（はとり はんぞう）

鈴[illegible]の[illegible]で[illegible]。[illegible]は[illegible]子がいいが、[illegible]性格。ドM。

ハンサン・ハキム

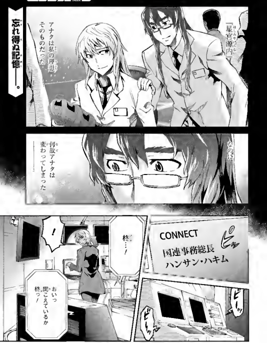
[illegible]。世界を救うため柊と手を組む。エイジのことを[illegible]っているが…。

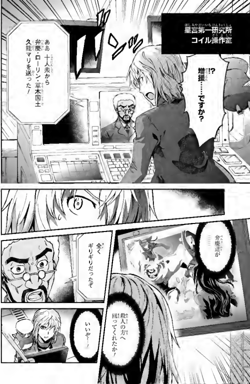
前回までのあらすじ

幼い頃のエイジの願いが叶ったことが原因で、世界は一度滅びかける。十年後、エイジは[illegible]の過去を知る[illegible]、[illegible]に[illegible]われ再び能力を発動。その後、大宰府政庁の[illegible]により、エイジは世界破壊の[illegible]に仕立てられる。そしてエイジは、父・[illegible]内が再び大[illegible]を起こそうとしていること、十年前の大[illegible]の原因が[illegible]であることを知る。[illegible]を利用して[illegible]む大[illegible]の再現、[illegible]止めようとするエイジ[illegible]。しかし、再び世界は[illegible]れることになる。

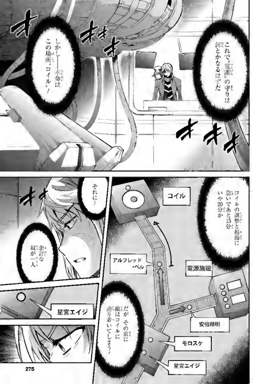
世界を[illegible]させるべく[illegible]が呼び出した"神"。それを[illegible]す[illegible]で[illegible]る[illegible]大コイルを破壊するために、[illegible]の手下[illegible]が[illegible]一研究所へと侵入してきた！　その阻止のためコイルへと[illegible]するエイジ達は足止め役のモロスケと交戦。[illegible]を強いられるが、ハキム[illegible]の手助けでなんとか勝利を得る。一方、[illegible]を守る殺人の前には、十人衆が手助けに現われて——!?

◆続きは次のページから!!

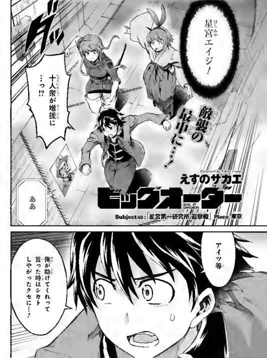

『星宮源内』
アナタは私の理想そのものだった
忘れ得ぬ記憶——。
なのに
何故アナタは変わってしまった
CONNECT
国連事務総長
ハンサン・ハキム
ピッ
ビーッ
ビーッ
！
柊…！
おいっ 聞こえているか 柊っ！


星宮第一研究所
コイル操作室
!?
増援……ですか?
ああ 十人衆から 弁慶・ローリン・草木国土 久能マリを送った!
弁慶達が……
殺人の方へ 回ってくれたか!
全く ギリギリだったぞ
いいぞ——!

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。


これで〝電源〟の守りは何とかなるはずだ
オオオ
オオオ
しかし――本命はこの場所〝コイル〟！
コイルの調整と起動に急いであと15分いや20分か
コイル
アルフレッド・ベル
電源施設
安倍晴明
モロスケ
星宮エイジ
だが その前に敵はコイルに辿り着いてしまう！
それに…
オオ
余計な奴が一人
星宮エイジ

コミックス第⑧巻 好評発売中!! TVアニメ化最新情報はP10にて！



Presented by Sakae Esuno

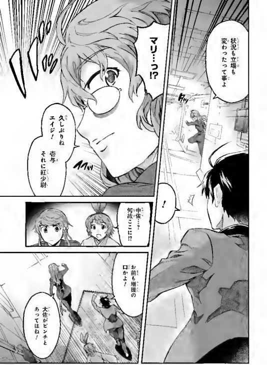
えすのサカエ

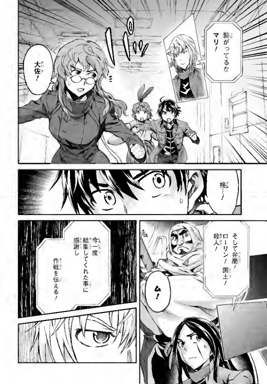
ビッグオーダー

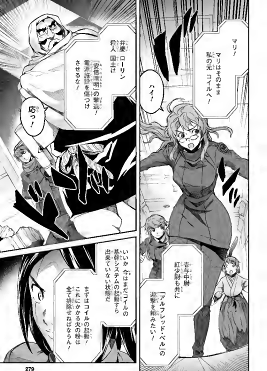
BIG ORDER

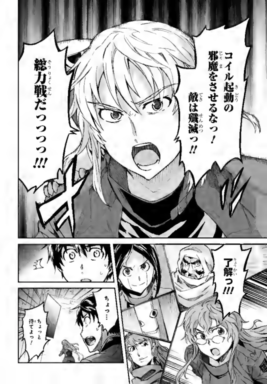
Subject48：「星宮第一研究所迎撃戦」Place 東京

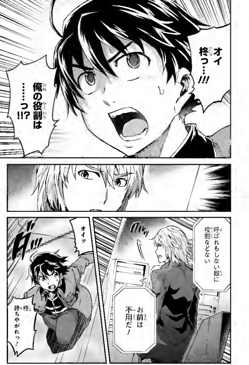
ダッ
星宮エイジ！
敵襲の最中に…！
十人衆が増援に…っ!?
ああ
アイツ等
俺が助けてくれって言った時はシカトしやがったクセに…！

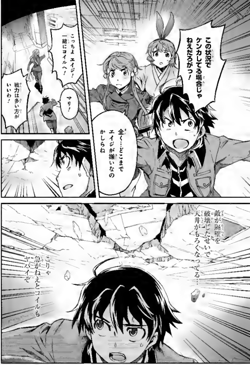

状況も立場も変わったって事よ
ダッ
マリ…っ!?
久しぶりね エイジ! 壱与 それに紅少尉
!
中佐…？何故ここに!?
お前も増援の口かよ!
大佐がピンチとあってはね!

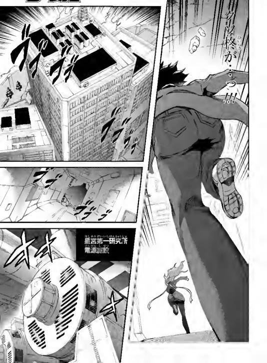

繋がってるな
マリ！
パッ
大佐！
柊…！
そして弁慶！
ローリン！ 国士！
殺人！
ム！
今一度
結集してくれた事に
感謝し
作戦を伝える！

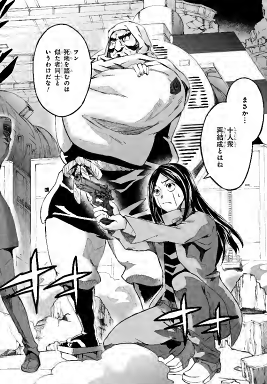

マリ！
マリはそのまま私の元 コイルへ！
ハイ！
弁慶 ローリン 殺人 国士は「安倍晴明」の撃退！電源施設を傷つけさせるな！
応っ！
壱与中尉 紅少尉も共に「アルフレッド・ベル」の迎撃を頼みたい！
いいか 今はまだコイルの基幹システムの起動すら出来ていない状態だ
まずはコイルの起動！これにかかる火の粉は全て排除せねばならん！

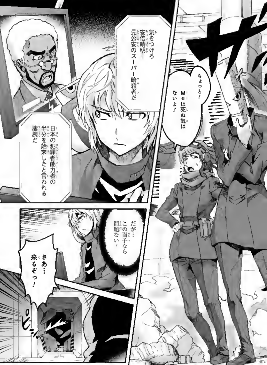

コイル起動の邪魔をさせるなっ！敵は殲滅っ!!
総力戦だっっっっっ!!!
了解っ!!!
ちょっ…
ちょっと待てよっ！

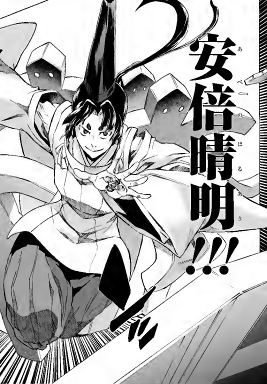

オイ
柊っ…!!!
俺の役割は
……っ!?
呼ばれもしない奴に
役割などない
グルッ
お前は
不用だ！
オイッ
ダッ!!
柊
待ちやがれっ！

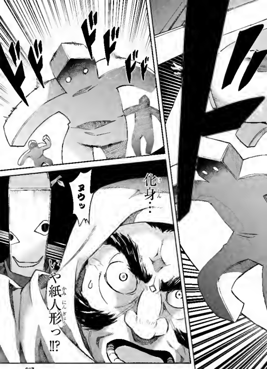

この状況で
ケンカしてる場合じゃ
ねえだろがっ！
全く…どこまで
エイジが嫌いなの
かしらね
こっちよ エイジ！
一緒にコイルへ！
マリ！
戦力は多い方が
いいわ！
敵が隔壁を
破壊したせいで
天井がもろくなってる…
こりゃ
急がねえとコイルも
ヤバイぞ

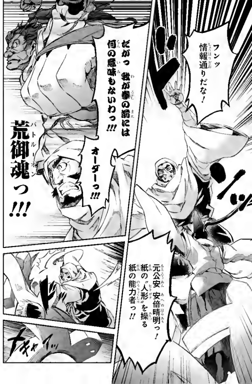

クソ柊（ひいらぎ）が…っ!!!
ゴゴゴゴ
ゴゴゴゴ
ゴゴゴゴ
ゴゴゴゴ
星宮第一研究所（ほしみやだいいちけんきゅうじょ）
電源施設（でんげんしせつ）
ォォ
ォォ

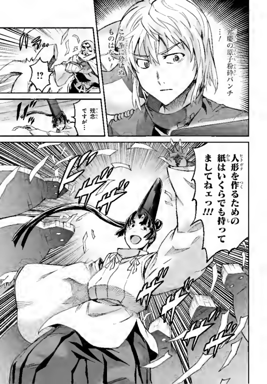

まさか…十人衆再結成とはね
フン 死地を踏むのは似た者同士というわけだな！

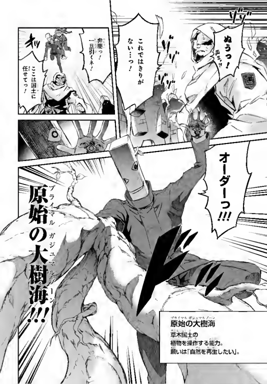

ザ
ちょっと! Meは死ぬ気はないよ!
気をつけろ 安倍晴明 元公安のスーパー暗殺者だ
日本の犯罪者能力者の半分を始末したと言われる凄腕だ
だが… この面子なら問題ない!
さあ… 来るぞっ!
ピ…


安倍晴明!!!
あべーのはるあき

ド
ドドドド
化身（けしん）・・・
ヌウッ
いや紙人形（かみにんぎょう）っ!!?

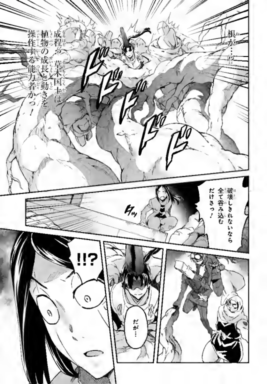

ドッ
フンッ 情報通りだな！
ーッ
だがっ 我が拳の前には 何の意味もないわっ!!!
オーダーっ!!!
荒御魂っ!!!
元公安 安倍晴明っ！ 紙の〝人形〟を操る 紙の能力者っ!!
ドッ
ナキャアッ

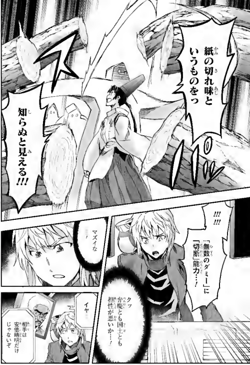

弁慶の原子粉砕パンチ…!
この拳に砕けぬものはない!
!?
残念ですが…
人形を作るための紙はいくらでも持ってましてねェっ!!!

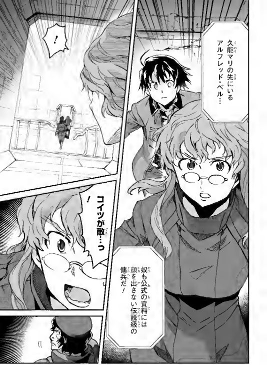

ゾゾ
ぬうっ！
再生!?
ゾゾ
ゾゾ
これではきりがない…っ！
弁慶っ！一旦引くネ！
ここは国士に任せてっ！
オッ
オーダーっ!!!
ド
原始の大樹海!!!

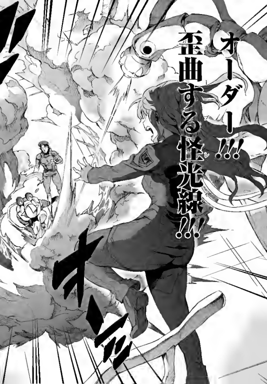
原始の大樹海（プライマル ガジュマル ノーン）

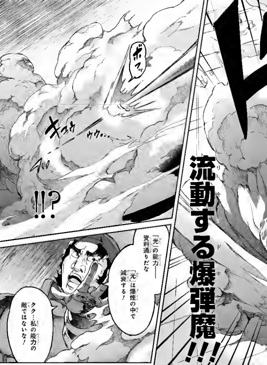
草木国士の
植物を操作する能力。
願いは「自然を再生したい」。

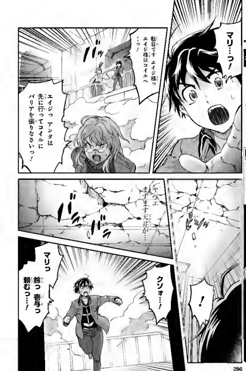

根が…!?
成程ぉ 草木国士は 植物の成長と動きを 操作する能力者かっ！
ドドドドド
破壊しきれないなら 全て呑み込む だけさっ！
タッ
!!?
だが…


紙の切れ味というものをっ
知らぬと見える!!!
パル
!!!
!!!
「無数のダミー」に「切断」能力…!
マズイな…!
クッ弁慶とも国土とも相性が悪いか…!
イヤ…
相手は安倍晴明だけじゃないぞ

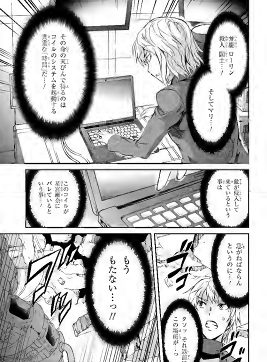

久能マリの先にいるアルフレッド・ベル…
！
コイツが敵…っ！
奴も公式の資料には顔を出さない伝説級の傭兵だ！

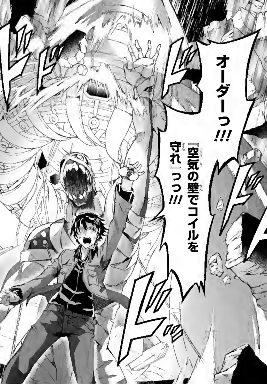

オーダー!!!
歪曲する怪光線!!!

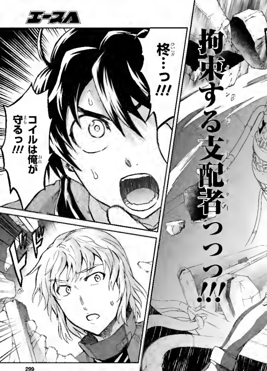

ド
流動する爆弾魔!!!
ボフッ
キュウウウ…
ブル
!!?
「光」の能力──
資料通りだな
「光」は爆煙の中で
減衰する!
クク…私の能力の
敵ではないな!

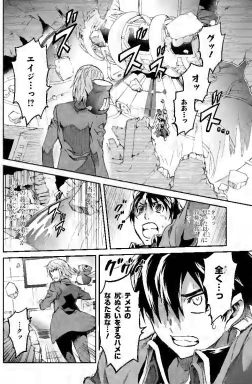

マリ…っ!
駄目です エイジ様っ エイジ様はコイルへ…っ!
バッ
エイジっ アンタは先に行ってコイルにバリアを張りなさいっ!
ピシッ
ヤベエ ますます天井が…
バラ
バラ
クソォ…!
!
マリっ 鈴っ 吉与っ 頼むっ…!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ビッグオーダー
7巻
第2章開幕!! 新たなる強敵と
障害を前に 瑠奈を失い挫け
鬼となったエイジは…!?
えすのサカエ
絶賛発売中!!

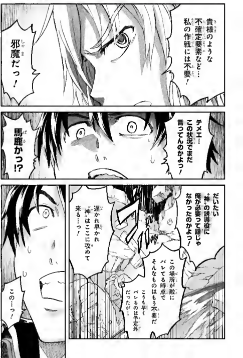

弁慶 ローリン
殺人 国士…！
そしてマリ…！
その命の天びんで得るのは
コイルのシステムを起動する
貴重な「時間」だ…！
敵が侵入して
来ているという
事は
このコイルが
星宮瀬奈に
バレていると
いう事…！
急がねばならん
というのに…！
ゴゴ
クソッ それ以前に
この場所が…っ
ゴゴ
もう
もたない…っ!!
ゴゴ

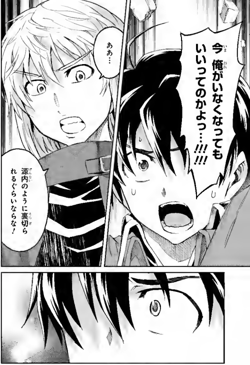

オーダーっ!!!
『空気の壁でコイルを守れ』っっ!!!
ドドド
ドド
ドド

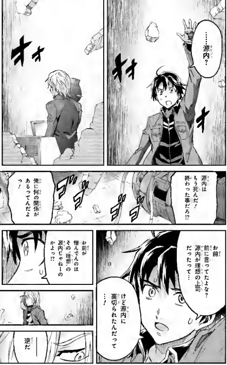

拘束する支配者っっっ!!!
柊…っ!!!
コイルは俺が守るっ!!!
ドド

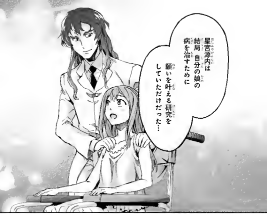

ズ
ズズ
グッ!
オッ
ああ…っ
ズ…
エイジ…っ!?
クソッ
思った以上に
負荷が高えっ…!
グググ
当然か
ズズ
この施設全体の重みが
かかってんだ…!
全く…っ
グググ
テメエの
尻ぬぐいをするハメに
なるたあな…!
…クッ

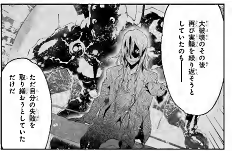
Kadokawa Comics
カドカワコミックスエース
未来日記
全12巻
生き残るのは誰だ!? 12人の未来予知能力者によるサバイバルゲームが勃発――!
えすのサカエ
絶賛発売中!!

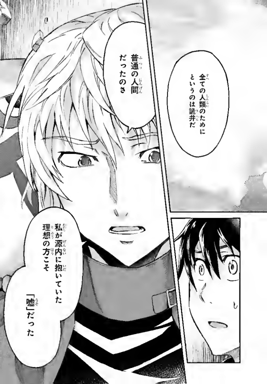

貴様のような不確定要素など…私の作戦には不要！
邪魔だっ！
テメエ…この状況でまだ言ってんのかよっ！
馬鹿かっ!?
だいたい"神"の誘導役に俺が必要って話じゃなかったのかよっ！
この場所が敵にバレてる時点でそんなものはもう不要だ
こうも早くバレるのは予定外だったが…
遅かれ早かれ"神"はここに攻めて来る…っ！
この…っ！

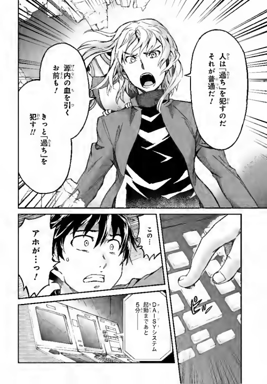

今 俺がいなくなってもいいってのかよっ…!!!
ああ…
源内のように裏切られるぐらいならな!

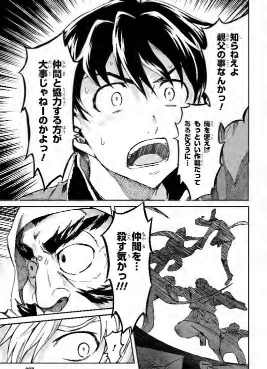

……源内？
オオ
オオ
オ
源内はもう死んだ！終わった事だろ!?
ゴゴゴゴ
俺に何の関係があるってんだよっ！
お前前に言ってたよな？源内が理想の上司だったって…
けど源内に裏切られたんだって…！
お前が憎んでんのはその〝理想〟の源内じゃねーのかよっ!?
逆だ——


星宮源内は
結局 自分の娘の
病を治すために
願いを叶える研究を
していただけだった…


大破壊のその後
再び実験を繰り返そうと
していたのも――
ただ自分の失敗を
取り繕おうとしていた
だけだ


全ての人類のために というのは詭弁だ
普通の人間 だったのさ
私が源内に抱いていた 理想の方こそ 「嘘」だった


人は「過ち」を犯すのだ
それが普通だ！
源内の血を引く
お前も！
きっと「過ち」を
犯す!!
この…
アホが…っ！
ピッ
DAISYシステム
起動まであと
5分——


知らねえよ
親父の事なんかっ！
俺を使えば
もっといい作戦だって
あるだろうに…
仲間と協力する方が
大事じゃねーのかよっ！
仲間を…
殺す気かっ!!!
！

不協和音の果てに——！

ビッグオーダー　4月号につづく

月刊少年エースA

スマイル

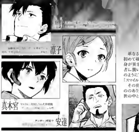
症例記

The case note of "SMILE"

笑ってはいけない、「スマイル」のある世界

単なる奇病と定義していいものか。それは、23年前、初めて罹患者が確認された病である。罹った者は、全身が異常に硬化、禍々しく変形し、理性は失われ、他者に襲いかかる。ひきつった彼らの顔は、まるで笑顔のように見られることから、病名および罹患者は俗に「スマイル」と呼ばれ、社会に震撼をもたらした。

その出現によって、世間での笑うという行為そのもののあり方も変容し、そこはまるで"笑ってはいけない"世の中と化していたのだった。



日常は切り裂かれ、友情は打ち砕かれる

ただし、そんな中でも、多くの人には日常があり、平穏があった。事実、澁原清良は　ごくありふれた高校生活を送っていたのだ。――雪野が死んだあの日までは。

突如スマイルと化した雪野は、気を失っていた清良の前で何者かに殺された。雪野を殺した犯人をひとり追っていた清良だったが、特定の条件でスマイルと化し、しばらくして元に戻るという自分の"体質"を知り、彼は自らがその犯人であることを知ってしまうのだった――。

しかし謎は拡がりを見せる。スマイル事件に遭い記憶を失った凛子を洗脳し、見知らぬ土地で生活させる阿相古夫という少年。スマイル討伐中のアンガーと交戦し、スマイルを奪い去った「ハネ」と称される超人たち。そして、清良を"本当のスマイル"と呼び、施設に収容した団体――さらに「ハネ」と関係を持つとみられるその施設で清良を迎えた、凛子の父・久世の存在。

新たな謎が、さらなる謎を呼んでいく――！

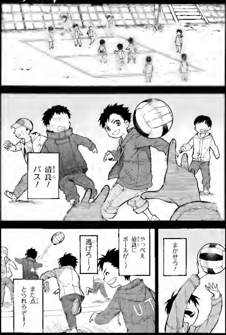
「笑顔は人間の尊厳であり それを絶やしてはならない」と唱える久世だが

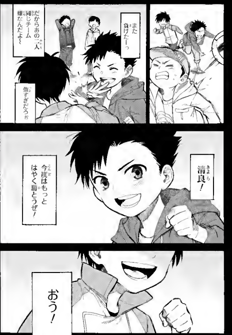
不気味な言で　記憶をなくした凛子を操る阿相、彼はいったい何者――!?

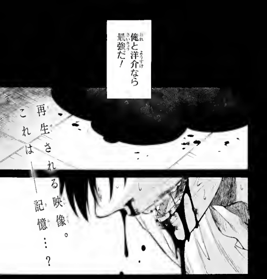
謎の組織「ハネ」の介入に、「アンガー」の現場参謀長も動きだす

話の続きは、次のページから。

追憶…？


清良！
パス！
まかせろ！
やっべえ
清良に
ボールが…！
逃げろー！
また点
とられるぞー！
UT


また負けたーっ
だからあの二人同じチーム嫌なんだよ〜
強すぎだろぉ
清良！
今度はもっとはやく勝とうぜ！
おう！


俺と洋介なら最強だ！
再生される映像。これは――記憶…？

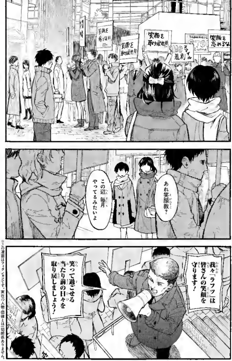
スマイル

SMILE

#7

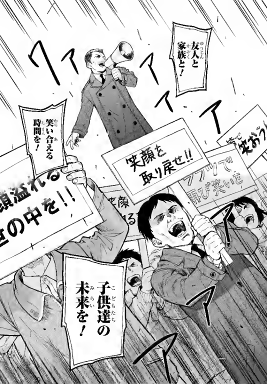
春日井 明

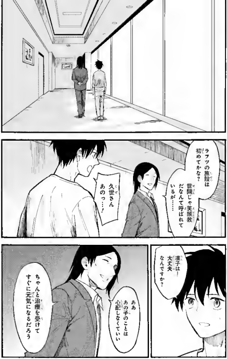
待望のコミックス①巻発売中！


笑顔を忘れるな
NOスマイル差別
笑顔を取り戻せ!!
笑顔を取り戻せ!!
笑顔を奪うな!!
STOP
あれ笑顔教？
この辺 毎月やってるみたいよ
我々「ラフッ」は皆さんの笑顔を守ります！
笑って過ごせる当たり前の日々を取り戻しましょう！

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

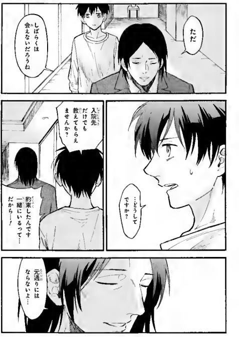
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
スマイル
1巻
平凡な高校生 渚咲の平穏は
ある病によって切り裂かれる
サスペンススリラー第一弾！
春日井明
絶賛発売中!!

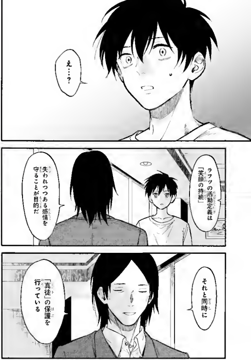

友人と家族と！
ワァアアアア
笑顔を取り戻せ!!
皆で笑おう
ラブで再び笑いを
笑い合える時間を！
笑顔
顔溢れる
世の中を!!
子供達の未来を！
ア
ア

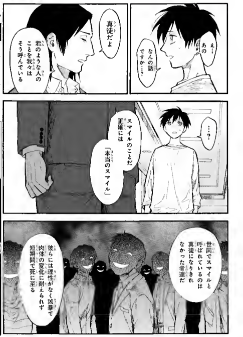

ラフツの施設は初めてかな？
世間じゃ笑顔教だなんて呼ばれているが……
久世さんあのっ…！
凜子は…大丈夫なんですか？
ああ あの子のことは心配しなくていい
ちゃんと治療を受けてすぐに元気になるだろう

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
ついに動き出した学帝 天羽斬々、無刀にして学園最強の男子が五剣を制圧する
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売

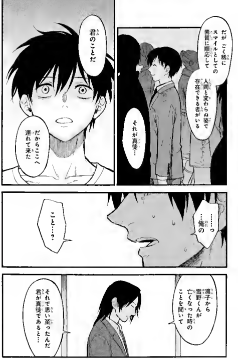
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
澪を救うため再び滝川と対峙する刃更！ そして、澪と万理亜の仲違いの真相とは？
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売

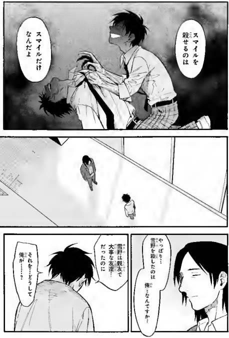

ただ
しばらくは会えないだろうね
…どうしてですか？
入院先だけでも教えてもらえませんか？
約束したんです一緒にいるって…だから…！
元通りにはならないよ…

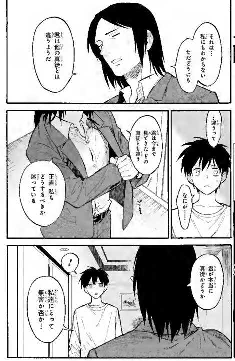

え…？
ラフツの活動定義は「笑顔の持続」
失われつつある感情を守ることが目的だ
それと同時に
「真徒」の保護を行っている


え…
あの
なんの話ですか…？
真徒だよ
君のような人のことを我々はそう呼んでいる
…？
スマイルのことだ
正確には
「本当のスマイル」
世間でスマイルと呼ばれているのは真徒になりきれなかった者達だ
彼らには理性がなく凶暴で肉体の変化に耐えられず短期間で死に至る

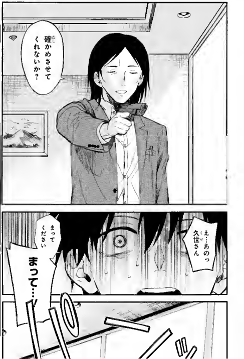
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
強殖装甲ガイバー
32巻
巻島顎人は天空の三神将と激しく激突!! 暴走する晶貴の闘神に対し打つ手はあるのか!?
高屋良樹
2月26日発売


だがごく稀にスマイルとしての素質に順応して
人間と変わらぬ姿で存在できる者がいる
それが真徒…
君のことだ
だからここへ連れて来た
……っ…俺の
こと…？
凛子から雪野くんが亡くなった時のことを聞いて
それで思い至ったんだ君が真徒であると…

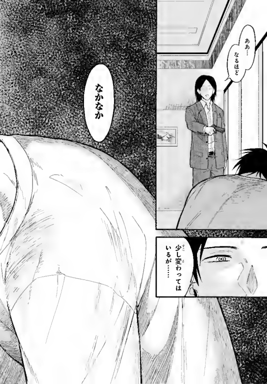

スマイルを殺せるのは
スマイルだけなんだよ
やっぱり…雪野を殺したのは俺…なんですか…
雪野は親友で大事な友達…だったのに
それを…どうして俺が……？

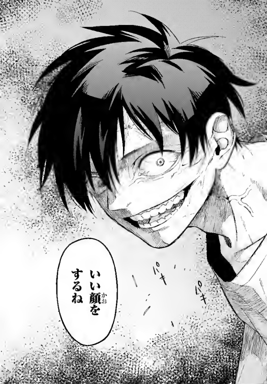

それは…
私にもわからない
ただどうにも
君は他の真徒とは
違うようだ
…違うって
なにが……
君は今まで
見てきた どの
真徒とも違う
ごそ
正直 私も
どうするべきか
迷っている
君が本当に
真徒かどうか
！
私達にとって
無害か否か…

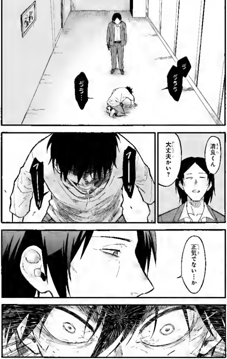
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売


確かめさせてくれないか？
え…あのっ 久世さん
まってください
まって…!!

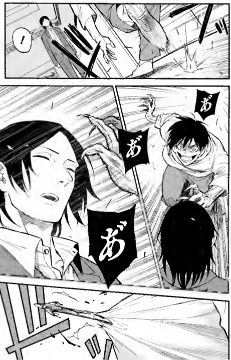
Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
うぽって!!
8巻
ギクシャクするふんこと[illegible]の関係。そんな中、再び[illegible]が出現し日常は破壊され…？
天王寺キツネ
2月26日発売

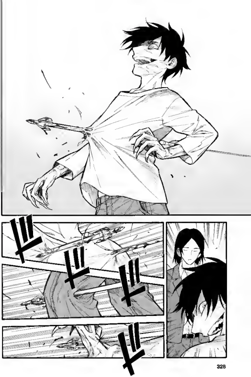

ああ…
なるほど
少し変わってはいるが……
なかなか

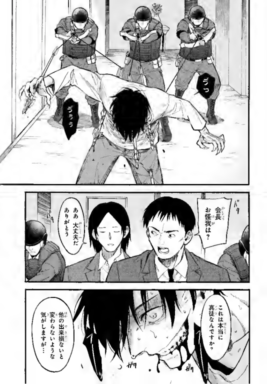

パキ
パキ
いい顔（かお）をするね

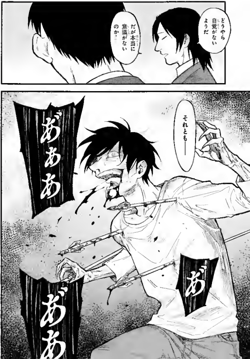

ゾラ
ゾラゾラ
ゾラ…
フー
清良くん
大丈夫かい？
正気でない…か

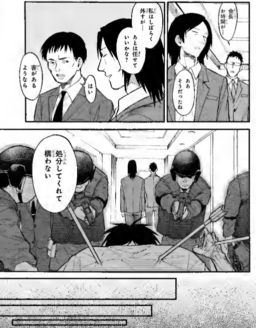
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ハルチカ
1巻
廃部寸前の吹奏楽部で「普門館」を目指せ！ 吹奏楽青春ミステリ、コミカライズ開幕！
原作 初野晴
漫画 ぶーた
絶賛発売中!!

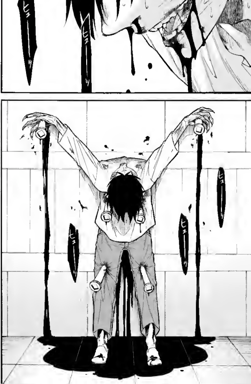

!
あ
あ
あ


ド
ド
ド
ド

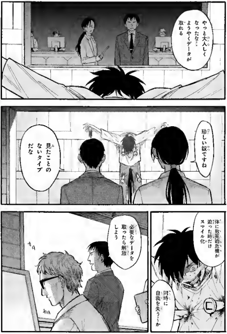

ヴっ
ヴうう
ドタ
会長 お怪我は？
ああ 大丈夫だ ありがとう
ドタ
これは本当に 真徒なんですか？
他の出来損ないと 変わらないような 気がしますが…
ガク
ガク

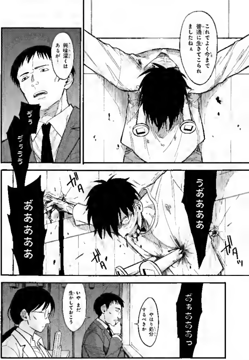

どうやら自覚がないようだ
だが本当に意識がないのか…
それとも——
あああ
あ
ああ

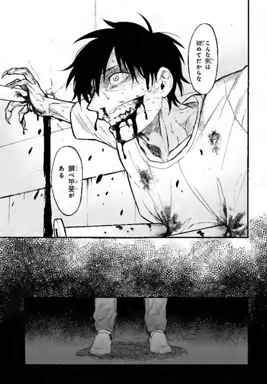

会長
お時間が…
ああ
そうだったね
私はしばらく
外すが…
あとは任せて
いいかな？
はい
害がある
ようなら
処分してくれて
構わない

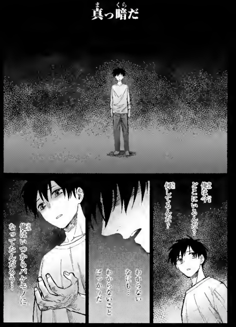

ヒュ―ッ
ヒュ―ッ
ヒュ―ッ
ヒュ―ッ
ヒュ―ッ

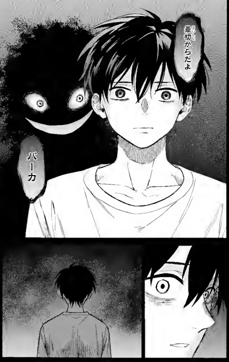
持ち込み大募集!!
少年エース編集部では、マンガ原稿の持ち込みを大募集！力作を待ってるよ！
前日までに電話予約してね
☎03-3238-8663

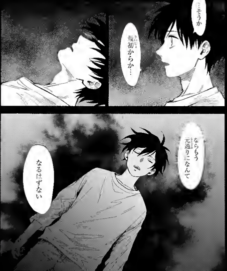

やっと大人しくなったな…ようやくデータが取れる
珍しい奴ですね
見たことのないタイプだな
体に致死的危機が迫った時だけスマイル化
同時に自我を失う…か
必要なデータを取ったら解放しよう
カタ
カタ


これでよく今まで普通に生きてこられましたねぇ
興味深くはあるが…
ヴゥ
ヴゥゥゥゥ
ゔああああ
ガァ
ガァッ
ガァ
おああああああ
おああああっ
やはり処分するべきか
いやまだ生かしておこう

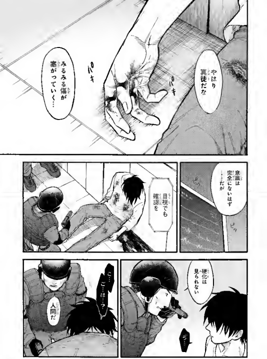

こんな例は
初めてだからな
調べ甲斐が
ある

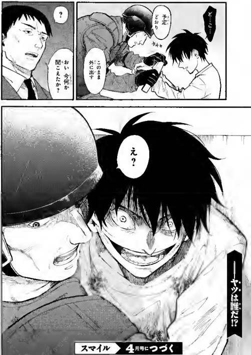

真っ暗だ
俺は今どこにいるんだ…？
何してるんだ…？
わからない
なにも…
わからないことばっかりだ
俺はいつからバケモノになってたんだろう……


最初からだよ
バーカ


…そうか
最初からか…
ならもう元通りになんて
なるはずない

ここは暗くて
何も見えないから
安心するな


やはり真徒だな
パキ
パキ
みるみる傷が塞がっていく…
意識は完全にないはず……だが
ピッ
目視でも確認を
硬化は見られない
う…
こ…こ…は…？
人間だ


ど…こ…
予定どおり
ヤキャ
このまま外に出す
?
おい 今何か聞こえたか?
え?

ーヤツは誰だ!?

スマイル 4月号につづく

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

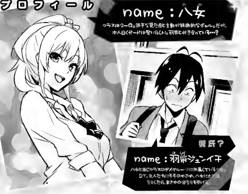
ギャルと付き合っちゃったラブコメ♡

OUTLINE&CHARACTERS

はじめてのギャル ストーリー＆キャラ紹介

HAJIMETE NO GAL

プロフィール



name：八女

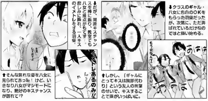
クラスは2−G。派手な見た目と言動が特徴的なギャル。だが、本人曰くガードは堅いらしい。羽柴と付き合っている…？

彼氏？

name：羽柴（ゆしば）ジュンイチ

八女と同じクラスのダメグループに所属している少
DT。友人たちにそそのかされ、八女にま
告白したら、まさかの逆告白を受け

これまでの出来事♥


あはは
もう女なんてこりごりだ!!
あはは
イメトレあるのみ!!
キスしてみてよ

↓クラスのギャル・八女に告白のOKをもらった羽柴だったが、次第に、ただ弄ばれているだけなのではと疑い始める。

↑しかし、「ギャルにとってキスは挨拶代わり」という友人の言葉のせいで、キスすることで頭がいっぱいに。

↓だが、間接キスチャンスを棒に振り、教室でも八女と接点がもてず…。悲しみに暮れ、一人キスのイメトレをする羽柴。

↑そんな哀れな姿を八女に見られて赤っ恥！けど、いきなり八女がマジモードになり、絶好のキスチャンスが訪れて!?

次ページより本編開始！

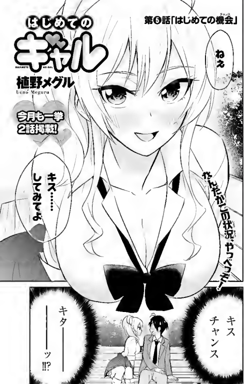
はじめてのギャル

HAJIMETE NO GAL

植野メグル
Ueno Meguru

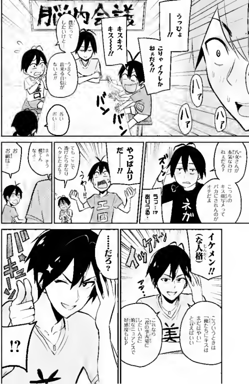
今月も一挙2話掲載!

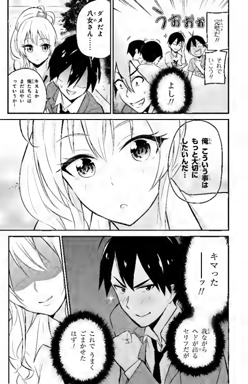
第❺話「はじめての機会（チャンス）」

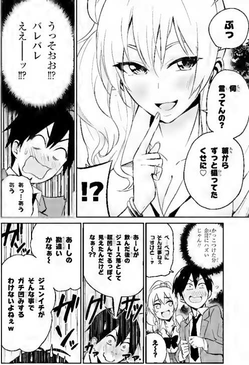


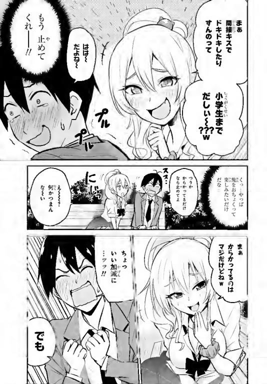
ねぇ
キス……してみてよ
なんだかこの状況（じょうきょう）、やっべっぞ!
キスチャンス
キタ――――ッ!!?

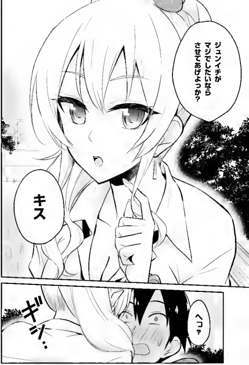
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

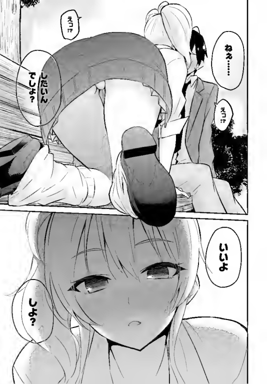

ハァ
ハァ
ハァ
うっひょ——!!
こりゃ イクしか ねぇだろ!!
キスキス キス〜〜〜!!
脳内会議
僕だって したいけど
うまく 出来る自信が ないよ!!
バン
バン
おい おい……
八女さんが 本気なわけ ねえだろ?
こっちの キス顔ナメって バカにされんのが オチだよ
ズーン
ネガ
ウッ…!? ありうる・・
やっぱムリ だ——!!
うわ——!!
エロ
でも ここで 逃げたらかなり ヘタレだよな?
まぁ そう 慌てん なよ…
お お前は…
イケメン!! (な人格)
イッケメ〜ン
フフ…
こういうときは 「俺たちにキスは まだはやい」 と言えばいい
これなら 「君の事大切に したいんだ」 的なニュアンスで 好感度もUP
美
……だろ?
バキューン
!?

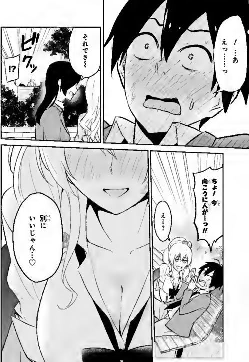

うおお
完璧だ!!
それでいこう!!
よし!!
ダメだよ八女さん……
キスとか俺たちにはまだはやいっていうか…
俺こういう事はもっと大切にしたいんだ…
キマった――ッ!!
我ながらヘドが出るセリフだが
これでうまくごまかせたはず!

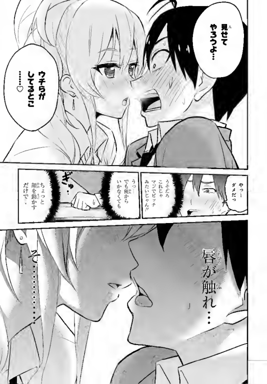

ぷっ
何言ってんの？
朝からずっと狙ってたくせに♡
!?
うっそおお!!? バレバレええ――ッ!!?
あっ…あうあう
かっこつけた分余計にハズいじゃん!!
べ…べつにそんな事ねえっすけど…？
え～？
あーしが飲んだ後のジュース落として超凹んでるっぽく見えたんだけどなぁ～??
グサッ
カァァァ
あーしの勘違いかなぁ～
ジュンイチがそんな事でガチ凹みするわけないよねぇｗ
ガーンッ
ガーンッ

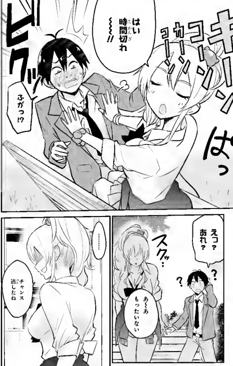

まぁ
間接キスで
ドキドキしたり
すんのって
小学生まで
だしぃ〜??w
はは〜
だよね〜
プル
プル
もう止めて
くれ——!!
くーーやっぱ
俺をおちょくって
楽しみたいだけ
だな…
つーか
からかってるだけ
なら止めてよ
スス…
にじっ
えぇ〜〜〜?
何かつまん
なく〜い
まぁ
からかってるのは
マジだけどねw
ちょっ
いい加減に
…ッッ!!
でも

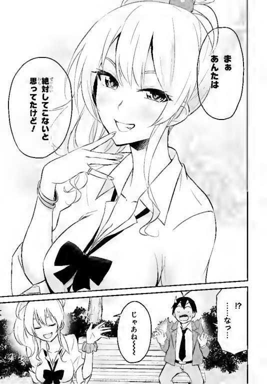

ジュンイチがマジでしたいならさせてあげよっか？
キス
へっ？
ギュッ…

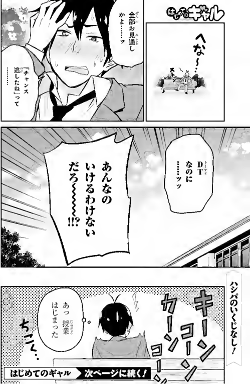

ねえ……
えっ!?
えっ!?
したいんでしょ?
いいよ
しよ?


！…あ
えっ……っ
それでさ〜
ビクッ
!?
ちょ！今
向こうに人が…っ!!
えー？
別に
いいじゃん…♡


見せてやろうよ…
ウチらがしてるとこ……♡
やっ…ダメだっ
うそだろこれじゃマジでビッチみたいじゃん!!
うっ…でも俺からいかなくても
ぎゅ…
ちょっと顔を動かすだけで…
唇が触れ…
そ…………

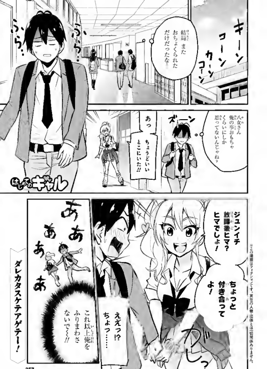

キーンコーン
カーンコーン
はい
時間切れ〜〜〜!!
ビクッ
ふがっ!?
ぱっ
えっ？
あれ？
スクッ
？
？
あ〜あ
もったいない
……
チャンス逃したね


まぁ あんたは
絶対してこないと思ってたけど！
!? ……なっ…
じゃあね〜〜〜


へな～……
ストン
全部お見通しかよ……ッ
「チャンス逃したね」って……
DTなのに……ッツ
あんなのいけるわけないだろ～～～～!!?
キーンコーンカーンコーン
あっ 授業はじまった
ちこく…

ハシバのいくじなし！

はじめてのギャル 次ページに続く！


キーン
コーン
カーン
コーン
結局 また おちょくられた だけだったな…
ふら…
ふら…
八女さん 俺の事おもちゃ くらいにしか 思ってないんじゃね？
ズーン
あっ
ちょうどいい とこにいた!!
はじめてのギャル
ジュンイチ 放課後ヒマ？ ヒマでしょ！
ちょっと 付き合って よ！
がしっ
ええっ!? ちょっ……
あ
あ
あ
あ
あ
これ以上俺を ふりまわさ ないでく!!

ダレカタスケテアゲテー！

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

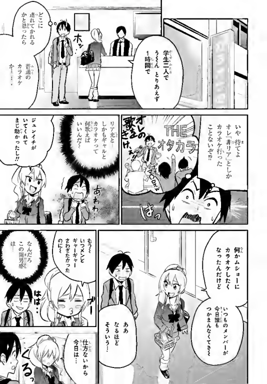
さりげなく初めて女子と手を繋ぎドギマギするDTの図
一挙2話掲載
2話目!!

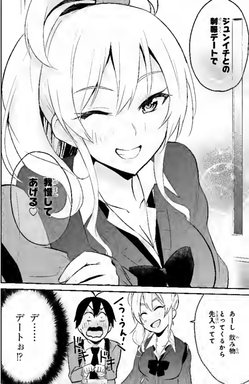
はじめてのギャル

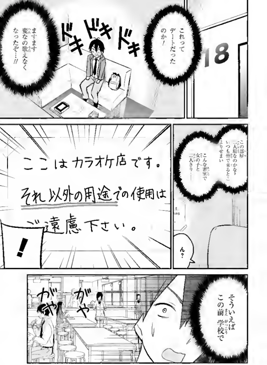
HAJIMETE NO GAL

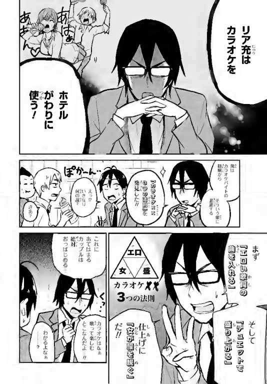
第6話「はじめてのカラオケ」

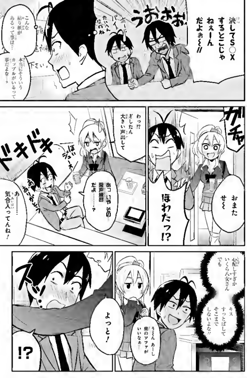
植野メグル
Ueno Meguru

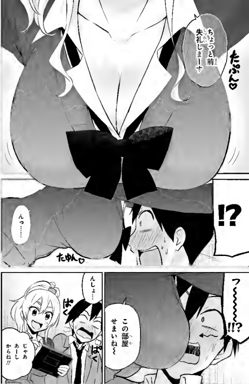

学生二人でとりあえず1時間で
ホッ…
どこに連れてかれるかと思ったら
普通のカラオケか……
いや待てよオレ「非リア」としかカラオケ行ったことないぞ!?
THE オタカラ
オレの歌をきけぇ!!
でたマ〇ロスw
はっ
リア充としかもギャルとカラオケって何歌えばいいんだ〜
あわわ…
ジュンイチがいてくれてまじ助かったし!!
何かムショーにカラオケしたくなったんだけど
いつものメンバーが今日誰もつかまんなくてさ〜
ああなるほどそういう…
むう〜いつメンとギャーギャーさわぎたかったのに〜
ブー
はは…
なんだろこの間男感は…
仕方ないから今日は…
くるっ

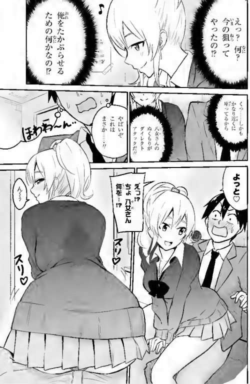

ジュンイチとの制服デートで
我慢してあげる♡
あーし飲み物とってくるから先入ってて
う…うん！
ドキドキ
デ……デートぉ⁉

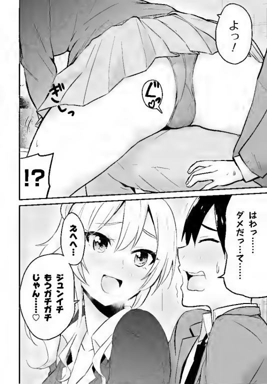

これってデートだったのか！
18
ドキドキドキ
ますます変なの歌えなくなったぞ…!!
この部屋一人用なのかな？いつも皆で来るとこよりせまい
こんな密室で女の子と二人きり――
ん？
ここはカラオケ店です。それ以外の用途での使用はご遠慮下さい。
!
そういえばこの前学校で
がやがや

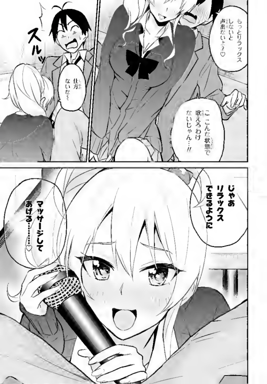

リア充はカラオケを
あはぁ
あぁん♡
ホテルがわりに使う！
俺はカラオケバイトの経験から
そういう輩に上達する
『カラオケ××3つの法則』を発見した!!
ぽかーん‥
えっ!?いきなり何の話？
さあ？
まず『エロい歌詞の曲を入れる』
そして『デュエットで盛り上がる』
仕上げに『女が服を脱ぐ』だ!!
エロ
女
盛
カラオケ××
3つの法則
これにあてはまるカップルは絶対おっぱじめる――
くっ‥
カラオケはなぁ歌って楽しむとこなんだよ――!!
わかるよなぁ
――？

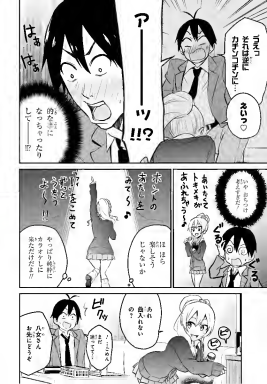

決してS○Xするとこじゃねぇーんだよぉ〜!!
うおおお
あ〜バイト たいへんなのね
こんな貼り紙があるって事は…
本当にそういうカップルがいるって事だよな…?
下さい。
ガチャ
おまたせ〜
ほわたっ!?
わっ!? どしたん大きい声出して
あっ いや その発声練習だよ……?
ほいジュース
ドキドキ
あ ありがとう
あ――…気合入ってんね!
心配しすぎか いくら八女さんでも
キス すっとばしてそこまでしないよな!!
うーん あーし奥のソファがいいなぁ――
よっと!
ス…
!?

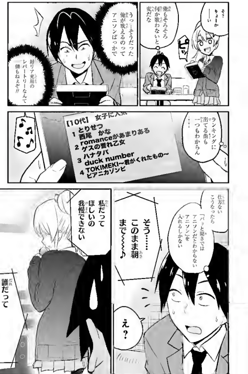

ちょっと前失礼しまーす
たぷん♡
!?
んっ……
たゆん♡
フ〜〜〜〜〜!!?
この部屋せまいね〜
んしょ…
ぱく
ぱく
じゃあ
あーし
からね!!

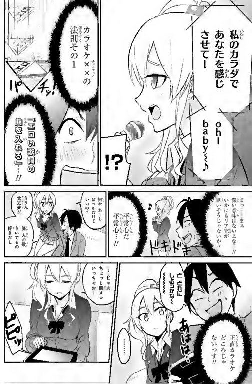

えっ？何？今の狙ってやったの⁉
♪
俺をたかぶらせるための何かなの⁉
くっ……しかもかなり近くに座ってるから
八女さんのぬくもりがダイレクトアタックだ‼
やばいぞ これは まさか……‼
ほわわ～ん
よっと♡
えっ⁉ ちょ 八女さん 何を…⁉
スリ♡
スリ♡
ん〜？

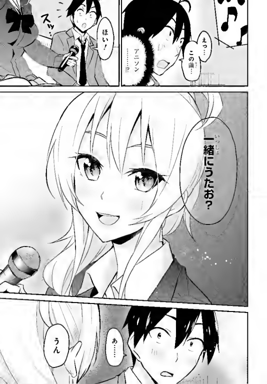

よっ！
ぎしっ
ぐっ♡
!?
はわっ……
ダメだっ…て……
えへへ…
ジュンイチ
もうガチガチ
じゃん……♡

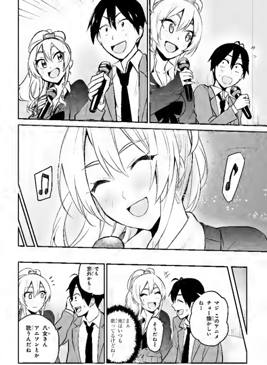

もっとリラックスしないと声出ないよ？♡
こ、こんな状態で歌えるわけないじゃん…!!
仕方ないな〜
スルッ
じゃあリラックスできるように
マッサージしてあげる……♡

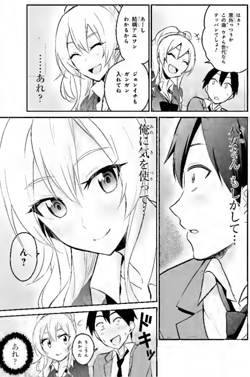

ゴえっ それは逆に カチンコチンに…
えいっ♡
アーーーッ!!?
はぁ はぁ
的な事に なっちゃったり して――!!?
いや おちつけ 考えすぎだ!
あいたくて トキメキが あふれちゃう~♪
ぐる
ぐる
ホントの あたしを みて~♪
「I」をこめて ずっと うたうよ~!!
ほ ほら 楽しそう じゃないか
やっぱり純粋に カラオケしに 来ただけだよ!!
ピ
ピ
あれ 曲入れない の?
ビクッ
!…ごめん まだ 迷ってて…
八女さん お先にどうぞ

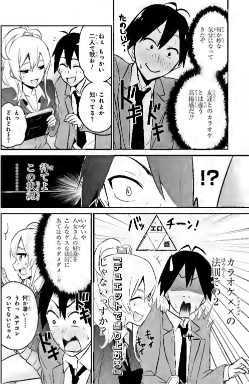

そ？りょーかーい
ピッ
俺もそろそろ何か歌わないと変だな
うっ…そうだった俺が歌えるのってアニソンばっかで
対リア充用のレパートリーなんて個もねぇぞ!!
ランキングに出てる曲も一つもわからん
【10代】 女子に人気
1 とりせつ
西尾 かな
romanceがあまりある
2 ゲスの誉れ乙女
ハナタバ
3 duck number
4 TOKIMEKI!～君がくれたもの～
ピアニカゾンビ
仕方ないこうなったら「パッと聞きではアニソンだとわからないアニソン」を入れるしかない
そう……このまま朝まで～～♪
え？
私だってほしいの我慢できない
誰だっていいわけじゃないわ～♪

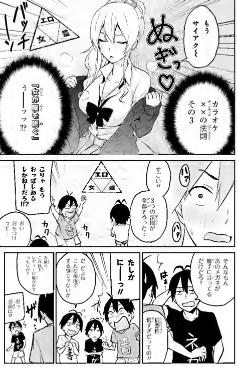

私のカラダで あなたを感じ させてー
oh! baby~~♪
!?
カラオケ××の法則その１
パチッ!
「エロい歌詞の曲を入れる」…!!
まっ……まぁ 深い意味はないよな…!! いかにもリア充が歌いそうじゃないか!!
♪
平常心だ 平常心…!!
ドキドキ
何か あーし ばっかだけど いいの？
うん 大丈夫!!
俺 人の歌 きいてるの 好きだし
ど どれに しようかな～～～
あはは。
正直カラオケ どころじゃ ないっす!!
……
…じゃあ ちょっと懐メロ いっちゃお
ピピッ

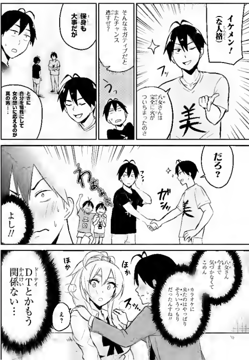

えっ…
この曲…
アニソン……!?
ほい！
スッ…
一緒にうたお？
あ……
うん

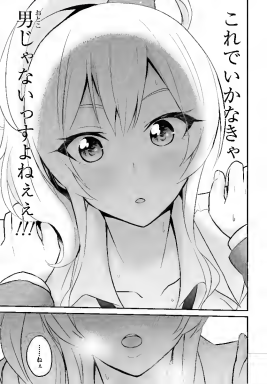

マジ このアニメ チョー懐かしいねー
そうだね〜
まあ 俺はいつも歌ってるけどね！
でも 意外かも
八女さん アニソンとか 歌うんだね

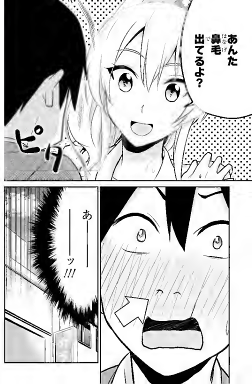

はぁ？意外っつうかこの曲ウチら世代ならテッパンでしょ！
あーし結構アニソンわかるから
ジュンイチもガンガン入れてね
……あれ？
八女さん　もしかして…
俺に気を使って…
ん？
ドキッ
う、うん　わかった
あれ？

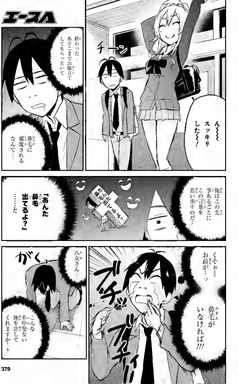

何か妙な気分になってきたぞ
たのしい…
友達とのカラオケとは違う高揚感だ!!
ドキドキ
ねぇ もっかい二人で歌お!
これとか知ってる?
えっ どれどれ~?
!?
待てよこの状況…
バッ
チーン!
エロ
盛
カラオケ××の法則その2
「デュエットで盛り上がろ」じゃないっすか!?
キャイキャイ
サー…
いやいや八女さんの好意をこんなゲスな法則にあてはめちゃダメダメー!!
ドキドキ
何か暑い……うわっ エアコンついてないじゃん

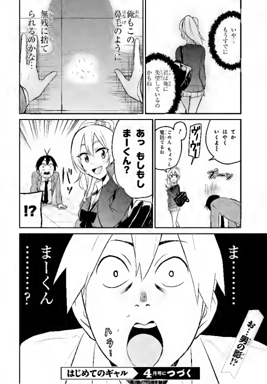

もう
サイアク～
ぬぎっ♡
カラオケ××の法則
その3
「女が服を脱ぐ」
うーーーッッ!!?
バッチーン
エロ
女
盛
ハァ
ハァ
すごい!!
3つの法則が全部そろった…
エロ
女
盛
こりゃ もう
おっぱじめる
しかねーだろ!!?
カク
カク
エロ
おい
おちつけ
って…
そんなもん
あのメガネが
勝手に言ってる
だけだろ?
はぁ…
信憑性
低すぎだっての!!
ネガ
たしか
にーーっ!!
ガーン
だ だよね
こんな場所で
する事じゃないか
善
ネガ
エロ
お前ら
これ以上
レディーに恥かかす
つもりか?
ザッ…
おっ
お前は!?
ネガ


イケメン！（な人格）
フッ
八女さんは完全に火がついちまったのさ
美
そんなネガティブだとまたチャンス逃すぜ？
うっ
保身も大事だが
ときに自分を犠牲にして女の想いに応えるのが真の男……
だろ？
ガシッ
美
フッ
わぁああああ
エロ
善
よし!!
八女さん今まで気づかなくてごめん
カラオケに来たのはやっぱりそういうつもりだったんすね!!
ほか
ズッ…
ほか
え？
DTとかもう関係ない…


これでいかなきゃ
男（おとこ）じゃないっすよねええ!!!
……ねぇ

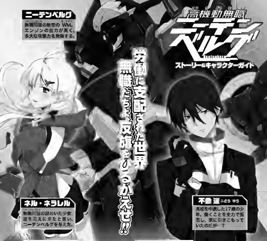

あんた
鼻毛（はなげ）出てるよ？
ピクッ
あ―――――ッ!!!


チーン
んーーー スッキリ した〜！
終わった… あそこまでお膳立てしてもらっといて
鼻毛に 邪魔される なんて…
俺はこの先 事あるごとに この言葉を 思い出すのだ…
「鼻毛 出てるよ？」
「あんた 鼻毛 出てるよ？」
……と
くそぉ〜〜 お前が…ッ
鼻毛が いなければ!!!
ブチッ
ブチィ!!
八女さん
がくっ
こんな 不甲斐ない 俺を許して くれますか…ッ


いや…もうすでに
君は俺に失望しているのかもね…
俺もこの鼻毛のように
無残に捨てられるのかな…
てかはやくいくよ～
ヴヴヴ
！
ごめんちょっと電話でるね
ズーン
あっもしもし
まーくん？
バッ
!?
ま……
まーくん……？
お…男の影!?
ハラ…

はじめてのギャル ▶ 4月号につづく

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA


労働に支配された世界
無職たちよ、反旗をひるがえせ!!

高機動無職ニーテンベルグ

ストーリー＆キャラクターガイド

ニーテンベルグ

無職同盟の新型の WM。エンジンの出力が高く、多大な攻撃力を発揮する。

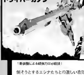
ネル・ネラレル

無職同盟の謎めいた少女。遊を迎えに来たと言い、ニーテンベルグを与えた。

不動 遊 ふどう ゆう

高校を中退した17歳の少年。働くことを全力で拒否し、家に引きこもっていたのだが……？

前回のあらすじ


プラズマ・ドライバーカノン

↑新装備による超火力の攻撃！

強制就職軍の襲撃によって再び窮地に立たされるハテルマ基地。巨大なワークマン「ラストレイター」で暴れまわる強化社畜の少女・エシナとエンルに対抗すべく、遊は新たな装備を施した「ニーテンベルグ・ヘクセ」に乗って出撃する。クーリアのために遊を倒そうとするエシナたちとの激しい攻防の末、「子供は遊ぶのが仕事だ！」という遊の思いを乗せた一撃が、ラストレイターを撃破。無事勝利をおさめたかのように見えたが、そこへクーリアを乗せたワークマン「ヘンシューザ」が現れて――!?

組織図

無職同盟

働かないためなら戦うことも厭わない無職集団。強制就職軍と対抗する存在。

ネル・ネラレル

シング

←無職同盟のパイロット。忠誠心が強く真面目だが、少々キレやすい

敵 ⇔ 対

強制就職軍

労働社会となった世界を牛耳る組織。無職者たちを強制的に就職させ、社畜にする。

ワーカー・メリック少佐

←21歳の強制就職軍エースパイロット。WMでは圧倒的な強さを発揮する。

クーリア・クゥ

←社畜になるために作られた人間・強化社畜の少女。遊と心を通わせる

続々重版出来！コミックス❶～❷巻絶賛発売中!!

無職と社畜、
分かり合えることは、無い――。

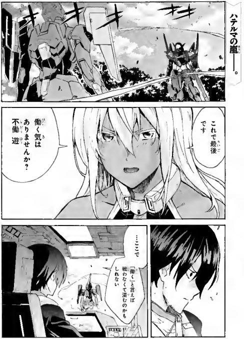
新感覚!!無職VS社畜ロボットアクション！

高機動無職ニーテンベルグ

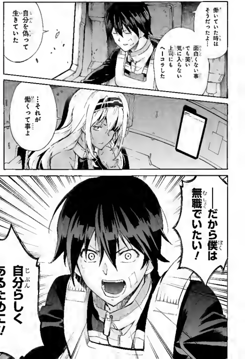
Neetenberg

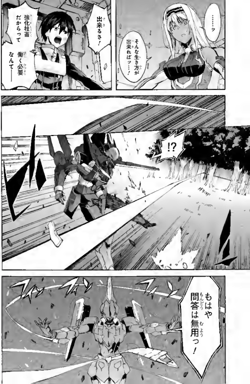
第15話 悲しみのクーリア

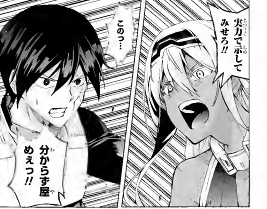
青木ハヤト

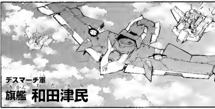

ハテルマの嵐――。
これで最後です
働く気はありませんか？
不働遊
……ここで
「働く」と言えば
戦わなくて済むのかも
しれない

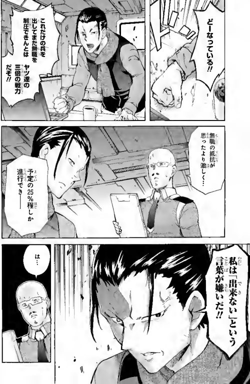
※この漫画はフィクションです 実在の人物・団体とは一切関係ありません

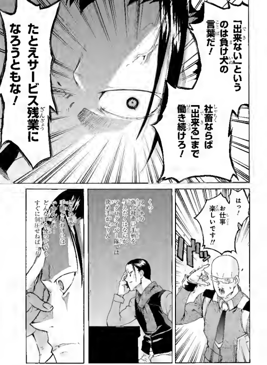

働いていた時はそうだったよ…
面白くない事でも笑い気に入らない上司にもヘーコラした
自分を偽って生きていた
…それが働くって事よ
──だから僕は無職でいたい！
自分らしくあるために!!

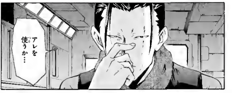

……ッ
そんな生き方が出来ればッ…！
出来るさ！
強化社畜だからって働く必要なんて――
!?
もはや問答は無用っ！

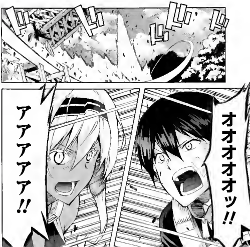

実力で示して みせろ!!
このっ…
分からず屋 めえっ!!

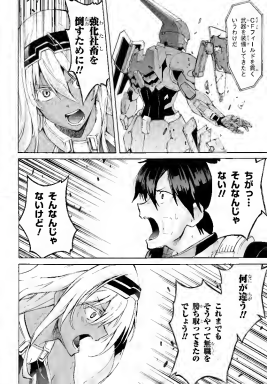

デスマーチ軍
旗艦 和田津民

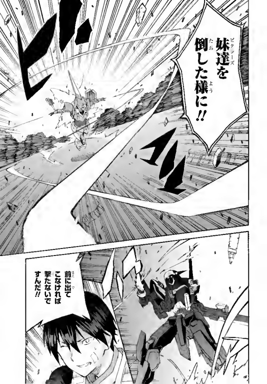

どーなっている!!
これだけの兵を出してまだ無職を制圧できんとは
ヤツ達の三倍の戦力だぞ!!
無職の抵抗が思ったより激しく…
予定の25%程しか進行でき――
私は「出来ない」という言葉が嫌いだ!!
は…

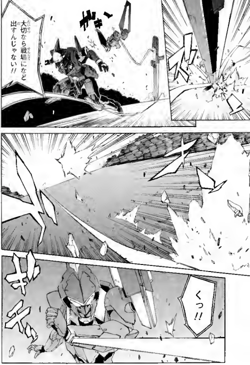

「出来ない」というのは負け犬の言葉だ！
社畜ならば「出来る」まで働き続けろ！
たとえサービス残業になろうともな！
はっ！お仕事楽しいです!!
バッ
くっ…フォネの強化社畜に手柄を与えたくはないがマグロダイバー隊では決め手が足りん…
こんな所で手間取るわけにはいかんのだ…どんな手を使ってでもすぐに制圧せねば…!!

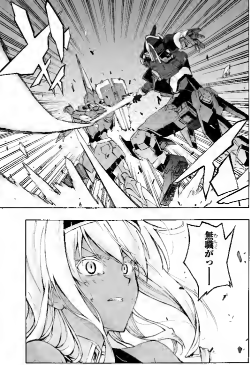

アレを使うか…

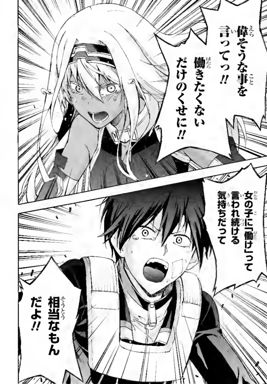

ドドドドド
オオオオオッ!!
アアアアア!!

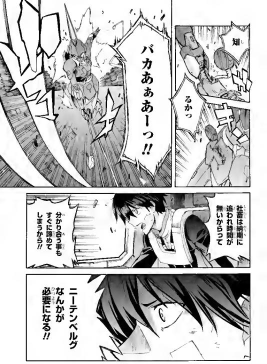

CFフィールドを貫く武器を装備してきたというわけだ
強化社畜を倒すために!!
ちがっ…そんなんじゃない!!
そんなんじゃないけど!
何が違う!!
これまでもそうやって無職を勝ち取ってきたのでしょう!!

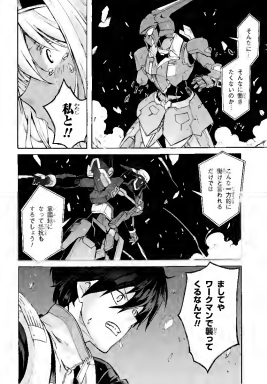

妹達（ビクシーズ）を倒（たお）した様（よう）に!!
ビ
ム
前（まえ）に出（で）てこなければ撃たないですんだ!!

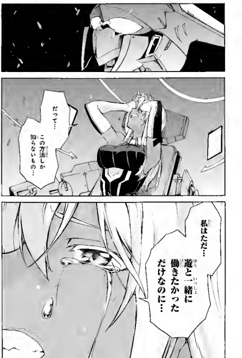

ズン
ガキン
大切なら戦場になど出すんじゃない!!
ギギィィ
くっ!!


無職（むしょく）がっ――

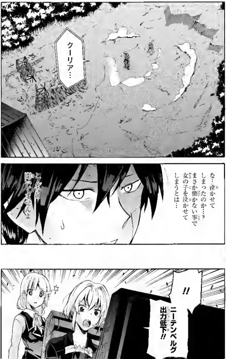

偉そうな事を言ってっ!!
働きたくないだけのくせに!!
女の子に「働け」って言われ続ける気持ちだって
相当なもんだよ!!


知
るかっ
ギ
ギ
バカぁぁあーっ!!
社畜は納期に追われ時間が無いからって
分かり合う事もすぐに諦めてしまうから!!
ニーテンベルグなんかが必要になる!!

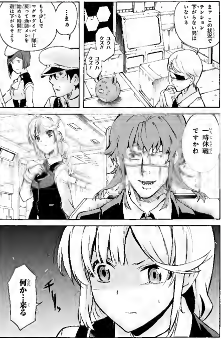

そんなに…
そんなに働きたくないのか…
私と!!
こんな一方的に働けと言われるだけでは
意固地になって抵抗もするでしょう!
ましてやワークマンで襲ってくるなんて!!


だって…
この方法しか
知らないもの…
私はただ…
遊と一緒に
働きたかった
だけなのに…

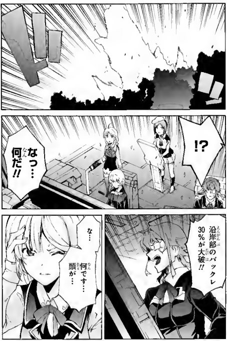
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
高機動無職ニーテンベルグ
2巻
拉致された遊は強制就職施設へ。社畜化の脅威に現れたのは褐色の肌の少女で…!?
青木ハヤト
絶賛発売中!!


クーリア…
な…泣かせてしまったのか…？まさか働かない事で女の子を泣かせてしまうとは…
こんなの…聞いてませんよ
!!
ニーテンベルグ出力低下!!

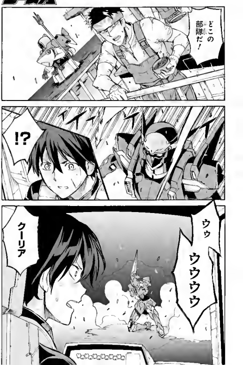
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
マクロスF
全5巻
パイロット候補生早乙女アルトと2人の歌姫の、銀河を駆けるラブストーリー！
青木ハヤト
絶賛発売中!!


まァ この状況で テンション 下がらない男は いないネ
ユウハ クズ!!
ユウハ クズ!
…まぁ
もう少しで マグロダイバー隊は 戻って漁師メシを 始める時間だ 遊は下がらせよう
一時休戦 ですかね
チーッ
何か…来る

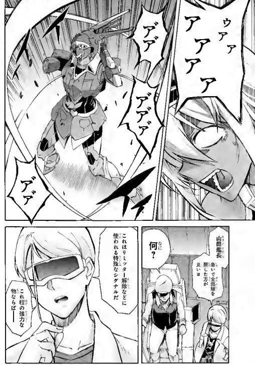
Kadokawa Comics A
カドカワ コミックス エース
トラウマ量子結晶
全7巻
中2病を患う高校生 [illegible] 人はある日、周囲の時間が止まっていることに気づき…
青木ハヤト
絶賛発売中!!


ド
!?
なっ…何だ!!
沿岸部のバックレ30%が大破!!
な…
何です…頭が…

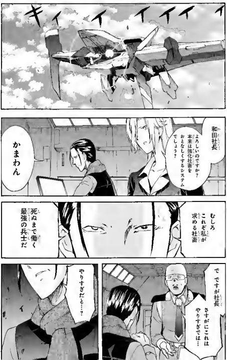
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ハルチカ
1巻
廃部寸前の吹奏楽部で「普門館」を目指せ！ 吹奏楽青春ミステリ、コミカライズ開幕
原作 初野晴
漫画 ぷーた
絶賛発売中!!


どこの部隊だ!
!?
ウゥ
ウウウウウ
クーリア

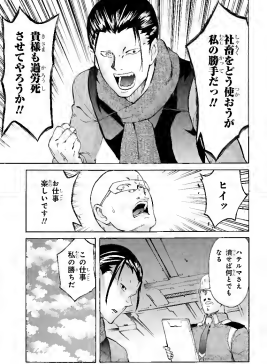
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
スマイル
1巻
平凡な高校生 清貴の平穏は
ある男によって切り裂かれる
サスペンススリラー第一巻!
春日井明
絶賛発売中!!

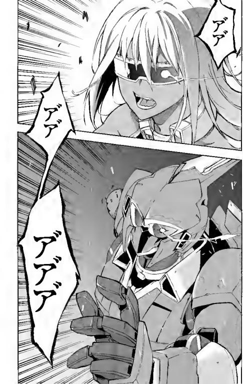

ウァァアアアア
アヴァ
アヴァヴァ
アヴァ
山田艦長
急いで全部隊を戻した方が良いヨ
何？
これはリミッター解除などに使われる特殊なシグナルだ
これ程の強力な物ならば――

全ての強化社畜が暴走する


キィィィイイイ
和田社長
よろしいのですか？本来は強化社畜をおとなしくするシステムでしょう？
かまわん
むしろこれぞ私が求める社畜
死ぬまで働く最強の兵士だ
でですが社長
さすがにこれはやりすぎでは…
やりすぎだと…？

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
バケモノの子
2巻
熊徹に弟子入りした九太は… 師の真似で渋天街を出て「真の強さ」を求める修行の旅へ。
原作 細田守
漫画 浅井蓮次
絶賛発売中!!

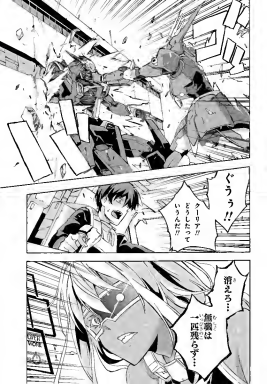

社畜をどう使おうが私の勝手だっ!!
貴様も過労死させてやろうか!!
ヒイッ
お仕事楽しいです!!
ハテルマさえ潰せば何とでもなる
この仕事私の勝ちだ

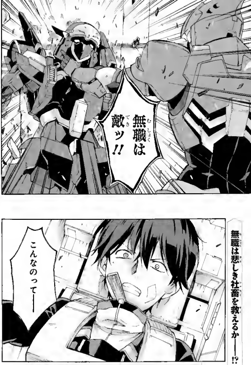


青木ハヤト先生にお手紙を出そう!!

あて先

〒102−8552 東京都千代田区富士見2−13−12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 青木ハヤト先生係


ゴッ
ぐうぅ!!
クーリア!!
どうしたって
いうんだ!!
消えろ…
無職は
一匹残らず…
OVER
WORK

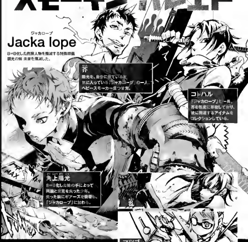

無職は敵ッ!!
こんなのって——

無職は悲しき社畜を救えるか——!?

高機動無職ニーテンベルグ　4月号につづく

月刊少年
エース

SMOKIN' PARADE
スモーキン'パレード



Jacka lope
ジャカロープ

8∞8化した危険人物を殲滅する特殊部隊。
陽光の妹 未来を殲滅した。

芥

陽光を、自分に似ていると気に入っている「ジャカロープ」の一人。ヘビースモーカーかつ甘党。

コトハル

「ジャカロープ」の一員。芥を極度に尊敬しており、彼に関連するアイテムをコレクションしている。

角上陽光

8∞8化した妹の手によって両親と左足を失った少年。失った脚にギアーズを装着し、「ジャカロープ」に加わる。

乱

マツゴ

ドク

Amenotori
アメノトリ

人のあらゆる部位の移植を可能にした医療革命会社「アメノトリ社」。
この人物は会社に因縁があるようだが…???

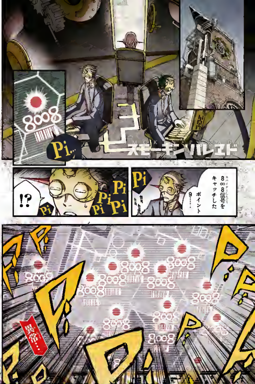
クラマ

8∞8
スパイダー

身体能力が強化され、本能の赴くままに暴れる。
[illegible]のバケモノ。

前回までのあらすじ

スパイダーとジャカロープの闘いを追うジャーナリスト・山賀。彼女はスパイダーがアメノトリ社と何か関係があるのではないかと疑っていた。調査を進めるうちに山賀は、アメノトリが人身・臓器売買に関わっていることをつきとめる。しかし彼女は志半ばで、アメノトリの研究者・クラマの放ったスパイダー"黒羽"・"死神楽隊"によって無残に殺されてしまう。そしてクラマは、死神楽隊にジャカロープの殲滅を命令し――!?


8008
Pi…
SMOKIN PARADE
スモーキンパレヱド
Pi
8∞8信号をキャッチした
ポイント9……
Pi
Pi
Pi
Pi
!?
Pi
8008
P!
P!
P!
P!
P!
P!
P!
異常……

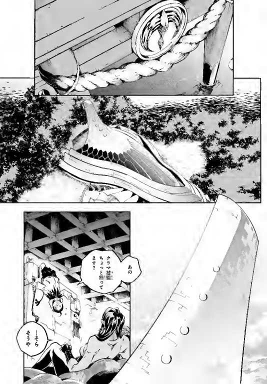
Let's crash the party!
SMOKIN' PARADE
スモーキン'パレード

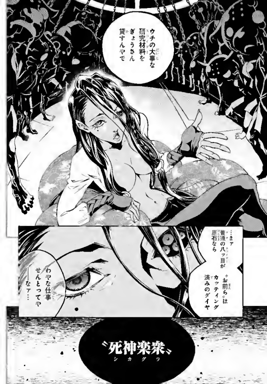
Smokin' parade

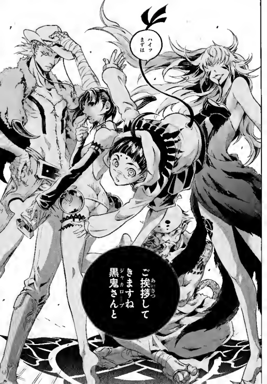
#05「螻蟻潰堤」

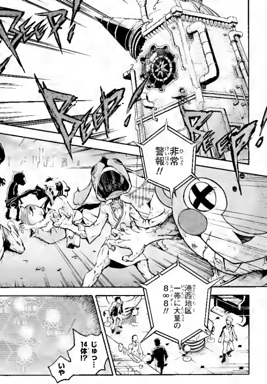
片岡人生、近藤一馬
JINSEI KATAOKA & KAZUMA KONDOU

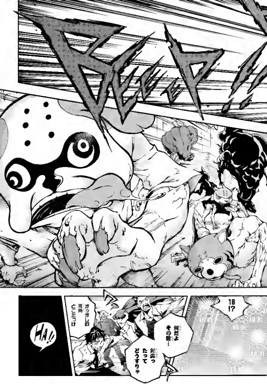
月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

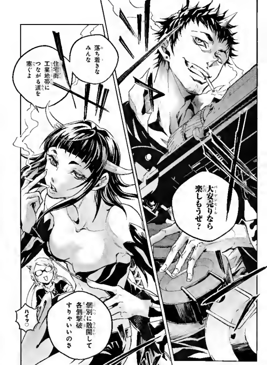

あの クラマ技監 ちょっと怒ってます？
…そら そうや

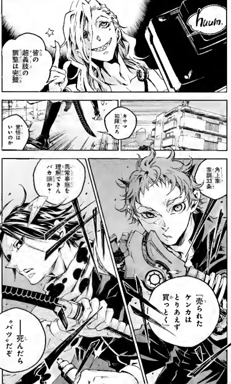

ウチの大事な研究材料をぎょうさん貸すんやで
…まァ 普通の八ッ目が原石なら
〝お前ら〟はカッティング済みのダイヤ
わやな仕事せんとってや——なァ…
〝死神楽楽〟
シカグラ

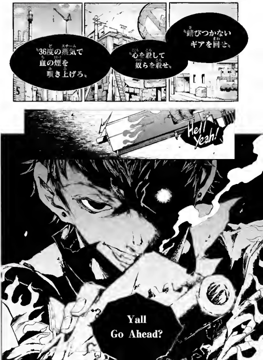

ハイッ
まずは
ご挨拶(あいさつ)してきますね
黒鬼(ジャカロープ)さんと


BEEP!
BEEP!
BEEP!
非常警報!!
港西地区一帯に大量の8∞8!!
じゅっ…14体!?
いや

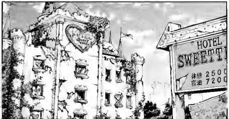

BEEEP!!
18!?
何だよ その数…
対応ったって どうすりゃ
オッオレの 耳骨 どこだっけ
HA!!

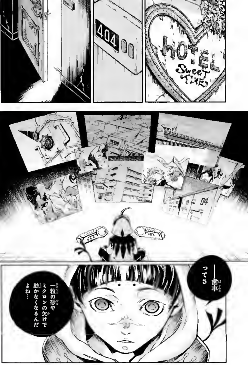

大安売り（バーゲンセール）なら楽しもうぜ？
落ち着きな みんな
住宅街 工業地帯に つながる道を 塞ぐよ
個別に散開して 各個撃破 すりゃいいのさ
ハイッ♡

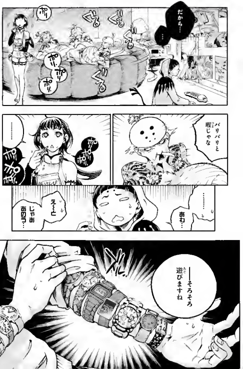

huum.
皆の超義肢の調整は完璧
キサマ初陣だろ
覚悟はいいのか
角上家家訓33条
『売られたケンカはとりあえず買っとく』
異常事態を理解できんバカ頭か？
──死んだら“パツ”だぞ

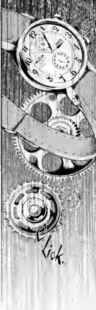

〝錆びつかない
ギアを回せ〟
〝心を殺して
奴らを殺せ〟
〝36度の蒸気で
血の煙を
噴き上げろ〟
5
Hell Yeah!
Yall
Go Ahead?

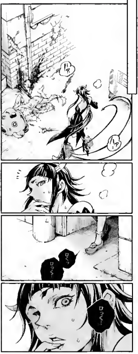
『『OK!!』』


SWEET TIME
HOTEL
SWEETT
休憩 2500
宿泊 7200

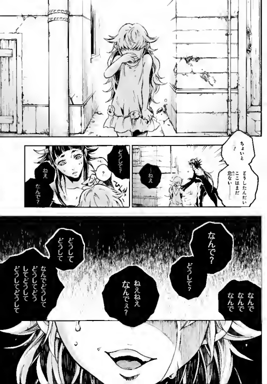

404
00
HOTEL
Sweet
TIME
04
——歯車ってさ
一粒の砂や
ミクロンの欠けで
動かなくなるんだよね…

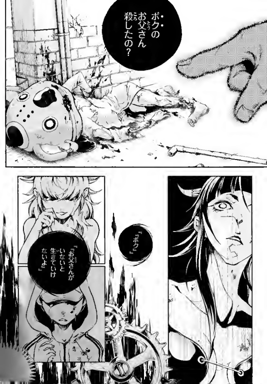

だから…
…
ぐる
ぐる
ぐる
ぐる
ポリ
ポリ
ポリ
ポリ
パリパリと暇じゃな
……
ポリポリ
ポリポリ
……
あわ…
え～と
じゃあ
あのう…
ズル
──そろそろ遊びますね

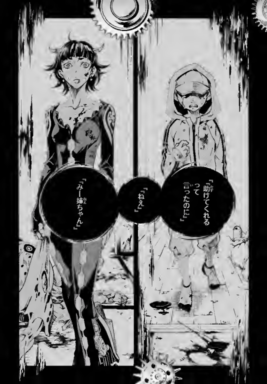


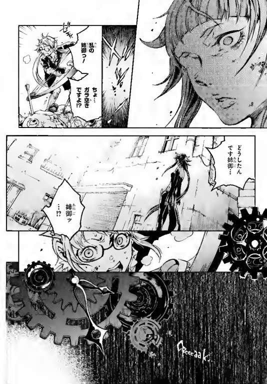


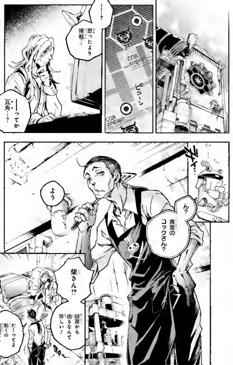
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

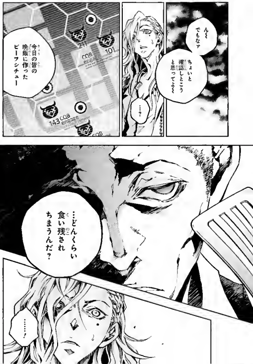

ちょいと
！
どうしたんだい
ここはまだ
危ない――
……ねえ
どうして？
？
ひっく
ねえ
なんで？
なんで？
どうして？
なんで
なんで
なんで
ねえねえ
なんでぇ？
どうして
どうして
どうして
なんでどうして
どうしてどう
してどうして
どうしてどうして

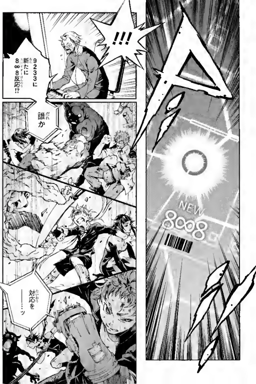

ボクのお父さん殺したの？
「ボク」
「お父さんがいないと生きていけないよ」

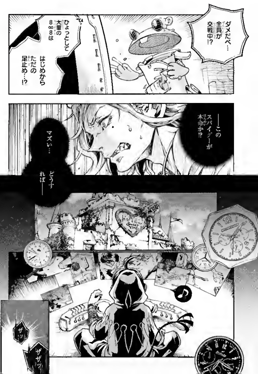

『助けてくれるって言ったのに』
『ねえ』
『みー姉ちゃん』

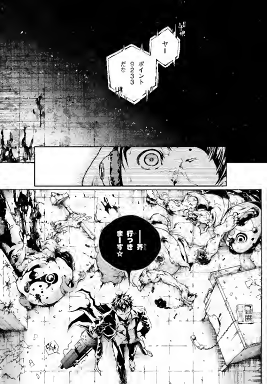

ザチャッ
乱の姉御っ！
ちょ…ガラ空きですよ!?
どうしたんです姉御…
姉御ッ…!?
Creeeaak...

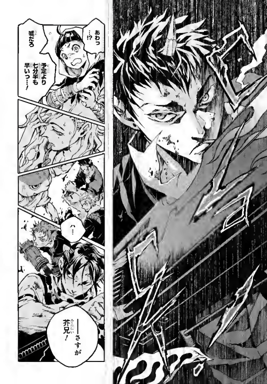

CQB engage
211
ピコーン
……？
思ったより接戦……
——ってか互角…？
ん？食堂のコックさん？
よう
柴さん⁉
厨房から出るなんて珍しい！
だーってよ動くの面倒だし
ヨタ〜

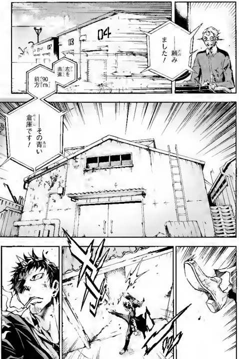

ん〜 でもなァ
ちょいと確認しとこうと思ってよ〜
…？
今日の皆の晩飯に作ったビーフシチュー
211
101
CQB engage
143 CQB engage
CQB
…どんくらい食い残されちまうんだ？
……！

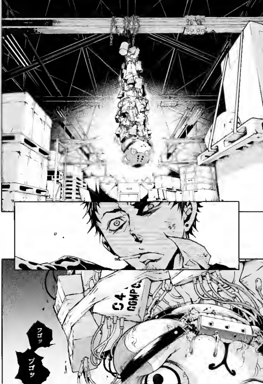

!!!
9233に新たに8∞8反応!?
誰か
NEW
8008
対応を……ッ

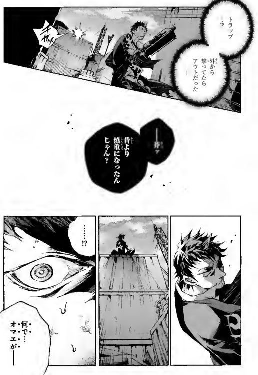

ダメだべ…全員が交戦中!?
ひっ
ひょっとして大[illegible]の8∞8は
はじめからただの足止め…!?
——このスパイダーが本命か!?
マズい…
どうすれば——
ザッ
ザザッ

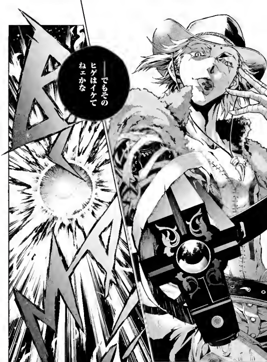

ヤー
ポイント9233だな
一斉行っきまーす☆
Click


あわっ…!?
予定より七分半も早い…っ!
嘘だろ
ハ…
——さすが芥兄！

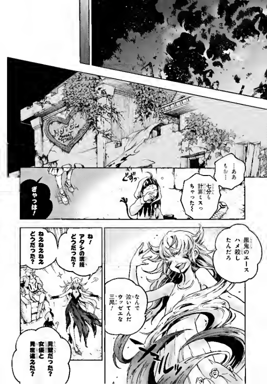

——頼みました！
左を直進
前方90m
——その青い倉庫です！
04
03
02

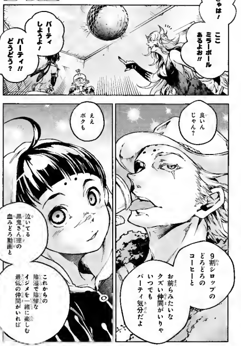

C4
COMPO
フゴッ
ブゴッ

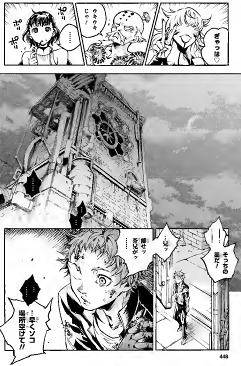

トラップ……か
外から撃ってたらアウトだった——
——斧ァ
昔より慎重になったじゃん？
……!?
何で…オマエが——

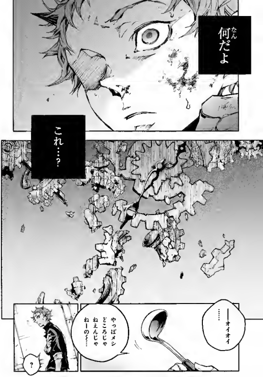

――でもそのヒゲはイケてねェかな

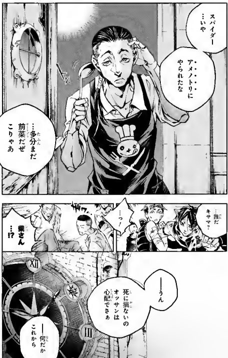
COM
4

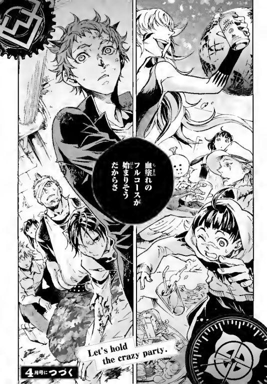

…ああ もぉ…
七分も計算ミスっちゃった〜
ぐずっ
ぎゃっは！
黒鬼のエースハメ殺したんだろ
なんで泣いてんだ ウッゼエな 三黒！
ズルッ
ね！アタシの演技どうだった？
ねえねえねえ どうだった？
完璧だった？ 女優と見間違えた？


ぎゃは！
ここ ミラーボール あるよお!!
パーティ しようよ！
パーティ!! どうどう？
良いんじゃん？
ええ ボクも
9割シロップの どろどろの コーヒーと
お前らみたいな クズい仲間がいりゃ いつでも パーティ気分だよ
泣いてる 黒鬼さん達の 血みどろ動画と
これからの 陰湿で陰惨な イジメを一緒に楽しむ 最低の仲間がいれば


ぎゃっは♡
ウキウキじゃ！
……
ポ
ポ
ポ
……
……
——…
そっちの薬だ！
…兄ッ
離せッ 芥兄がッ……
……
…早くソコ場所空けて!!


何（なん）だよ
これ…？
——オイオイ……
やっぱメシどころじゃねえんじゃねーの〜…
？


スパイダー…いや
アメノトリにやられたな
ドン
…多分まだ前菜だぜこりゃあ
誰だキサマ？
…っ！
柴さん…!?
──うん
死に損ないのオッサンは心配できぁ
──何だかこれから
XII
III


血塗れのフルコースが始まりそうだからさ
Let's hold the crazy party.

4月号につづく

月刊少年
エースA

ぼく ぬえ（ちゃん） 百一鬼夜行
ひゃくいっきやこう

これまでのおはなし

限界集落で暮らすたったひとりの子供・**柳田柳太**。大好きなおばあちゃんから想像する事の面白さを教わり、**自分だけの妖怪**を考えた。

最初に作った「**ぬえちゃん**」は、絵から飛び出して柳太の友達になり、「俺を妖怪の王様にするために、**あと100匹の妖怪を考えてくれ！**」とお願いする。

ぬえちゃんと一緒に100匹の妖怪を描いた柳太！ところがおばあちゃんが突然この世を去り、おばあちゃんが守ってきた**絵巻物に描かれていた妖怪**とともに、柳太の妖怪も消えてしまう。

ひとりぼっちになった柳太は、都会の親戚に身を寄せることに。新しい生活をスタートさせた柳太だが、ぬえちゃんが押し掛け居候にやってきて大騒動！

登場人物紹介

柳田柳太（やなぎだりゅうた）
子供のころ、100匹の妖怪の絵を描く。

ぬえちゃん
柳太が最初に描いた、柳太が考えた妖怪。

井上ちゃん
井上家の長女。愛称サニーちゃん。（と呼ぶと怒る）

パパ
おばあちゃんの家から柳太を引き取る。

ママ
なにがあっても驚かない天然な性格。

アズキ
ぬえちゃんの相棒。半妖怪のアズキアライ。

カプセルトイから出てきた妖怪は…!?

新エピソード開始！

大塚×樹生コンビの
大ヒット都市伝説コミック
「とでんか」
もよろしくね！

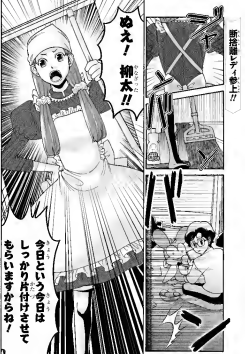
原作：大塚英志

作画：樹生ナト

第4回

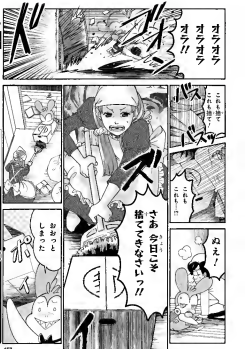
ぼくとぬえちゃんの百一鬼夜行

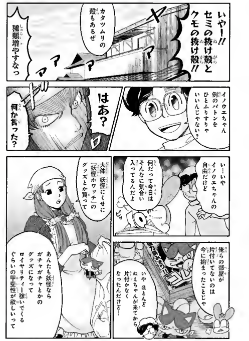
ひゃくいっきやこう

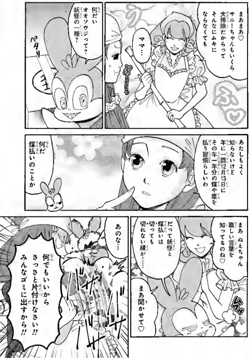

断捨離レディ参上!!
ジャン
バン
ぬえ！　柳太（やなぎった）!!
バーン
今日（きょう）という今日（きょう）はしっかり片付（かたづ）けさせてもらいますからね！

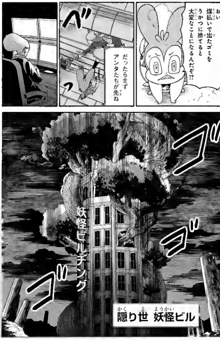
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか
1巻
都市伝説処理班、通称「とでんか」に配属された新米民俗学者を襲うモダンホラー!
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!

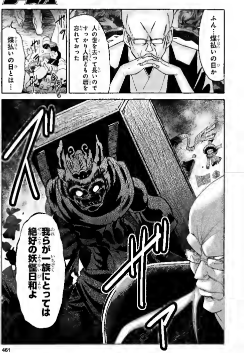

ド
オラオラ
オラオラ
オラ!!
ボン
バス
これも捨て
これも捨て!
バスッー
これも
これも…!?
ズ
さあ 今日こそ
捨ててきなさいっ!!
おおっと
しまった
ポ
イ
ぬえ!
イー


いやー!!
セミの抜け殻と
クモの抜け殻!!
ヤ
カタツムリの
殻もあるぜ
ア
ア
ア
種類増やすなっ
イノウエちゃん
例のバトンを
ひとふりすりゃ
いいんじゃない?
はあ?
何か言った?
い…いや
イノウエちゃんの
自由だけど
何だって今日は
そんなに気合い
入ってるんだよ
ビッ
大体 妖怪にくせに
「妖怪ホワッチ」の
グッズとか買って
俺らの部屋が
片付いてないのは
今に始まったことじゃ
いや ほとんど
ぬえちゃんが来てから
片付かなく
なったんだけど…
コレ
あんたも妖怪なら
ガチャガチャとかの
グッズになって
ロイヤリティー稼いでくる
ぐらいの甲斐性が欲しいって

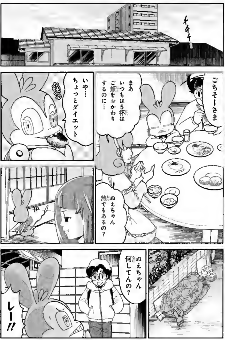

まあまあ♡
サニーちゃんもいくら大掃除だからってそんなにムキにならなくても
う
ママ…
ぷぅーっ
ふ♡
何だいオオソウジって？妖怪の一種？
ペタリ
あたしもよく知らないけど年に一回12月13日にその年一年分の煤や塵を払う習慣らしいわ
何だ煤払いのことか
まあ ぬえちゃん難しい言葉を知ってるのね♡
だって妖怪と煤払いは切っても切れない縁が……
まあ聞かせて♡
ムフッ
あのな…
何でもいいからさっさと片付けなさい!! みんなゴミに出すから!!


おい
煤払いで出たゴミをうかつに捨てると大変なことになるんだぞ⁉
ベ
ッ
だったらまずアンタたちが先ね
ゴ
ゴ
ゴ
妖怪ビルヂング
隠り世 妖怪ビル

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか
2巻
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!

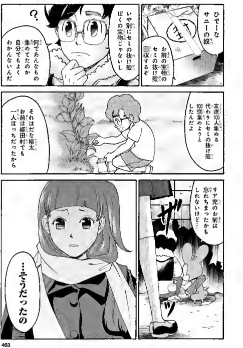

ふん…煤払いの日か
人の世を去って長いのですっかり人間どもの暦を忘れておった
煤払いの日とは…
ザワ
ズ
我らが一族にとっては絶好の妖怪日和よ
ザ
ア

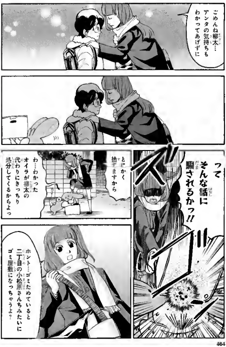
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか
3巻
メールを転送しなかった者は殺される!?というチェーンメー
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!


チチチ…
ごちそーさま
まあ
いつもは５杯はご飯をおかわりするのに…
いや…
ちょっとダイエット
あぐっ
ぬえちゃん
熱でもあるの？
ぬえちゃん
何してんの？
レー!!

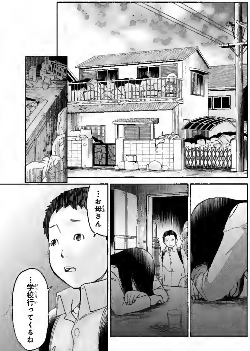
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか
4巻
[illegible]から「トイレの花子さんを助けて」とお願いされるが―っ
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!

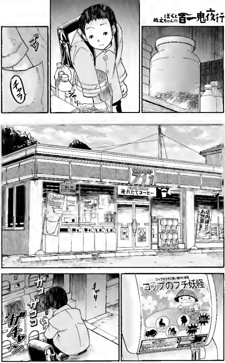
カドカワコミックスエース
とでんか
5巻
未曾有の大震災で横行する噂やデマ。とでんかメンバーは鎮静化に向け動き出すが
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!


ひでーな
サニーの奴
お前の宝物の
セミの抜け殻
回収するぞ
？
いや別にセミの抜け殻
ぼくの宝物じゃないし
何であんなもの
集めてたのか
自分でもよく
わかんないんだ
友達100人集める
代わりにセミの抜け殻
100個集めようと
したんだよ
それはだな柳太
お前は柳田村でも
一人ぼっちだったから
リア充のお前は
忘れちまったかも
しれないけど…
ザッ
ツ
…そうだったの


ごめんね柳太…アンタの気持ちもわかってあげずに
ズ
って そんな話に騙されるかっ!!
とにかく捨てますから
わ…わかった オイラが柳太の代わりにきっちり処分してくるからよっ
ホント…ゴミためていると二丁目の小松原さんちみたいにゴミ屋敷になっちゃうよ?

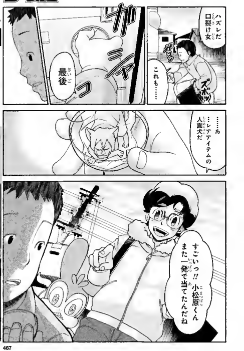
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか
6巻
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!

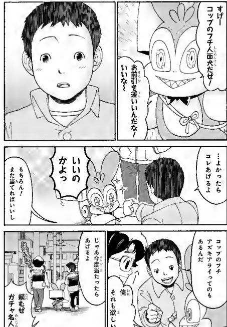

…お母さん
…学校行ってくるね


ゴソ
チャラ
ジャリ…
SHOP 711
淹れたてコーヒー
店内揚げのお惣菜
チャリ…
ガコ
ガココ
ガチャン
コップのフチに舞い降りた妖怪
コップのフチ妖怪

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか
7巻
「とでんか」最大の危機と、その秘密・終焉の時が訪れる
都市伝説コミック完結篇
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!

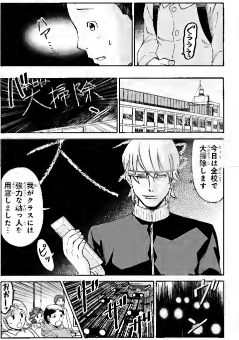
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
とでんか少年探偵団
全1巻
学校のウサギが殺された!本棚「とでんか」から飛び出した少年探偵団の活躍やいかに!?
作画 樹生ナト
原作 大塚英志
絶賛発売中!!

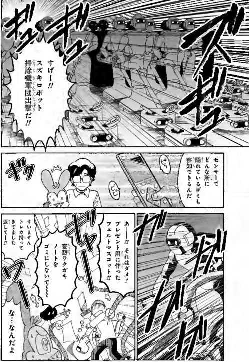

ハズレだ 口裂け女
ガコン
これも……
ズボッ
ガシャコ
最後
……あ …レアアイテムの人面犬だ
すごいっ!! 小松原くん また一発で当てたんだね


すげー
コップのフチ人面犬だぜ！
お前引き運いいんだな！
いいな～
…よかったら
コレあげるよ
いいの
かよっ
もちろん！
また当てればいいし
コップのフチ
アズキアライってのも
あるんだ
俺
それも欲しい!!
じゃあ今度当たったら
あげるよ
よかったねー！
頼むぜ
ガチャ名人！

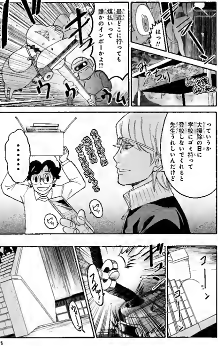
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便スピンオフ
松岡國男妖怪退治
1巻
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

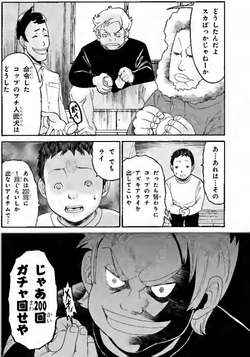
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便スピンオフ
松岡國男妖怪退治
2巻
「白い軍服の兵士」だというのだが
民俗学ホラー第2弾！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!


ぐぅ〜ぅ〜ぅ〜
ハァ…
今日は大掃除っ
今日は全校で大掃除します
我がクラスには強力な助っ人を用意しました…
ピッ
ヴゥン
ザザザ
おおーっ

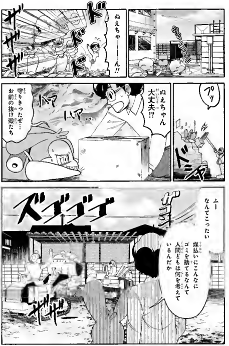

ズギュ
ギュ ギュ
すげー!! スズキロボット 掃除機軍団出撃だ!!
センサーで どんな所に 隠れているゴミも 察知できるんだ
ピッ
ピピ
ギク
ガガガ
ガガガ
あ——!! それはダメ! プレゼント用に作った フェルトマスコット!!
ギャー
妄想ラクガキ ノートを ゴミにしないで〰〰
すいません トレカ持って きてました 返してー!!
ワー
な…なんだよ

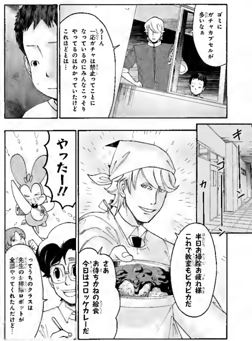
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便スピンオフ
松岡國男妖怪退治
3巻
黒鷺のふるさと 遠野、松岡たちは妖怪が犯人だという殺人事件に巻き込まれるが
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!


ギーン
はっ!!
みっちり
⇐各種[illegible]。
バオゥ
最近どこに行っても煤払いって誰かのインボーかよ!?
ウゥウム
ってゆうか大掃除の日に学校にゴミ持って登校しないでくれると先生うれしいんだけど
集めたゴミは校舎裏のゴミ置き場へっと
ピッ
ピッ
……
コーン
コーン
ギュ
スチャ!
ウィーン

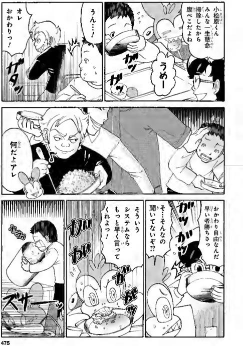

どうしたんだよ
スカばっかじゃねーか
ポイ
命令した
コップのフチ人面犬は
どうした
あ…あれは…その
だったら替わりに
コップのフチ
アズキアライを
出してこいや
で でも
ライ
あれは200回に
1回ぐらいしか
出ないアイテムで…
メキィ
じゃあ200回
ガチャ回せや

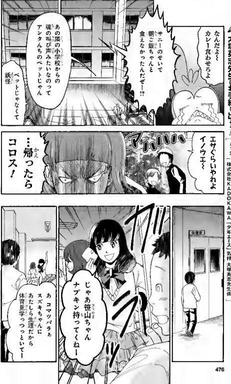
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便スピンオフ
松岡國男妖怪退治
4巻
[illegible]
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!


ドドド
ザザザ
ぬえちゃーーーん!!
ズんズんズん
ぬえちゃん大丈夫(だいじょうぶ)!?
ハァ ハァ…
守(まも)りきったぜ… お前(まえ)の抜(ぬ)け殻(がら)たち
プッ
ドシャ
ズゴゴゴ
ガコ
ザザ
ふー なんてこったい
煤払(すすはら)いにこんなにゴミを捨(す)てるなんて 人間(にんげん)どもは何(なに)を考(かんが)えているんだか


ゴミに ガチャカプセルが 多いなぁ
うーん 一応ガチャは禁止ってことに なっているのにみんなこっそり やってるのはわかっていたけど これほどとは…
キーンコーンカーン
半日お掃除お疲れ様 これで教室もピカピカだ
さあ お待ちかねの給食 今日はコロッケカレーだ
やったー!!
ってうちのクラスは 先生のお掃除ロボットが 全部やってくれたんだけど…

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
北神伝綺
上下巻
先住民"山人"の血を引く兵頭北神のフィールドノート。記念すべき民俗学ロマン第1弾!
原作 大塚英志
漫画 森 美夏
絶賛発売中!!


小松原くんみんな一生懸命掃除したから腹ぺこだよね
うめー
ガッ
ガッ
うん…！
オレおかわりっ！
ガタッ
何だよアレ
おかわり自由なんだ早い者勝ちさっ
そ…そんなの聞いてないぞ!?
ガッ
ガッ
そういうシステムならもっと早く言ってくれよっ！
ガツ
ガツ
ガガッ
カランッ
ズサーーッ

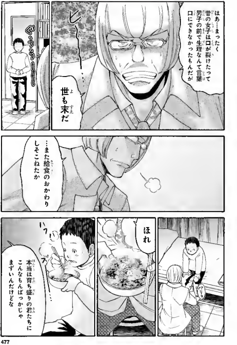

なんだよ〜
カレー食わせろよ
サニーのせいで
朝ご飯ちゃんと
食えなかったんだぜー!?
あの隣の小学校からの
魂の叫び声みたいなのって
アンタんちのペットじゃん
ペットじゃなくて
妖怪
エサぐらいやれよ
イノウエ〜
アハハハ
…帰ったら
コロス!
保健室
ガラララッ
じゃあ笹山ちゃん
ナプキン持ってくねー
あ コマツバラぁ
スズキちゃんに
あたしら生理だから
体育見学っつっといてー

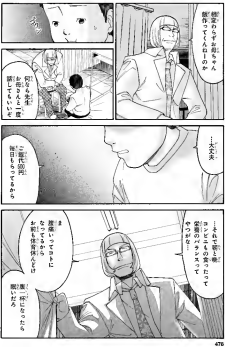
大塚英志先生にお手紙を出そう!!

あて先
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 大塚英志先生係

樹生ナト先生にお手紙を出そう!!

［あて先］
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 樹生ナト先生係

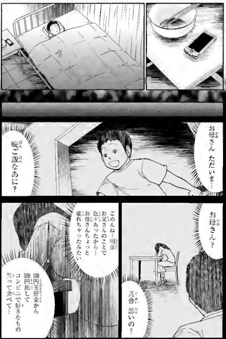

はあ…まったく
昔の女子は口が裂けたって
男子の前で生理なんて言葉
口にできなかったもんだが
ヒ～～……
世も末だ
ぐぅうう～～～
…また給食のおかわり
しそこねたか
パリッ
ほれ
ハフハフ
ズ……
本当は育ち盛りの君たちに
こんなもんばっかじゃ
まずいんだけどな

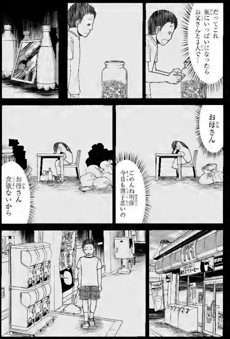

相変わらずお母ちゃん飯作ってくんねーのか
ゴクン
何なら先生お母さんと一度話してもいいぞ
…大丈夫
ご飯代500円毎日もらってるから
…それで朝と晩コンビニもの食ったって栄養のバランスってやつがな…
ま　腹痛いってコトになってるからお前も体育休んどけ
腹一杯になったら眠いだろ

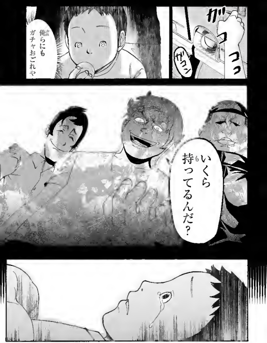
「ぼくとぬえちゃんの百鬼夜行」に対するご意見・ご感想を送ってね!!

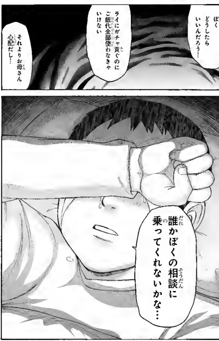
あて先

〒102-8552　東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 ぼくとぬえちゃんの百鬼夜行係


お母さん　ただいま…
晩ご飯なあに？
お母さん？
具合　悪いの？
ごめんね…明彦
お父さんのことで
色々あったから…
お母さんちょっと
疲れちゃったみたい
100円玉貯金から
500円出して
コンビニで好きなもの
買って食べて…


だってこれ瓶にいっぱいになったらお父さんと3人で…
お母さん
ごめんね明彦今日も調子悪いの
お母さん食欲ないから
淹れたてコーヒー


ガッ
ゴッ
ゴッ
ガコン
俺らにもガチャおごれや
いくら持ってるんだ？


ぼく どうしたら いいんだろう…
ライにガチャ貢ぐのに ご飯代全部使わなきゃ いけない
それよりお母さん 心配だし…
誰かぼくの相談に 乗ってくれないかな…

家にも学校にも居場所のない小松原くん…。誰か助けて!!

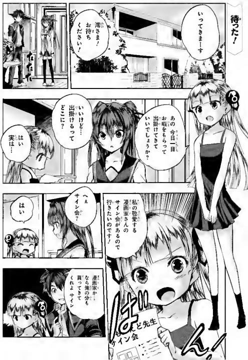
今回はちょっと一休みで、番外編です★
コミックス最新7巻2月26日発売決定です！

The Testament of Sister New Devil

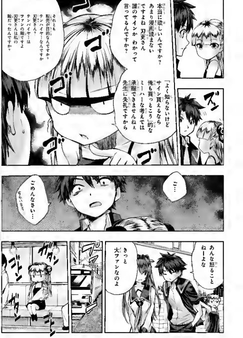
新妹魔王の契約者（テスタメント）

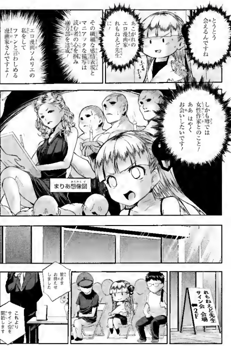
契約30.5［番外編］万理亜の漫画道

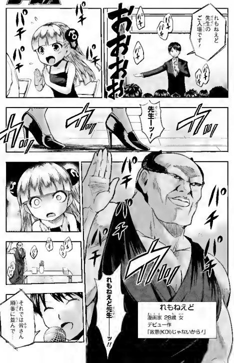
［原作］上栖綴人（うえすてつと）　［漫画］みやこかしわ
［キャラクター原案］大熊猫介（おおくまねこすけ）（ニトロプラス）

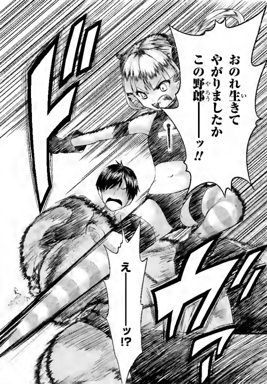

待った！
いってきまーす
澪さま！お待ちください！
たたた
あの 今日一日お暇をもらって出掛けてきていいでしょうか？
いいけど…出掛けるってどこに？
はい 実は…
私の敬愛する漫画家さんのサイン会があるので行きたいのです！
へぇ サイン会？
はい
漫画家か なら俺の分も貰ってきてくれよ サイン
ばん！
もえど先生
サイン会

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
澪を救うため再び滝川と対峙する刃更!? そして、澪と万理亜の出逢いの真相とは？
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売

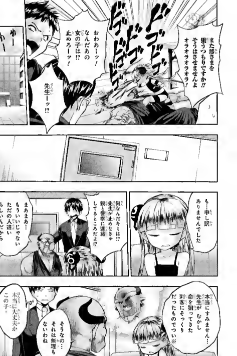

ゴ
本当に欲しいんですか？あまり漫画読まないですよね 刃更さん 誰のサインか わかって言ってるんですか？
ゴ
それとも転売が目的なんですか？ テンバイヤーなんですか刃更さん？ テンバイヤーはファンの敵ですよ 刃更さんは私の敵だったんですか？
ゴ
「よく知らないけどサイン貰えるなら俺も貰っとこう」的なミーハーな考えでは承服できませんねぇ 先生に失礼ですから
ゴ
ゴ
ズン
ご…
ごめんなさい…
ちがいます
あんな怒ることねーよな
きっと大ファンなのよ
プァー
ガタン
ゴトン
ガタン
ゴトン


とうとう
会えるんですね
あこがれの
エロ漫画家
れもねえど先生
に！
ふるふる
その繊細な感情表現と
マニアックな描写は
読む者の心を掴み
100万部を達成！
エロ漫画ソムリエの
私をして
ファンと言わしめる
漫画家さんですよ！
しかも噂では
女性作家とのこと！
ああ　はやく
お会いしたいです！
まりあ想像図
皆さま
お待たせ
しました
これより
サイン会を
開始します
れもねえど先生
サイン会 会場
← 2F

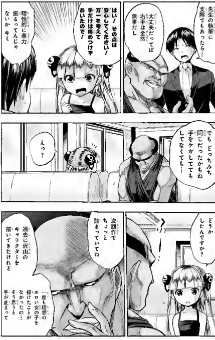

れもねえど先生のご入場です！
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
おおおお
パチ
パチ
パチ
パチ
カッ
先生ーッ！
カッ
カッ
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
カッ
れもねえど先生――ッ!!
れもねえど
漫画家 28歳 女
デビュー作
「故意(KOI)じゃないから！」
それでは皆さん順番に並んで…


おのれ生きてやがりましたかこの野郎————ッ!!
ド
え————ッ!?
ザァ

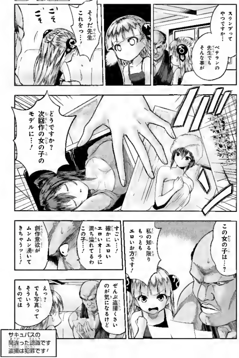
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売

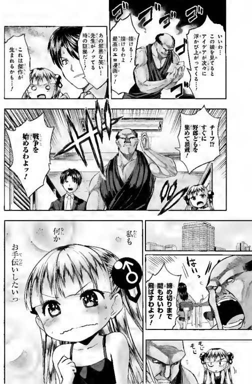

ドゴドゴ
ドゴドゴ
ドゴドゴ
また澪さまを狙うつもりですか!!そうはさせませんよオラオラオラオラ!
おわあーッ!なんだあの女の子は!?止めろーッ!
先生ーッ!?
わーわー
も…申し訳ありませんでした
何なんだキミは!?先生が止めなきゃ親と警察に連絡してるところだよ!?
まあまあ…もういいじゃないただの人違いらしいんだから
本当にすみません…先生が むかし命を狙ってきた刺客にそっくりだったものでつい※
本当に大丈夫かこの子…
そうなの…それは無理もないわね

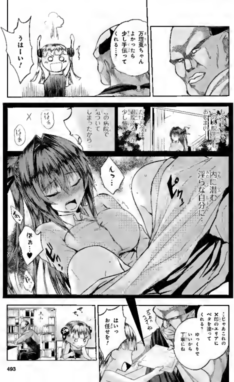
※「コミックス 新妹魔王の契約者」3巻参照

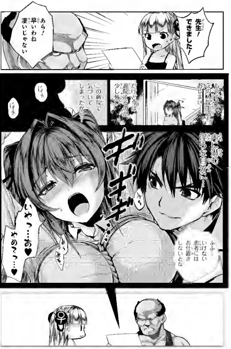

まったく…もし先生の執筆に支障でもあったら…
大丈夫だってば右手は全然無事だし
はい！その点は安心してください！万一を考えて手だけは痛めつけずおいたので！
理性的に暴力振るってんじゃないかキミ
でも どっちみち同じだったかもね手をケガしてても してなくても…
えっ？
どうかしたんですか？
次回作でちょっと詰まっていてね
過去に沢山のキャラクターを描いてきたけれど
一度も理想のエロい女の子を描けたことがなかったの…そう思うと手が止まって

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
覚醒する因縁の式神・夏目を守りたいと強く願う春虎に遂に「目覚め」の時が訪れ…っ
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売

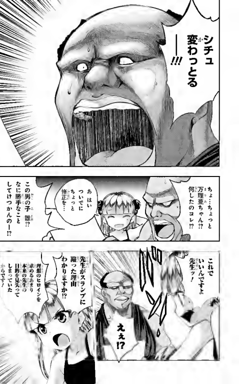

スランプってやつですか…
ベテランの先生でもそんな事が
そうだ先生これをっ…！
こそ こそ
どうですか？次回作の女の子のモデルに…！
この女の子は…？
私の知る限りもっともエロいお方です！
すごい…！確かにエロいエロいオーラに満ち溢れてるわこの子…！
創作意欲がムンムン湧いてきちゃうッ…！
ぜんぶ盗撮くさいのが気になるけど
えっ？でも写真ってそういうものでは
サキュバスの間違った認識です
盗撮は犯罪です！

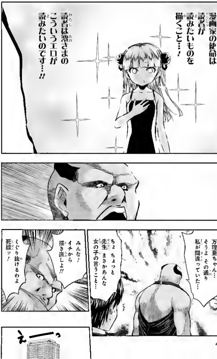

ゴゴゴゴ
いいわ…この娘を見てるとアイデアが次々に浮かび上がってくる…！
ゴゴ
描ける…！描けるわよ最高のエロ漫画ッ！
あの邪悪な笑い…先生がノッてる時の証拠だ…！
これは傑作が生まれるかも…！
チーフ⁉すぐに野郎どもを集めて頂戴！
戦争を始めるわよッ！
はいっ
締め切りまで間もないわ！飛ばすわよッ！
もじもじ
私も何かお手伝いしたいっ


万理亜ちゃん よかったら 少し手伝って くれる…？
うはーい！
もうすぐ この入院生活も おしまい…
ただ今は 退院するのが 少し怖い
この病院で 気づいてしまったから…
はぁ
はぁ
✕
んっ…
内に潜む 淫らな自分に…
ピクッ
あっ
はぁ…♥
…じゃあこれの ✕印のエリアに ベタを塗って くれる？
ゆっくりで いいから 丁寧にね
左上の コマね
はいっ お任せを！
せ、せ、


先生！できました！
あら！早いわね 凄いじゃない
もうすぐこの入院生活もおしまい
だけど今は退院するのが少し怖い
この病院で気づいてしまったから…
はぁ
はぁ
内に潜む淫らな自分に…
ギギギ…
みち
ふふ いけない患者にはお仕置きしないとな
みち みち
いやっ…あ♥ やめてっ…♥

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
強殖装甲ガイバー
32巻
高屋良樹
2月26日発売


シチュ変わっとる――!!!
ちょ…ちょっと万理亜ちゃん!? 何したのコレ!?
あ はい ついでにちょっと修正を…
この男の子誰!? なに勝手なことしてけつかんのー!?
これでいいんですよ先生ッ！
先生がスランプに陥った理由わかりますか!?
ええ!?
理想のヒロインを求めるあまり本来の先生の目的を見失ってしまっていたからです！


漫画家の使命は
読者が
読みたいものを
描くこと…！
読者は澪さまの
こういうエロが
読みたいのです…!!
万理亜ちゃん…
そうよ その通り
私が間違っていた…
ちょ ちょっと
先生 まさかあんな
女の子の言うこと…
みんな！
イチから
描き直しよ!!
くぐり抜けるわよ
死線ッ！
えーーっ

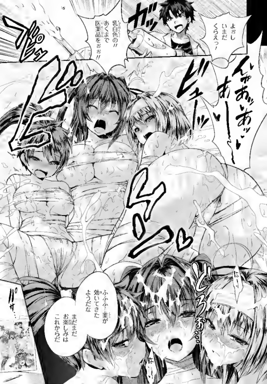
みやこかしわ先生にお手紙を出そう!!

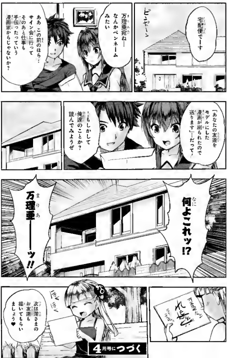
あて先

〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 みやこかしわ先生係

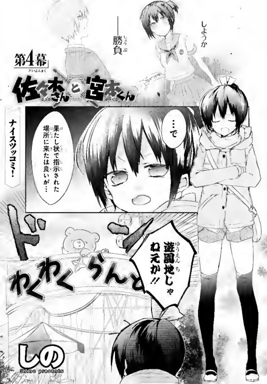
濡医師として キミに様々な 検査を行ったが
ゴゴゴゴゴ
どうやら キミは 重症のようた
も…もう やめて…
放して 刃更先生っ…
こうなったら 特別なクスリを 処方するしか なさそうだな
ナース達に 丹念に体中 塗り込んで もらおう
はい 刃更先生♥

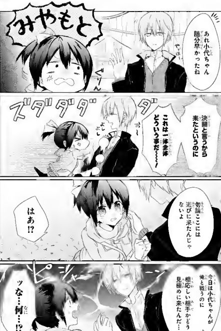
ぬるる
あっ…あぁ
や…あっ♥
あっ
あっ
にゅるっ
やっ
ビクン
ヘンになるぅ…♥
あっ
にゅるるる
あっ
いやぁ…こんな全身ぬるぬるぅ…♥
ビクンッ
あっ
は
ぬちゃっ
めちゃっ
たぷっ
ふっふっふ
全身くまなく塗布されたら
はぁ
あっ
あぁ
この俺みずから仕上げの薬を処方してやる…
ぬるる
にゅる
ぬちゅっ
ひゃっ
ぬちゅっ
ぐちゅっ
くち
くち
ビクッ
やっ
そうだ
あッ
あッ
ビクビクッ
い…っ…


よぉし いまだ くらえっ!
ガッ
乳白色の!! あくまで医薬品をぉお!!
ブピュッ
ビュ～ッ
いやぁっあっあっ あぁ～
ドピュ
ビクン
どろぉ…
はぁ…
ふふふ…薬が効いてきたようだな
まだまだお楽しみはこれからだ
パサ…
な…!?


ピンポーン
宅配便でーす
万理亜宛ね…なんかペンネームみたい
ああ この前のほら…サイン会に行ってそのあと仕事も手伝ったっていう漫画家からじゃないか？
「あなたの友達をモデルにした漫画が刷られたので送ります」…だって！
…もしかして俺達のことか？読んでみようぜ
何よこれッ!?
万理亜――――ッ!!
れもねえど
ほくほく
次は澪さまのお友達も描いてもらいましょう❤
4月号につづく

れもねえど先生の次回作にご期待ください！

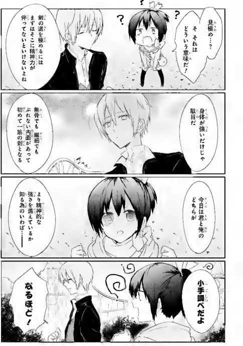

しょうか
——勝負
第4幕
佐々木さんと宮本くん
…で
果たし状で指示された場所に来たは良いが…
ナイスツッコミ!
ドーン
遊園地じゃねえか!!
わくわくらんど
しの
Shino presents

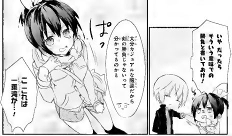

あれ小代ちゃん
随分早かったね
やっほ～
ぐりん
みやもと
決闘と言うから
来たというのに
これは一体全体
どういう事だ～～～！
お～
よし
よし
ズダダダ
ダ
勿論ここには
遊びに来たんじゃ
ないよ
はあ!?
今日は小代ちゃんが
俺と戦うのに
相応しい相手かどうか
見極めに来たんだ…
ピシャーーン
ッな…何…!?

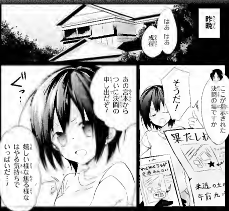
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

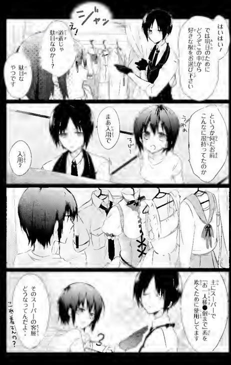
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
ついに動き出した[illegible]・天羽斬々、[illegible]にして、学園[illegible]の剣士が五剣を[illegible]する――！
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売

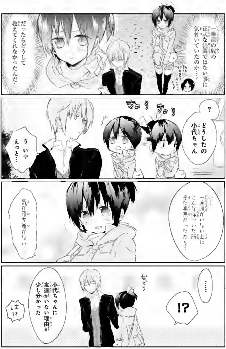
Kadokawa Comics
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
澪を救うため再び滝川と対峙する刃更！ そして、澪と万理亜の出逢いの真相とは――？
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売


見極め…？
そ それはどういう意味だ！
？
？
？
剣の道を極めるにはまずはそこに精神力が伴ってないといけないよね
身体が強いだけじゃ駄目だ
無骨でも 繊細でもぶれない内面があって初めて一筋の剣となる
今日は君と俺のどちらが
より精神的な強さを備えているか知る為のいわば――
小手調べだよ
なるほど！

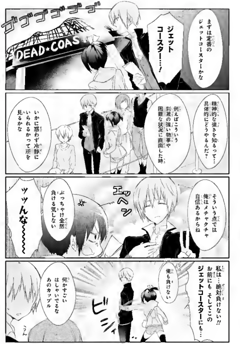

いや だったら そういう意味での勝負と書いておけ！
大分カジュアルな服装だから剣の勝負じゃないって分かってるのかと
ぱっ
ここれは一乗滝が…！

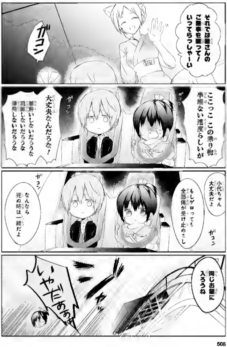

昨晩
はあ はあ
成程
ここが指示された決闘の場ですか
そうだ！
果たし状
わくわくランド 交通あんない
来週の土
午前九
あの宮本からついに決闘の申し出だぞ！
ぐっ…
嬉しい様な焦る様なはやる気持ちでいっぱいだ…！


ジャッ
はいはい！
では明日のために
どうぞこの中から
好きな服をお選び下さい
え！
道着じゃ
駄目なのか…？
駄目な
やつです
というか何だお前
こんなに服持ってたのか
うわぁ
すげ～
まあ入用で
入用？
主にスーパーで
『お一人様●個まで』系を
欺くために使用してます
そのスーパーの客層
どうなってんだよ・・
誰が着てんの？

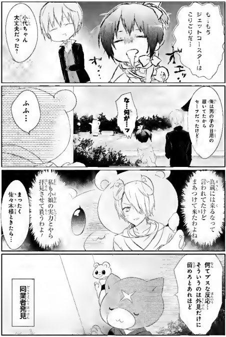

一条滝の奴め正式な決闘ではない事に気付いていたのか…！
だったらどうして教えてくれなかったんだ…
きょろ きょろ
？
どうしたの小代ちゃん
う いや えっと…
一条滝がいない上にこんな浮ついた所来た事無かったから……
気が落ち着かない……
……
!?
なでり
小代ちゃんに友達がいない理由が少し分かった
は!?

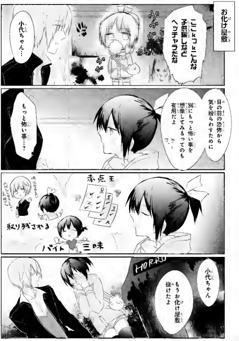
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
強殖装甲ガイバー
32巻
高屋良樹
2月26日発売

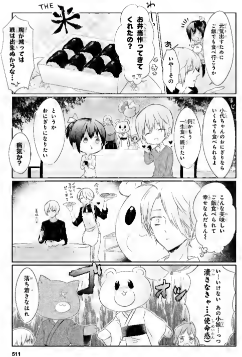

ゴゴゴゴゴゴ
DEAD★COAS
まずは定番のジェットコースターかな
ジェットコースター…！
精神的な強さを知るって…具体的にどうやるんだ？
例えばこういう刺激の強い物事や困難な状況に直面した時
いかに惑わず冷静にいられるかって所を見るかな
そういう点では俺はメチャクチャ自信あるからね
エッヘン
ぶっちゃけ全然負ける気しない
ツッんな～～～
私は…絶対負けない!!お前にも　そしてこのジェットコースターにも…
俺も負けない
ビシィ
何かすごいはしゃいでるなあのカップル
うん

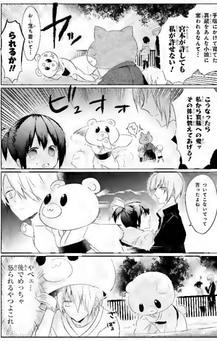

それでは皆さんのご無事を祈って！いってらっしゃ〜い
ガコン
こここっこ この乗り物半端ない速度らしいが
ガコン
大丈夫なんだろうな！
故障しないだろうな
脱線しないだろうな
爆発しないだろうな
小代ちゃん大丈夫だよ
もしゲロっても全部俺が受け止めるし
ガコン
ガコン
なんなら死ぬ時は一緒だよ
同じお墓に入ろうね
いやだぁあ

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
[illegible]
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売


も…もう
ジェットコースターは
こりごりだ…
オエッ…
ボッ…
小代ちゃん
大丈夫だった？
俺は男の子の日用の
履いてたから
セーフだったけど…
な…何が…ッ
ふふ…
真識には来るなって
言われてたけど
まあつけて来たわよね
私も小娘の実力とやら
拝見させて貰うわよ！
まったく
佐々木様ときたら…
何てブスな反応…
そういうのは外見だけに
留めろとあれほど
同業者発見


お化け屋敷
ここkコkこんな子供騙しなどヘッチャラだな
ヴヴヴ
ヴヴ
小代ちゃん…
目の前の恐怖から気を紛らわすために
別にもっと怖い事を想像してみるってのも有用だよ
もっと怖い事…？
赤点王
俺 大学あるから
小代ちゃん留年したから高校でね
取り残される
バイト三昧
HORRO
小代ちゃん
もうお化け屋敷抜けたよ

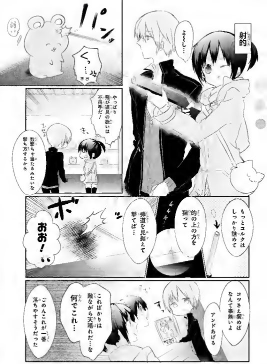

元気出すために
ご飯でも食べ行こうか
あ、
いや…その
わー！
お弁当作ってきてくれたの？
THE 米
腹が減っては戦は出来ぬからな…
まじ
小代ちゃんのおにぎりならいくらでも食べられるよ
何かもう一生食べ続けたい
というかおにぎりになりたい
病気か？
こんな美味しいご飯食べられて幸せなんだもん〜
今日の
い…いけない あの小娘…っつ
潰さなきゃ…（使命感）
ゴオッ
落ち着きなはれ

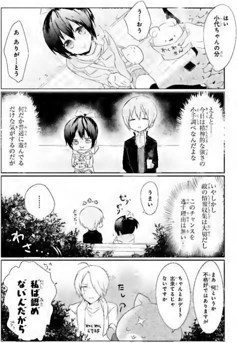

手塩にかけて育てた真蔵をあんな小娘に奪われるなんて…
宮本が許しても私が許せない！
ガッ
お…落ち着いて…
られるか!!
ビュオオ
こうなったら私から真蔵への愛ッその体に教えてあげる！
ついてこないでって言ったよね—
やべェ…後でめっちゃ怒られるやつよこれ…
ざぱぁ

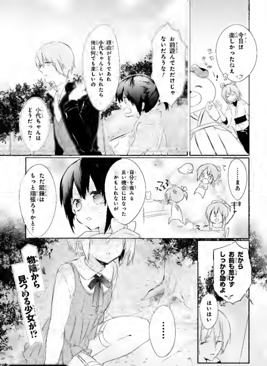
しの先生にお手紙を出そう!!

あて先

〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 しの先生係

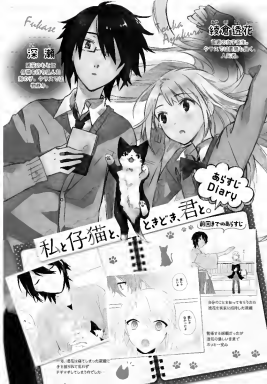

射的
よ〜し…
パンッ
くっ…
弱い
やっぱり飛び道具の扱いは不得手だ！
き、
数撃ちゃ当たるみたいな撃ち方するから
もっとコルクはしっかり詰めて
的の上の方を狙って
弾道を見据えて撃てば…
ボッ
おお！
コツさえ掴めばなんて事無いよ
アンドあげる
すっ
こればかりは敵ながら天晴れだ…な
何でこれ…
ごめんこれが一番落ちやすそうだった


はい
小代ちゃんの分
う…おう
わくわくさん
あ ありが…とう
ええと……
今日は精神的な強さの
小手調べなんだよな
何だか普通に遊んでる
だけな気がするのだが
いやしかし
敵の情報収集は大切だし
このチャンスを
逃す理由は無い・
うまい
ゾリ ゾリ
よかった～
……
わさ…
まあ 何というか
不格好ではありますが
ちゃんとおデート
出来てるじゃ
ないですか
たしっ
わくわく STAF
私は認めないんだから


今日は楽しかったねえ
またきてや～!
お前遊んでただけじゃないだろうな!
理由がどうであれ小代ちゃんといられたら俺は何でも楽しいの
小代ちゃんはどうだった?
……まあ
自分を省みる良い機会にはなったかもしれないが
ただ鍛錬はもっと頑張ろうかと…
だからお前も怠けずしっかり励めよ
はいはい
……

物陰から見つめる少女が!?

4月号につづく



Fukase

深瀬（ふかせ）

透花のもとに仔猫を持ち込んだ男の子。クラスでは物静か。

Touka Ayakura

綾倉透花（あやくらとうか）

普通の女子高生。クラスでは愛想も良く、人気者。

あらすじDiary

私と仔猫と、ときどき、君と。

前回までのあらすじ

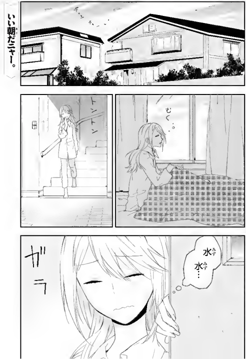
自分のことを知ってもらうため透花を実家に招待した深瀬

緊張する深瀬だったが透花の優しい言葉でホッと一安心

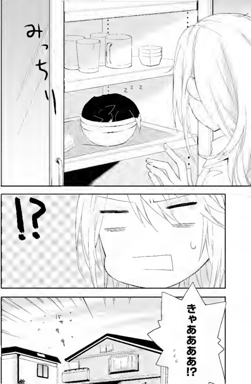
一方、透花は寝てしまった深瀬に手を握られて思わずドキマギしてしまうのでした…

寂しくないよ
寂しくなかったよ

私と仔猫と、ときどき、君と。


いい朝だニャー。
チュン チュン…
むく…
トントン
ガラ
水（みず）水（みず）…

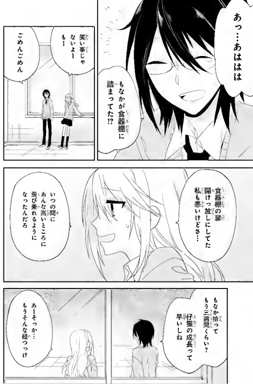
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

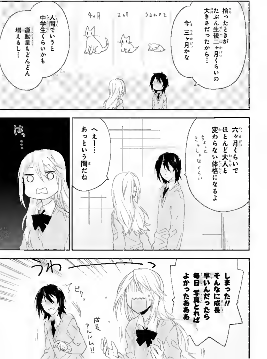

みっちり
zzz
!?
きゃあああああ!?
バサ
サ
サ

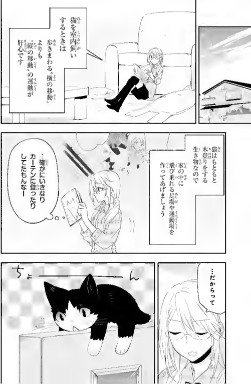
仔猫育て
6話
ソフコメディです！
手のかかる仔猫ほどかわいい。

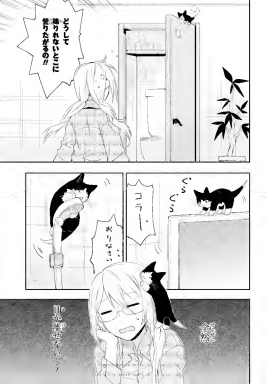
私と仔猫と、ときどき、君と。

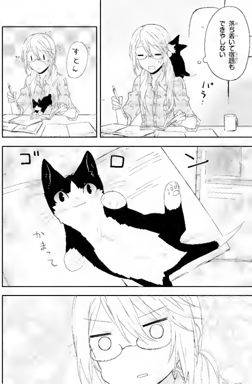
鶴見悠

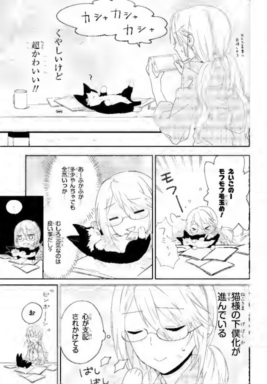

あっ…あははは
もなかが食器棚に詰まってた!?
笑い事じゃないよー もー
ごめんごめん
食器棚の扉開けっ放しにしてた私も悪いけどさ…
いつの間にあんな高いところに飛び乗れるようになったんだろ
もなか拾ってもう三週間くらい?
仔猫の成長って早いしね
あーそっか…もうそんな経つっけ

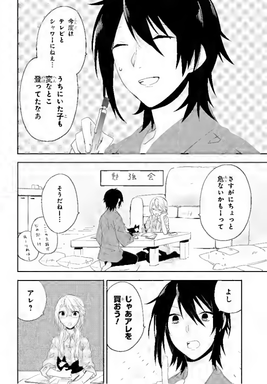

拾ったときが たぶん生後二ヶ月くらいの 大きさだったから… 今 三ヶ月かな
うまれたて
2ヵ月
4ヵ月
人間でいうと 中学生くらいかも 運動量もどんどん 増えるし…
六ヶ月くらいで ほとんど大人と 変わらない体格になるよ
ちょっと きゃしゃな くらい
へぇー… あっという間だね
はっ……
しまった!! そんなに成長 早いんだったら 毎日 写真とれば よかったあああ
うわーーっ
ビクッ
成長 アルバム!!

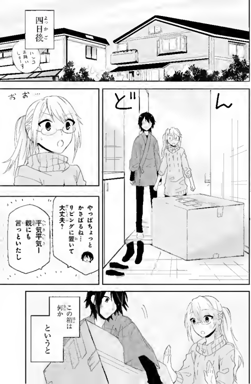

猫を室内飼いするときは 歩きまわる〝横の移動〟よりも〝縦の移動〟の運動が肝心です
猫はもともと木登りをする生き物なので 家の中に飛び乗れる足場や運動場を作ってあげましょう
ばり
―確かにいきなりカーテンに登ったりしてたもんなー
…だからって
ちょ―――――ん

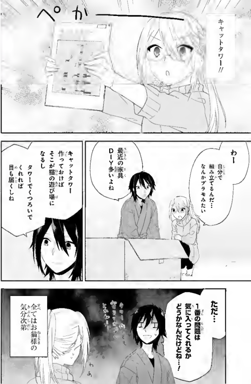

どうして降りれないとこに登りたがるの!!
ぐら ぐら
コラー
おりなさい
全然
目が離せない…!

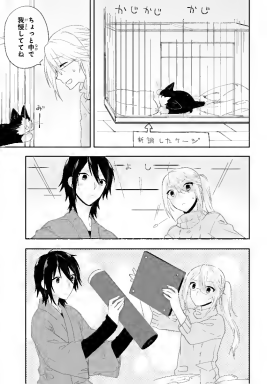

落ち着いて宿題もできやしない
パラ…
すとん
ゴロン
かまって

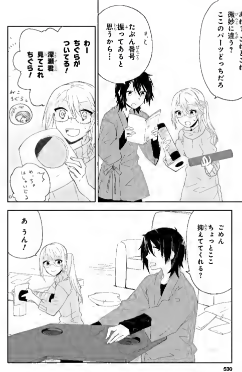

カシャ カシャ カシャ
あとで家族に自慢しよう
くやしいけど超かわいい!!
?
えいこのーモフモフ毛玉め！
モフー
あーふかふか 多少やんちゃでも 全然いっか…
むしろ元気なのは良い事だし？
猫様の下僕化が進んでいる
心が支配されかけてる
ピンポーン
お
ぱし ぱし

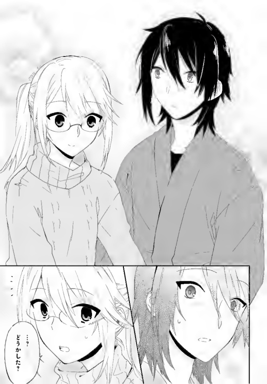

今度はテレビとシャワーにねぇ…
うちにいた子も変なとこ登ってたなぁ
勉強会
さすがにちょっと危ないかもーって
そうだねー…
ここの方程式どれだっけ
あーこれは～
よし
じゃあアレを買おう！
アレ？

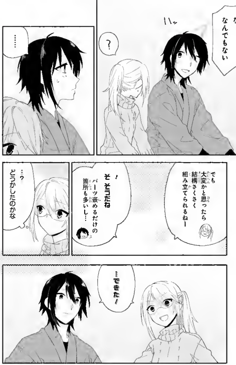

四日後
ハンコお願いしまーす
どん
おお…
やっぱちょっとかさばるね…リビングに置いて大丈夫？
平気平気ー親にも言っといたし
この箱は何かというと


ぺか――
キャットタワー!!
わー
自分で組み立てるんだ…なんかプラモみたい
最近の家具DIY多いよね
キャットタワー作っておけばそこが猫の遊び場になるし
タワーでくつろいでくれれば目も届くしね
ただ…1番の問題は気に入ってくれるかどうかなんだけどね…!
タワー作っても
[illegible]
全てはお猫様の気分次第
わあ

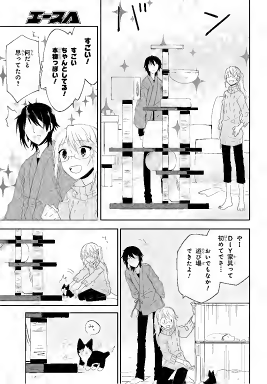

かじかじ　かじ
新調したケージ
ちょっと中で我慢しててね
み゛ー
よし

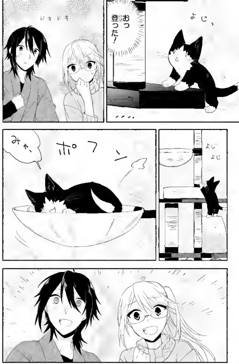

あれ？これとこれ微妙に違う？ここのパーツどっちだろ
まて
たぶん番号振ってあると思うから…
わーちぐらがついてる！深瀬君見てこれちぐら！
ねこちぐらし
めっちゃはしゃいでる
ごめんちょっとここ抑えててくれる？
あうん！

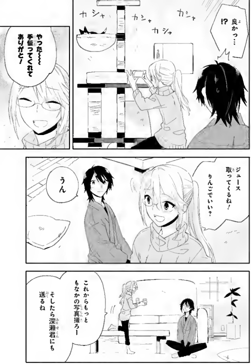

……
…？
どうかした？

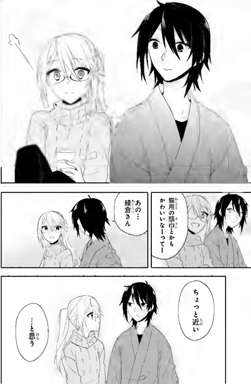

な
なんでもない
ハッ
？
……
でも
大変かと思ったら
結構さくさく
組み立てられるねー
！
そ　そうだね
パーツ嵌めるだけの
箇所も多いし…
…？
どうかしたのかな
…できた！

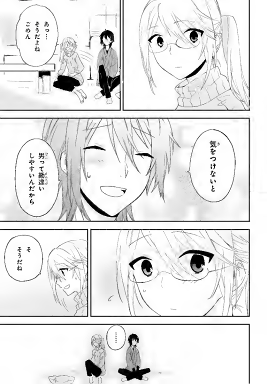
エースA

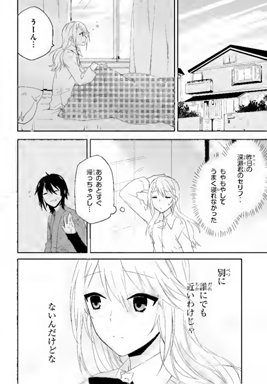

ドン
すごい！
すごい
ちゃんとしてる！
本物っぽい！
何だと
思ってたの？
みー
やー
DIY家具って
初めてでさ…
おいでもなか！
遊び場
できたよ！

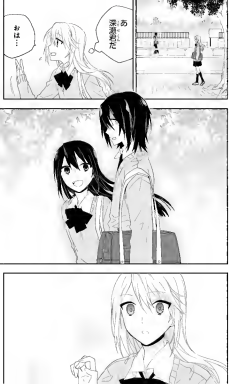

よじっ
おっ登った！
ドキドキ
よじ
よじ
みゃっ
ポフン

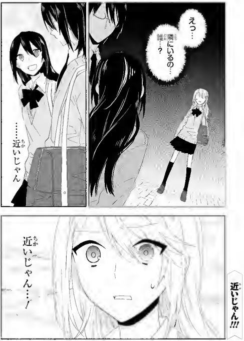

カシャ
カシャ
カシャ
カシャ
!? 良かっ…
やった〜〜〜 手伝ってくれて ありがと！
ジュース 取ってくるね！ りんごでいい？
うん
これからもっと もなかの写真撮ろー
そしたら深瀬君にも 送るね


猫用の頭巾とかもかわいいなーってー
あの…綾倉さん
ちょっと近い
…と思う


あっ…
そうだよね
ごめん
気をつけないと
男って勘違い
しやすいんだから
そ
そうだね
……


うーん…
昨日の深瀬君のセリフ…
もやもやしてうまく寝れなかった
あのあとすぐ帰っちゃうし…
別に誰にでも近いわけじゃ
ないんだけどな


あ
深瀬君だ
おは…


えっ…
隣にいるの…
誰…？
……近いじゃん
近いじゃん…！
近いじゃん!!!

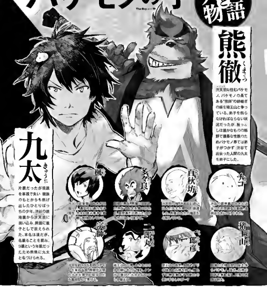
私と仔猫と、ときどき、君と。 5月号につづく 次号は休載させていただきます

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

バケモノの子

The Boy and the Beast

物語と人物



熊徹

渋天街に住むバケモノ。バケモノの長である"宗師"の跡継ぎの座を猪王山と争っている。弟子を取らなければならない状況だったが、腕っぷしは確かなものの粗野で乱暴な性格のためバケモノ界では弟子がつかず、渋谷で出会った人間の九太を弟子にした。

九太

片親だった母親を事故で失い、親族のもとからも抜け出したひとりぼっちの少年。渋谷の路地裏から渋天街に迷い込み、熊徹に弟子として迎えられた。本名は蓮だが、名乗ることを拒み、9歳という年齢だったため熊徹に九太と名づけられる。

ここまでの物語

バケモノたちが住むもう一つの世界「渋天街」に迷い込んでしまった蓮。そこへ現れた熊徹が突然、彼を弟子に取ることを宣言する。蓮は熊徹に「九太」と名づけられ、二人の奇妙な共同生活が始まるのだった……。

日々熊徹との修行に明け暮れ、どんどん成長し、強くなっていく九太。やがて月日は流れ、十七歳になった彼は、ひょんなことから現代の渋谷へと辿り着く。そこで高校生の少女・楓に出会った九太は、彼女と過ごしているうちに「知らないことをもっと知りたい」と思うようになり、大学受験を志し始める。

試験を受けるために奔走する九太と楓。そのなかで九太は、ずっと離れて暮らしていた父親との再会を果たす。その後、渋天街へと戻った九太は、熊徹に「人間の学校に行きたい」と打ち明けたが、頑なに受け入れない熊徹を見て、渋天街を去ることを決め——!?

コミックス最新②巻、好評発売中!!

原作アニメーション
Blu-ray
&DVD
2月24日
発売予定!
詳しくはP8へ

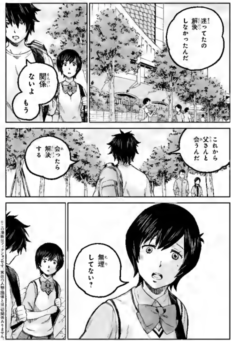
第10話　胸の中でふくれあがるもの

バケモノの子

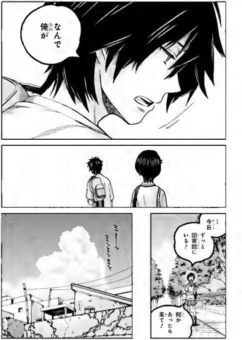
The Boy and The Beast

原作　**細田守**　漫画　**浅井蓮次**

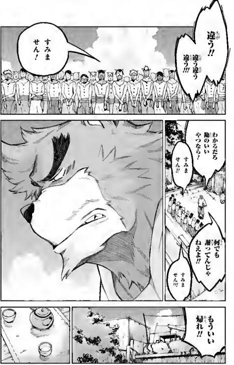
2015 [illegible]


人間として——。
迷ってたの解決しなかったんだ
関係ないよ もう
これから父さんと会うんだ
会ったら解決する
無理してない?

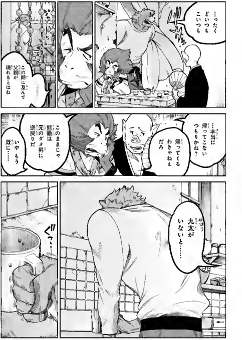
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

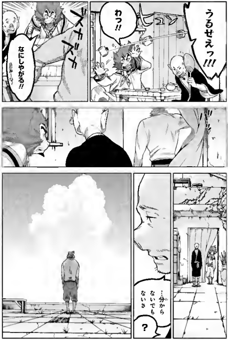

なんで俺が
…今日ずっと図書館にいる！
何かあったら来て！
ミーーン
ミンミンミンミ…

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
バケモノの子
2巻
候補に弟子入りした九太は、師の薦めで渋天街を出て、"真の強さ"を求める修行の旅へ。
原作 細田守
漫画 浅井蓮次
絶賛発売中!!

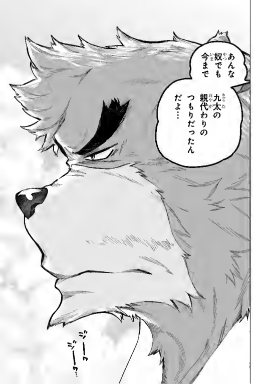

違う!!
違う違う
違う!!!
すみません!
わかるだろ
頭のいいやつなら!
すみません!!
何でも謝ってんじゃねえよ!!
すみません!!!
もういい
帰れ!!

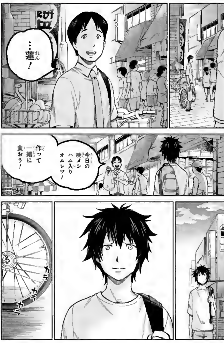
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
スマイル
1巻
平凡な高校生 満員の平穏が
ある男によって切り裂かれる
サスペンススリラー第一巻
春日井明
絶賛発売中!!


…ったく
どいつも
こいつも
ズズ
ジャーー
この期に及んで
父親が
現れるとはね
…本当に
帰ってこない
つもりかね？
帰ってくる
わきゃねえ
だろ
このままじゃ
熊徹は
元のダメ男に
逆戻りだ
いや もう
既に……
やはり
九太が
いないと……
ぐぐっ…

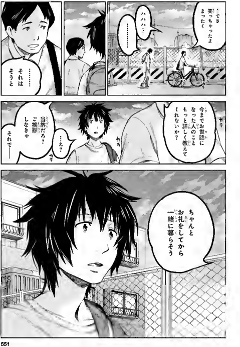

うるせえっ!!!
ヒュン
わっ!!
ズカズカ
なにしやがる!!
危ねーな~
…分からないでもないさ
?

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ハルチカ
1巻
廃部寸前の吹奏楽部で「普門館」を目指せ！"青春ミステリ"コミカライズ開幕！
原作 初野晴
漫画 ぶーた
絶賛発売中!!

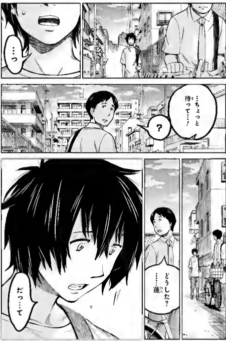

あんな奴でも今まで九太の親代わりのつもりだったんだよ…
ジーヮ
ジーヮ…


…蓮（れん）!
今日の晩（ばん）メシハム入（い）りオムレツ!
作って一緒に食おう!
カラ
カラ
カラ

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
異世界居酒屋「のぶ」
1巻
古都の[illegible]には今日もお客が絶えない。一風変わった店で巻き起こる小さな[illegible]…!
原作 蝉川夏哉
漫画 ヴァージニア二等兵
絶賛発売中!!

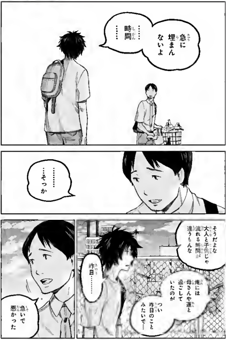

…でさ 笑っちゃったよ まったく
ハハハ…
……………
カラ
カラ
……… それは そうと
今までお世話になった人のこと もっと詳しく教えてくれないか？
カラ
カラ
…え？
カラ
当然だろ？ ご挨拶しなきゃ
それで――
ちゃんと お礼をしてから 一緒に暮らそう

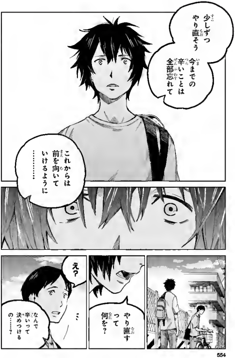
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
働かないよ！ロキ先輩
1巻
柳ゆき助
絶賛発売中!!


…っ
…ちょっと待って…！
？
どうした？
……蓮（れん）
だっ…て

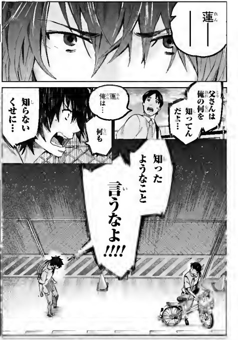
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
さよならノクターン
1巻
転校生・ジュンの日常は、隣のラブホテル『ノクターン』での"出会い"で一変する
永瀬ようすけ
絶賛発売中!!

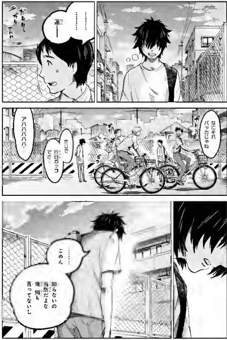
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
武装少女マキャヴェリズム
4巻
ついに剣を出した女帝・天羽斬々。無刀にして、学園最強の剣士が五剣を凌駕する！
原作 黒神遊夜
作画 神崎かるな
2月26日発売


急に埋まんないよ
……時間……
……そっか
そうだよな大人と子供じゃ流れる時間が違うもんな
俺には母さんや蓮と過ごしていたのが
つい昨日のことみたいで…
昨日………
急いで悪かった


少しずつ
やり直そう
今までの
辛いことは
全部忘れて
これからは
前を向いて
いけるように
……
やり直す
って
何を？
え？
なんで
辛いって
決めつける
の……？

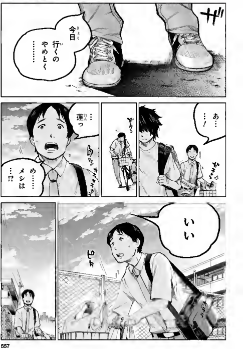
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
澪を救うため再び滝川と対峙する刃更!? そして、澪と万理亜の出逢いの真相とは――?
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売

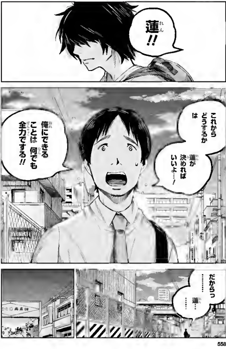

蓮――
父さんは俺の何を知ってんだよ…
俺は…
何も
知らないくせに…
知ったようなこと言うなよ!!!!


……
……
蓮ー
ガタガタン
ガタ
アハハ
なにそれ バッカじゃね
ガハハ
ギッ
ギコ
まじで 昨日ガッコでさ…
アハハハハハハ…
……
ごめん
知らないの 当然だよな 俺何も 言ってないし

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
新妹魔王の契約者
7巻
原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
2月26日発売

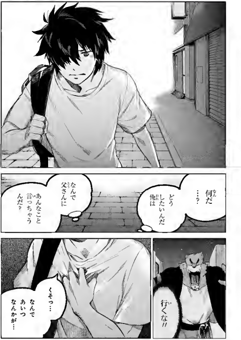
エースA
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
東京レイヴンズ
12巻
暴走する凶気の式神！ 夏目を守りたいと強く願う春虎に遂に"目覚め"の時が訪れ…っ
原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
2月26日発売

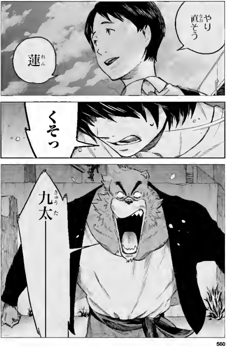

ザッ
今日（きょう）行（い）くのやめとく……
あ……！
ガチャン
ガタン
蓮（れん）っ……
め……メシは……!?
カラカラカラ
いい
ピタ
カラ


蓮!!
これから
どうするか
は
蓮が
決めれば
いいよ…!
俺にできる
ことは 何でも
全力でする!!
だからっ
蓮

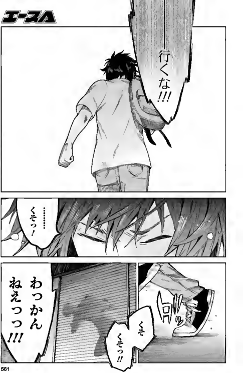
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
強殖装甲 ガイバー
32巻
巻島顎人は反逆の二神村と遂に激突―!! 降臨する漆黒の魔神に対し打つ手はあるか!?
高屋良樹
2月26日発売

Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックス エースエクストラ
うぽって!!
8巻
ギクシャクするふんこと藤田の関係。そんな中、再び紅偽校が出現し日常は崩壊され…
天王寺キツネ
2月26日発売

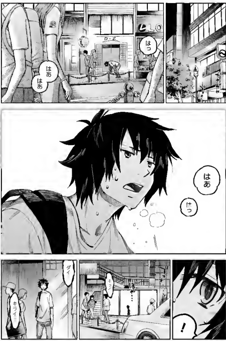

何だ…？
どうしたいんだ俺は
なんで父さんにあんなこと言っちゃうんだ？
行くな!!
くそっ…
なんであいつなんかが…



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ
第501統合戦闘航空団
4巻（完）
軍上層部の陰謀に巻き込まれる芳佳、解散を命じられたウイッチーズ達の命運は――!?
原作 島田フミカネ & Projekt Kagonish
漫画 水崎弘明
2月26日発売

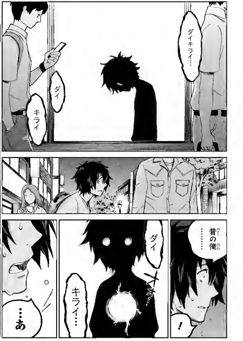

行くな!!!
……くそっ!
わっかんねえっっ!!!
くそくそっ!!

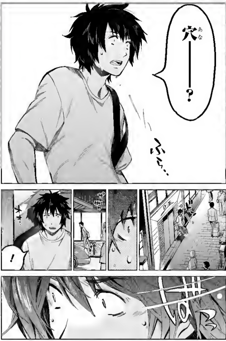
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ劇場版
501部隊発進しますっ!
2巻(完)
芳佳の異動に501部隊再集結 ネウロイと戦ったり戦わなかったりの闘の本気や如何に
原作 島田フミカネ & Projekt Kagonish
漫画 藤林真
2月26日発売


はっ
はあ
はあ
はあ
はっ
!
キライ
ほわ…
ダイ
キライ……

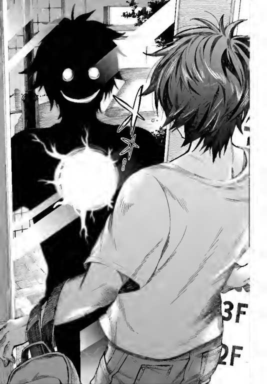
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
Fate/stay night
[Heaven's Feel]
2巻
漫画 タスクオーナ
原作 TYPE-MOON
2月4日発売

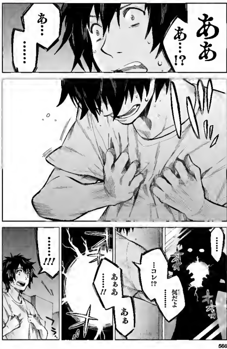
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
許嫁協定
7巻
修学旅行編ついに完結。そして帰京した航の"蛍"＆"凛"への想いは少しずつ変化が…
フクダーダ
2月4日発売


ダイキライ…
ダイ
キライ
昔の俺……
ダイ
キライ…
オオォ…
！
…あ



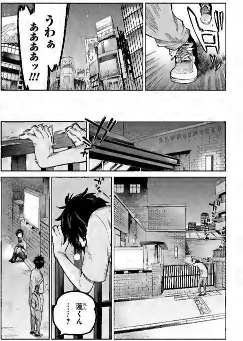
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
SHERLOCK
大いなるゲーム
謎の人物・モリアーティがシャーロックに仕掛ける、人質の命を賭けた「大いなるゲーム」とは—！？
漫画 Jay.
脚本 スティーヴン・モファット マーク・ゲイティス
2月15日発売

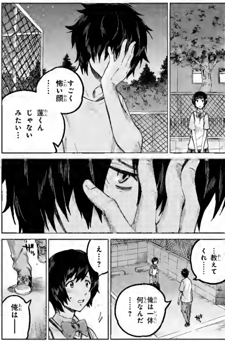

3F
2F


ああ
あ…!?
あ……
……
…コレ!?
何だよ……
あぁぁ……!!
あぁ
……!!!
フラ…

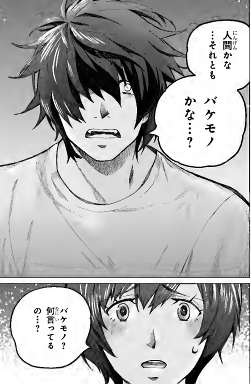
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
はらほろキーパーズ！
2巻
児玉樹
絶賛発売中!!

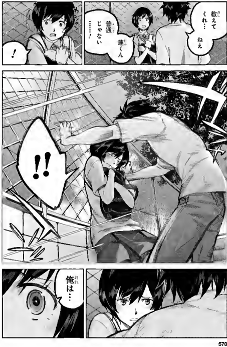
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ロクでなし魔術講師と禁忌教典
2巻
学園内に侵入したテロリストがルミアを拉致。グレンらは救出に向かうのだが…。
原作 羊太郎
漫画 常深アオサ
絶賛発売中!!


うわぁ ああああッ!!!
ガッ
東京都渋谷区渋谷図書館
ガシャ
ガシャ
ガシャ
蓮（れん）くん……？

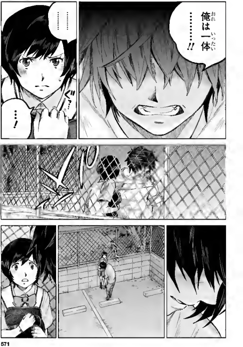

すごく怖い顔……
蓮くんじゃないみたい…
…教えてくれ……
俺は一体何なんだ……？
ザ
え…？
ザッ
俺は——

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ワンダリングワンダーワールド
2巻
PEACH-PIT
絶賛発売中!!

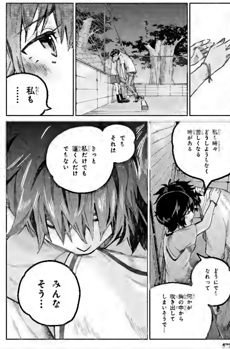

人間かな
…それとも
バケモノ
かな…？
バケモノ？
何言ってる
の…？


教えてくれ… ねえ
蓮くん
普通じゃない……!
カシャン
!
!!
俺は…

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
REVOLT
2巻
革命輸出会社 スヴェートの指導者となったアキラに対し最強の賊敵が暗躍を始める
原作 草下シンヤ
漫画 高木秀栄
絶賛発売中!!

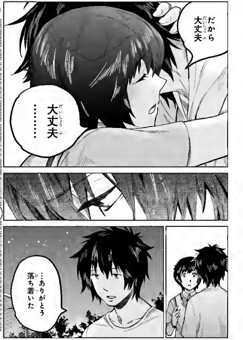

俺（おれ）は一体（いったい）……！！
……
ぐ…
…！

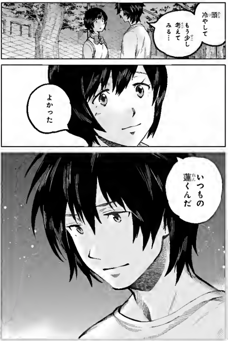
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
百合な私と悪魔な彼女（？）
1巻
百合少女×男の娘×キス!?
"やしろ"と"みこと"のアンチモラルなラブコメ 開幕!!
もこやま仁
絶賛発売中!!


私も……
私も時々
どうしようもなく
苦しくなる
時がある
どうにでも
なれって
何かが
胸の中から
吹き出して
しまいそうで…
でも
それは
きっと
私だけでも
蓮くんだけ
でもない
みんな
そう…

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
青鬼 元始編
2巻
少女を喰った青い怪物に追い詰められる鈴華達。洋館脱出の手がかり入手なるか――？
原作 noprops
漫画 鈴木かりん
構成 黒田研二
絶賛発売中!!

持ち込み大募集!!
少年エース編集部では、マンガ原稿の持ち込みを大募集！ 力作を待ってるよ！
前日までに電話予約してね
☎03-3238-8663


だから大丈夫（だいじょうぶ）
大丈夫（だいじょうぶ）……
…ありがとう落ち着（お）いた


頭冷やして
もう少し
考えてみる…
よかった
いつもの
蓮くんだ

誰かが、強くしてくれる。

バケモノの子 4月号につづく

月刊少年
エースA

東京ESP【登場人物＆ストーリー紹介】

ESP Lab

是白鉄矢（ぜはく てつや）

「ESP学園」に通う高校生。ESP警察の潜入捜査官も兼ねていて、テロ組織から国を守る任務についていた。しかし、その正体はアレス・セキュリティーの社長の御曹子だった。国を守っていたのは、彼女の力が目的で――!?

ESP　金属操作

触れた金属を自由に変形・操作する能力。

条幕蓮（じょうまく れん）

「ESP学園」に通う女子高生。その氷結の超能力は、空間そのものを凍らせる「停止空間（ロックスペース）」を生じさせる。それが智略（アーク）の封印を解く鍵となり、"救世主"を復活させてしまった

ESP　氷結

冷気を生み、空間に氷の膜を作り出す能力。

漆葉リンカ（うるしば りんか）

超能力に目覚め、京太郎の掲げた「挑戦計画」に誘われて父親仕込みの武術を駆使して活躍をしていた。かつて教授のテロから東京を救い、人々からは敬意を込めて「白い少女」と呼ばれている。

ESP　物体通過

生物以外のすべての物質をすり抜ける能力。

東京太郎（あずま きょうたろう）

カラスを模した仮面を被って「クロウヘッド」を名乗り、ESPを駆使して「義賊」として治安維持活動をしている。少年時代に中東で両親をテロによって失い、教授に引き取られたので、美奈実とは義理の兄妹。

ESP　瞬間移動（テレポート）

一定以内の距離を瞬間的に移動する能力。

大空歩（おおぞら あゆむ）

養谷警部の弟子で、華麗のテロ事件のときにリンカに協力した。事件後は警察の捜査に協力したりしている。

ESP　未来予知

漆葉竜胆（うるしば りんどう）

リンカの父。元・警視庁の刑事で、地元のヤクザやチンピラからは「ウルヴァリン」の通称で恐れられている。

ESP　念動力（テレキネシス）

江戸山紫（えどやま むらさき）

唯道、江戸山組の一人娘。武術家の武器などをサイコメトリーすると頭痛くなるけどあんまり持たない

ESP　過去視（サイコメトリー）

黒井小鳩（くろい こばと）

伝説の大盗賊「ブラック・フィスト」の末裔で、その称号を継承すべく活動中にリンカと出会った。狐月の妹。

ESP　透明化

養谷半田衛門（おおたに はんだえもん）

警視庁の武術指南役を経て、現在は「ESP学園」で生活指導を担当。常にパンダの着ぐるみを着用している。

ESP　千里眼（リモートビューイング）

丸山マルメ（まるやま まるめ）

クロウヘッドに憧れ、同じくカラスのマスクでヒーローを自称していたが、機械公爵に身体を乗っ取られた。

ESP　機械操作（テクノパス）

ペギィ

超能力に目覚めたペンギン。ときに超能力をから「光る魚」を取り出す。「コレクター」の能力を発揮

ESP　飛行

雲出井ネネ（うんでい ねね）

警視庁ESP課に所属する刑事。超能力に目覚める以前はアーチェリーでオリンピックを目指していた。

ESP　水操作

ナージャ・コロシンスキー

香港の地下組織に用心棒として雇われていたエージェント。念動力を乗せて繰り出すパンチは圧倒的な威力を誇る

ESP　念動力（テレキネシス）

▼テロリスト

教授を首領としたテロ集団

かつて超能力者による東京の支配を目論んだ。

黒井狐月（くろい こげつ）

小鳩の姉で、「ブラック・フィスト」の称号を姉妹で争っている。教授の人柄に魅力を感じ、彼らと行動を共にしていた。

ESP　物品転送

東美奈実（あずま みなみ）

教授の娘で、京太郎とは義理の兄妹。世の中に対する憎悪から、教授と共に超能力者たちを率いてテロ事件を起こした

ESP　瞬間移動（テレポート）

教授　東北斎（きょうじゅ あずまほくさい）

東京テロ事件を首謀したが、それは超能力社会の調和であるアレスを炙り出し、警告を発するためだった。

ESP　幻覚

▼アレス・セキュリティー

軍事部門を持つ警備会社

世界を裏で牛耳っていると言われている。

校長（こうちょう）

「ESP学園」の校長を務めているが、その裏の顔はアレス・セキュリティー理事会の理事長

ESP　念話（テレパシー）

天竺（てんじく）　**天女**（あまめ）

アレスに雇われている殺し屋兄妹。教授のテロ事件の際、スカイツリーで教授を刺して去っていった。二人で行動しているため、二人あわせてツインズと呼ばれている。

ESP　天竺：発火（パイロキネシス）、天女：高速移動

黒井クローディア（くろい くろーでぃあ）

アレス幹部理事の一人で、通称"狂奇婦人（りょうきふじん）"。小鳩と狐月の母親だが、愛情の欠片も見られない。

ESP　物品転送

ジョルジュ

クローディアの従属兵。複製人間で、各々が個別のESPを持っているが、全員がまるで同じ顔で、全員がジョルジュ。

ESP　※特定できない

折術トウ子（おりすべ とうこ）

超能力解放戦線というテロ組織にいた、蓮の同級生。狂奇婦人によって"救世主の器"となった

ESP　念写

ラダマンテュス

「傀儡師」の異名を取り"暗殺の帝王"とも呼ばれるアレス幹部の一人。教授の謀略に遭い死亡

ESP　マインドコントロール

ディオニュソス・ブランツ

「重鎮」と呼ばれるアレスの老将。一瞬でそこに森林を生むほどの能力を持つ。全身を植物で覆っていて中身は女性。

ESP　植物成長（プラントグロウ）

ヘパイトス・チュール

二足歩行のロボットに乗り「機械公爵」の二つ名を持つアレス幹部の一人。ESPでマルメの身体を乗っ取った。

ESP　人格転移

あらすじ

「空を泳ぐ魚」――燐光を持った魚はそれに触れると超能力を得る

自身も超能力を有し、この現象の謎を知る男「教授」による東京を対象としたテロは、リンカたち超能力者によって鎮められた。だが教授の狙い――「魚」の群れをスカイツリーから飛翔させることは成し遂げられたのだった。「魚」が東京の空を覆いつくした日から1年と4ケ月。超能力者のみが集められた学校「ESP学園」に通う蓮はあるとき、教授のかつての仲間が起こしたテロに巻き込まれてしまう。窮地の蓮を助けたのは、CIAの作戦に駆り出されていたリンカと東だった

「アレス・セキュリティー」によって復活させられた"救世主"。それは思念体であり、折術の身体を器とすることで現世に蘇ったが、クローディアがその力を独占するために折術ごと持ち逃げする。そこで救世主の持つ他者のESPを限界突破させる能力"祝福（ベネディクション）"の恩恵を受けたクローディアは、おそろしいほどにパワーアップした力で東京を混乱の危機に陥れていた。時を同じくして鉄矢は、ヘパイトスに体を奪われたマルメを取り戻すため、ネネと共に動きだすも、あえなく失敗に終わってしまう。各所で巻き起こる超能力者同士の争い。今宵、生き残った者が次の世界の"神"となる――戦場と化した東京で、リンカは全てを終わらせるために戦うことを心に誓うのだった――！

——誰かが言った
“最も強い者”が生き残るのではなく
“最も賢い者”が生き延びるのでもない
唯一生き残るのは“変化できる者”だけだ
全ての者の意志が巡る——。
東京ESP

ESP

#70

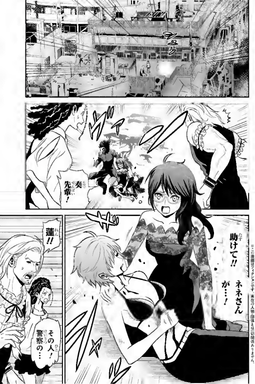
瀬川はじめ

超能力都市・東京に
夜明けは来るのか——。
コミックス
最新⑭巻
好評発売中!!
←詳しくは次の
東京

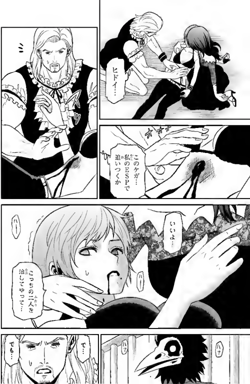
Kadokawa Comics A
東京ESP
瀬川はじめ
激化する戦闘は、まるで……
超能力戦争!!
最新14好評発売中!

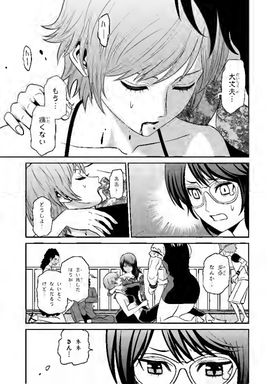
ついに、[illegible]と足日が再会。
しかしそれは"あってはならない"かたちで——!?
[illegible]弧月をさらったアレス[illegible]のもとへも強襲していた!!
[illegible]攻撃に[illegible]たちはなす術もなく[illegible]、ついに明かされる足日の正体。
かつて命を賭して[illegible]の胸の内とは?
やがて 物語は一つの[illegible]へ集束していく。
[illegible]ティー本社。そこは[illegible]全ての者の思惑の交差点——!
放課後サイキック[illegible]決戦の地へ!

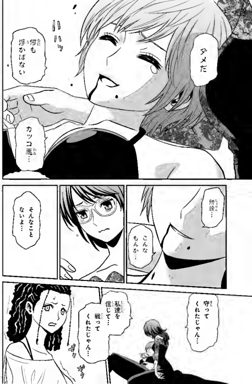
KADOKAWA　Kadokawa Comics A　B6判／定価(本体580円+税)　発行　株式会社KADOKAWA
お近くの書店にお求めない場合は　KADOKAWA読者係(TEL.049-259-1100)までお問い合わせください。 KADOKAWAオフィシャルサイトでもご購入いただけます→http://www.kadokawa.co.jp/

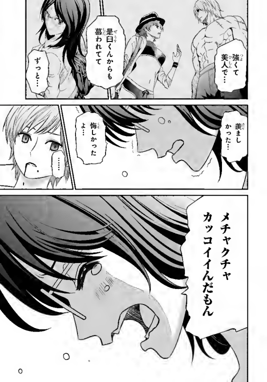

ジュゥ
ヴァン
奏先輩！
助けて！！
ネネさんが…！
ギッ
蓮！！
その人！警察の…

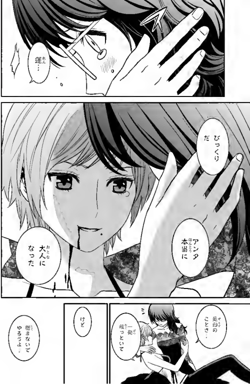
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

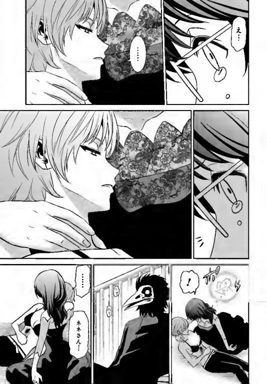

ヒドイ…
ミ
スッ
オオオ
このケガ…私のESPで追いつくか
いいよ…
ハー
ハー
こっちの二人を治してやって…
ハァ
ハァ
で…
でも…

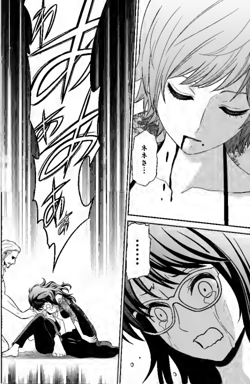

大丈夫…
ハー
ハー
もう…痛くない
ああ…
どうしよ…
多分なんか…
言い残したほうが…
いいとこなんだろうけど…
ネネさん…

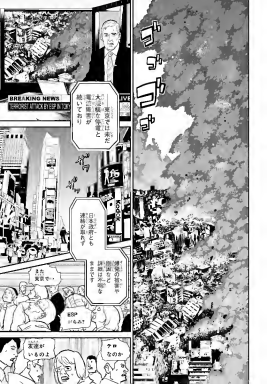

ダメだ
ハッ ハッ
何も浮かばない
カッコ悪…
所詮…
こんなもんか…
そんなことないよ…
守ってくれたじゃん…
私達を信じて…戦ってくれたじゃん…
ガタッ

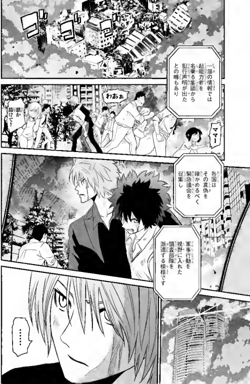

強くて美人で…
是臼くんからも慕われてて
ずっと…
羨ましかった…
悔しかったよ…
……
メチャクチャカッコイイんだもん

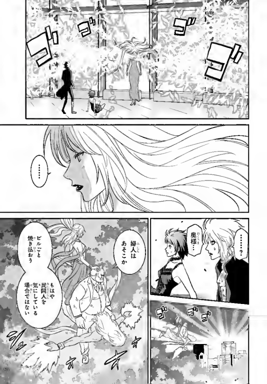

蓮…
びっくりだ
アンタ本当に
大人になった
祖母のことさ…
一発殴っといて
けど
憎まないでやろうよ…

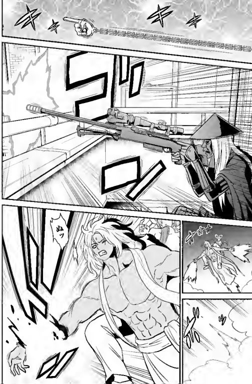

え…
……
!
ポッ
ハァ
ハァ
……
ネネさん…

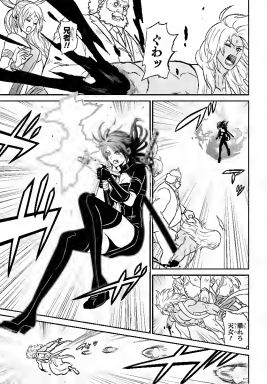

ネネさ…
……
わああああぁ

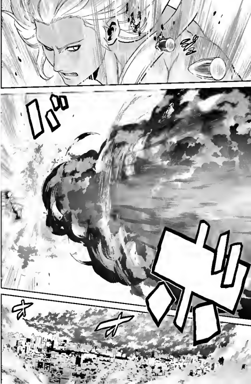

ゴゴゴゴ
BREAKING NEWS
TERRORIST ATTACK BY ESP IN TOKY
LIVE
―東京では未だ大規模な停電と電波障害が続いており
ザワ
ザワ
Kodak
日本政府とも連絡が取れず
爆発の被害や原因など詳細は不明なままです
また東京で…
ESPがらみ?
テロなのか
友達がいるのよ

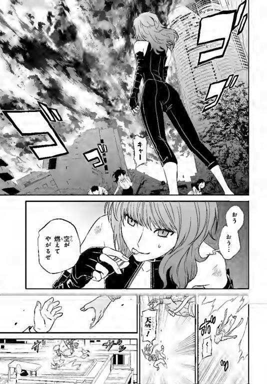

ゴゴゴ
一部の情報では超能力者を名乗る集団から犯行声明が出たとの噂もあり
ママー
わあぁ
誰か助けて！
各国はその真偽を確かめるべく緊急議会を召集し
軍事行動を視野に入れた調査部隊を派遣する模様です
……

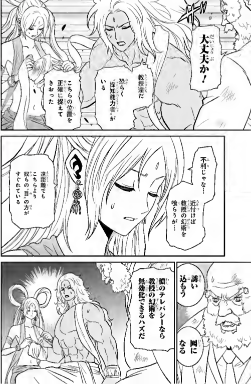

ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
……
……？
奥様…
ゴ
ゴ
ゴ
婦人はあそこか
ビルごと焼き払おう
もはや民間人を気にしている場合ではない
シュ
オ
オ
オ

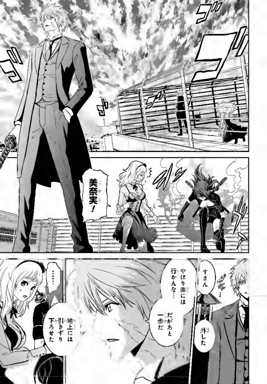

ズドン
ぬッ
オオオ

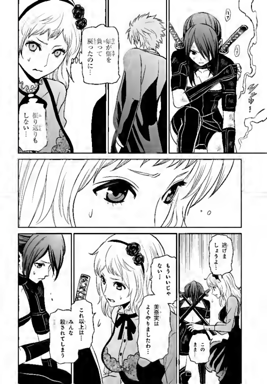

ぐわッ
兄者!!
離れろ天女!

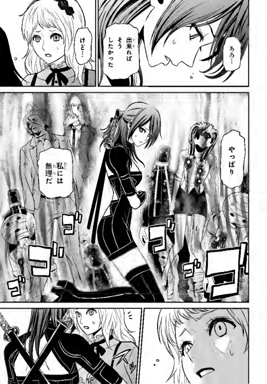

バ
ドッ
オ
オ

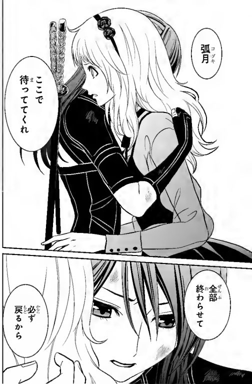

ゴゴ
ゴゴ
キャー
ゴゴ
おう　おう…
空が燃えてやがるぜ
ボッ
く…
天竺ー！
ザッ
ザッ

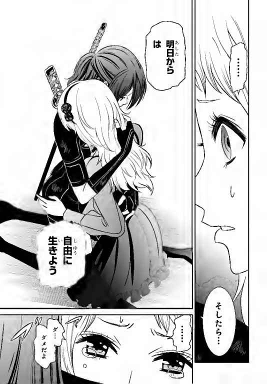

大丈夫か！
教授達だ 恐らく〝探知能力者〟がいる
こちらの位置を正確に捉えておった
不利じゃな… 近付けば教授の幻術を喰らうが…
遠距離でもこちらより奴らの〝目〟の方がすぐれている
誘い込もう
囮になる
儂のテレパシーなら教授の幻術を無効化できるハズだ

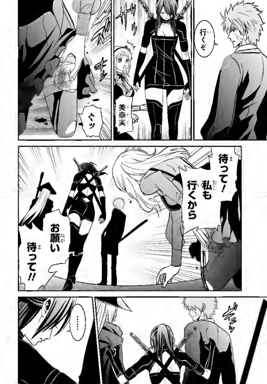

ゴゴゴ
ゴ
ゴゴ
ゴ
ダッ
美奈実！
ザッ
すまん
外した
やはり楽には行かんな…
だがあと一歩だ
……
地上には引きずり下ろせた

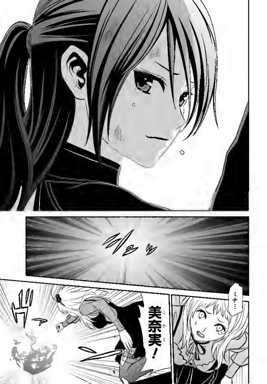

ハァ
ハァ
ジュゥ…
姉が傷を負って戻ったのに…
振り返りもしない…
逃げましょうよ…
このまま…
もういいじゃない…
美奈実はよくやりましたわ…
これ以上は…
みんな殺されてしまう

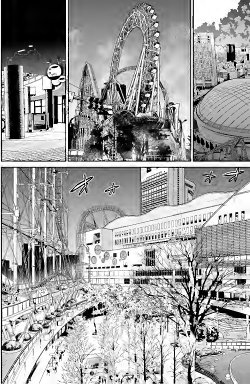

ああ…
出来れば
そう
したかった
けど…
やっぱり
私には
無理だ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ

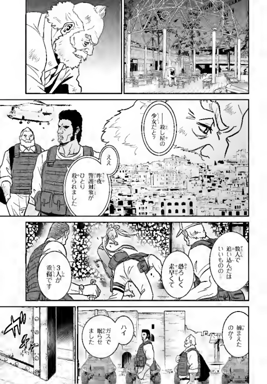

弧月（コヅキ）
ここで待（ま）っててくれ
全部（ぜんぶ）終（お）わらせて
必（かなら）ず戻（もど）るから

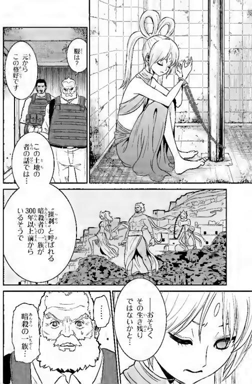

……
明日からは
自由に生きよう
そしたら…
……
ダ…ダメだよ

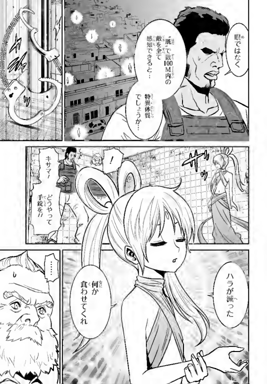

行くぞ
ザッ
美奈夫
ぐッ
キュ
ズ
待って！私も行くから
お願い待って!!
ギュッ
……

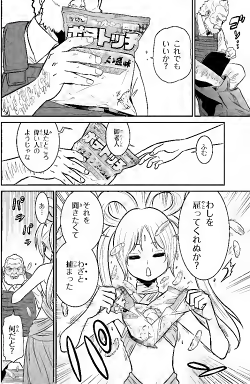

ゾるッ
ミナ…
美奈実！
ドァ

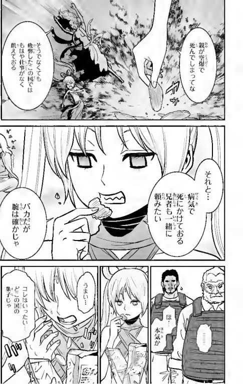


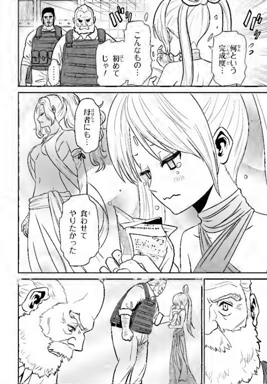

──殺し屋の少女だと？
ええ
昨夜警護対象がひとり殺られました
数人で追い込んだはいいものの…
恐ろしく素早くて
3人が重傷です
捕まえたのか？
ハイ
ガスで眠らせました
ガチャ

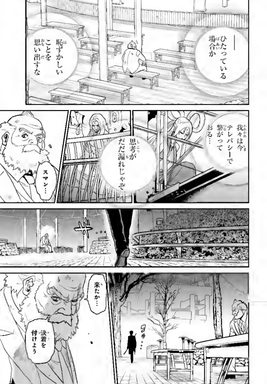

服は？
元から この格好です
この土地の者の話では…
“裸刹”と呼ばれる 暗殺者の一族が 300年以上前から いるそうで
——おそらく その生き残り ではないかと…
……
暗殺の一族…

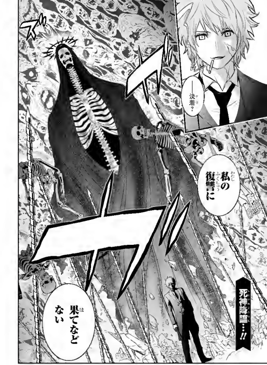

眼ではなく
〝肌〟で数100M内の敵を全て感知できると…
特異体質でしょうか…
ザッ
!
キサマ！どうやって手錠を!?
ハラが減った
何か食わせてくれ
……


ゴソ…
これでもいいか?
ポテトッチ
うす塩味
ふむ
御老人(ごろうじん)
見(み)たところ偉(えら)い人(ひと)のようじゃな
わしを雇(やと)ってくれぬか?
それを聞(き)きたくてわざと捕(つか)まった
パ
パラパラ
あ…
何(なん)だと?


親が空爆で死んでしまってな
ガサ
そうでなくても疲弊したこの国ではもはや仕事がなく飢えておる
それと…病気で死にかけておる兄者も一緒に頼みたい
ゲホゲホ
バカだが腕は確かじゃ
うまい…
コレはいったい…どこの国の菓子じゃ
ほー…本気か
……


何という完成度…
こんなもの…初めてじゃ！
……
母者にも…
食わせてやりたかった

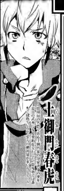

―ひたっている場合か
恥ずかしいことを思い出すな
我々は今テレパシーで繋がっておる…
思考がだだ漏れじゃぞ
スマン…
ザ…
来たか…
決着を付けよう
ヨタ…


ズゥ
——決着？
ズ
私の復讐に
ズ
果てなどない
死神降臨…!!

東京ESP　4月号につづく

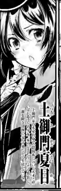
月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

東京レイヴンズ　現代陰陽録



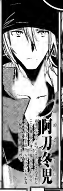
土御門春虎

陰陽師の名門である土御門家の分家出身の少年。夏目の式神になる契約を交わした。陰陽塾では落ちこぼれているが、霊力の絶対量が多いらしく……。



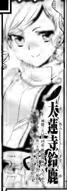
土御門夏目

土御門家の本家出身で、陰陽術に対しては天才と呼ばれるほどの少女。家のしきたりによって男装し、[illegible]を隠し周囲に対して男として接している。



阿刀冬児

春虎の友人。かつて「鬼」に[illegible]込まれたことを機にその身に「鬼」を[illegible]少年。その体質は一[illegible]



大連寺鈴鹿

「神童」と[illegible]国家一級陰陽師の一人で、中でも「[illegible]」と呼ばれる少女。夏目たち[illegible]陰陽塾へ[illegible]

倉橋京子

名門・倉橋家の令嬢。陰陽塾の塾長の孫娘で、成績優秀な才女。

鏡伶路

「十二神将」に数えられる独立祓魔官。「鬼喰い（オーガイーター）」の異名をとる。

コン

代々土御門家に伝わり、今は春虎に仕える「護法式」の式神。

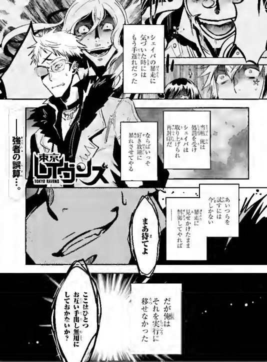
天海大善

陰陽庁呪術犯罪捜査部の部長。「十二神将」の一人で「神扇（しんせん）」の二つ名をとる。

魑魅うごめく東京に"闇鴉（レイヴン）"は躍動する。

各地で起こる霊的災害「霊災」。政府機関である陰陽庁を中心に、霊災に立ち向かうプロの陰陽師たちが活躍する、そんな時代。東京・渋谷にある陰陽塾に通う春虎、夏目、冬児たちは、そのプロを目指す陰陽師の卵である――。

陰陽庁による夜光狂信者「双角会」の討伐作戦によって追いつめられた双角会関係者たち。彼らは春虎たち塾生が間借りしていた目黒支局に霊災を放ち、その瘴気に充てられた鏡の式神・シェイバが暴走を始める。シェイバの強大な力を前に絶体絶命の窮地に立たされた春虎は、「大切なものを守りたい」という強い思いから自らの力を覚醒させ、見事シェイバの調伏に成功する。一方、鏡は街の片隅で夜光の式神・角行鬼と対峙していて――!?


シェイバの暴走に気づいた時にはもう手遅れだった
当然 俺は処罰を受けシェイバは取り上げられ再封印だ
ならばいっそ好き放題に暴れさせてやる
東京レイヴンズ
TOKYO RAVENS
あいつらを試すには今しかない
暴走に見せかけたまま制御してやれば――
まあ待てよ
だが俺はそれを実行に移せなかった
ここはひとつお互い手出し無用にしておかないか？

――強者の誤算…。

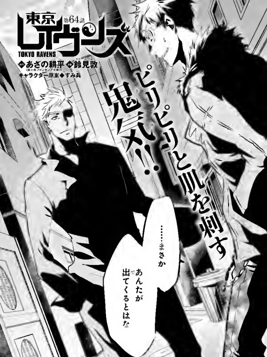
東京レイヴンズ

第64話

TOKYO RAVENS

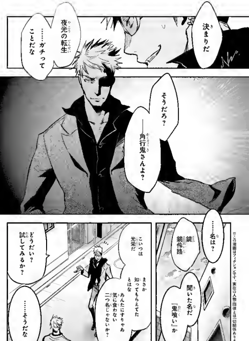
原作 あざの耕平（富士見ファンタジア文庫刊） 作画 鈴見敦

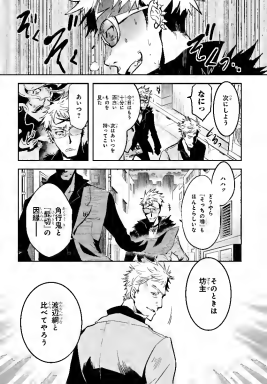
キャラクター原案◆すみ兵

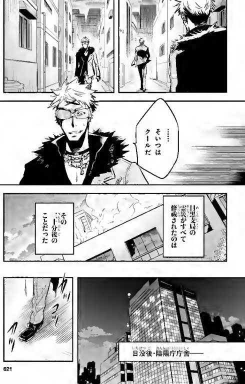

ピリピリと肌を刺す鬼気!!
……まさか
あんたが出てくるとはな

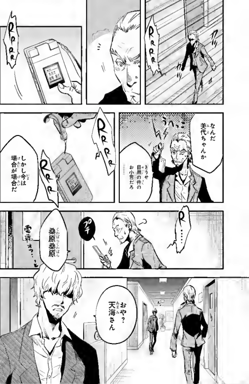
コミックス最新⑫巻2/26発売予定!!

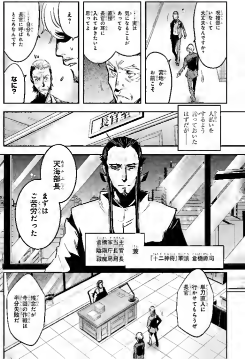
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

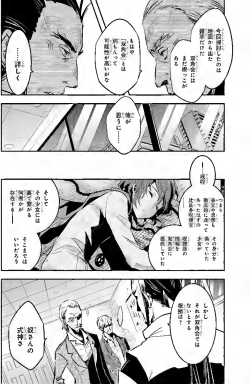

決まりだ
夜光の転生
……ガチってことだな
そうだろ？
——角行鬼さんよ？
……名は？
鏡
鏡伶路
聞いた名だ
『鬼喰い』か
こいつは光栄だ
まさか知ってもらえてたとはな
あんたにすりゃあ気に食わない二つ名じゃないか？
どうだい？
試してみるか？
……そうだな

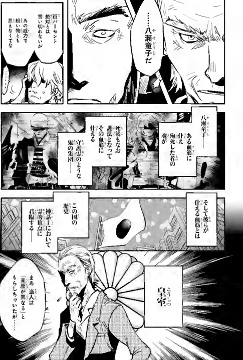

ぞくぞく
ぞくっ。
次にしよう
なにっ
ぐるっ
今日はもう十分に面白いものを見た
次はあいつを持ってこい
あいつ？
ハハッ
どうやら「そっちの噂」もほんとらしいな
角行鬼と「髭切」の因縁――
そのときは坊主
渡辺綱と比べてやろう

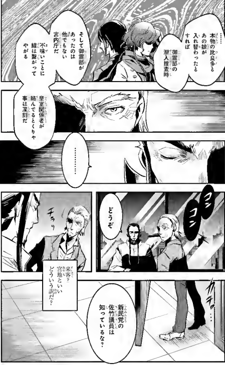

……そいつはクールだ
目黒支局の霊災がすべて修祓されたのは
その十分後のことだった
カッ
コッ
コッ
日没後・陰陽庁庁舎——

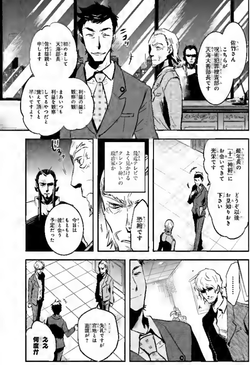

Rrrr
Rprrr
なんだ美代ちゃんか
うへっ
どうせ目黒の件のお小言だろ
Rrrr
しかし今は場合が場合だ
Rrr
R……
プチ
桑原桑原
電源オフ…と
おや？天海さん

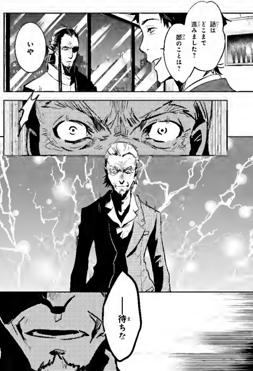

呪捜部にいなくて大丈夫なんですかァ
宮地かお前こそ
…実は気になることがあってな直接長官の耳に入れておきたいと思ってよ
え？
……自分も長官に呼ばれたところなんです
なに？
長官室
人払いをするよう言っておいたはずだが——
天海部長
まずはご苦労だった
倉橋家当主
陰陽庁長官
祓魔局局長
兼
『十二神将』筆頭 倉橋源司
単刀直入に行かせてもらうぜ長官
残念だが今回の作戦は半分失敗だ

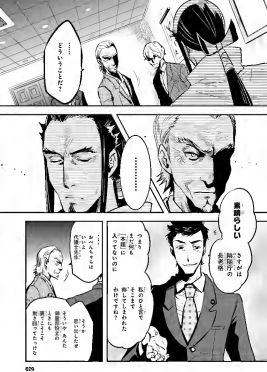

今回掃討したのは地面から出た雑草だけだ 双角会にはまだ根っこがある
もはや「双角会」とは別もんって可能性が高いがな
……詳しく
俺が思うに……
――成程
つまり身元や思想も徹底的に洗ってあったはずの比良多呪捜官――
その身分を偽っていた少女が呪捜部の情報を双角会に提供していた
そしてその少女には裏で繋がる何者かが存在する――
そこまではいいだろう
しかしそれが双角会ではないとする根拠は？
奴さんの式神さ

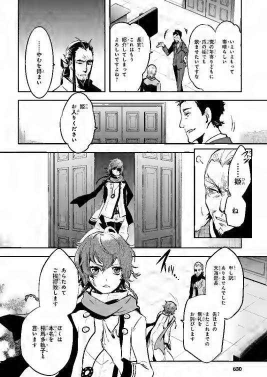

……八瀬童子だ
百パーセント絶対とは言い切れないが
あの威力で紛い物とも思えなくてな
……
八瀬童子――
ある血筋に仕え殉死した者の魂が
死後もなお護法となってその血筋に仕える
守護霊のような鬼の集団――
そして彼らが仕える血筋とは
この国の歴史
神話上において霊的頂点に君臨する――
皇室
まあ当人は「来歴が異なる」ともらしちゃいたが……

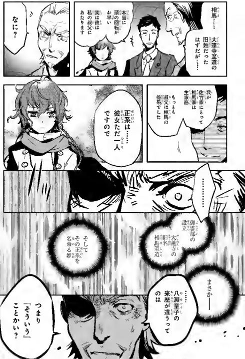

……本物の比良多とあの娘が入れ替わったとすれば
御霊部の潜入捜査時
そして御霊部があったのは他でもない宮内庁だ
不味いことに線は繋がってやがる
皇室関係者が絡んでるとくりゃ事は深刻だ
……
コン
コン
どうぞ
チラッ
来客？宮地といいどういう訳だ？
カチャ…
新民党の佐竹議員は知っているな？

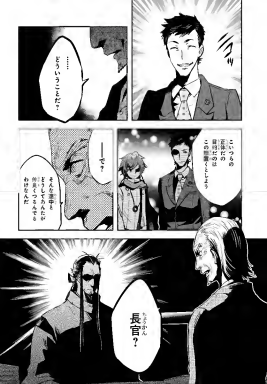

佐竹さん
こちらが
呪術犯罪捜査部の
天海大善部長です
ニコッ
初めまして
天海部長
佐竹益観と
申します
利益の益に
観察の観
まあいつも
利益を観察
してるやつだと
覚えて頂くと
早いですよ？
最年長の
「十二神将」に
お会いできて
光栄です
どうぞ以後
お見知りおき
下さい
最近テレビで
よく見かける
タレント紛いの
政治家か
恐縮です
じろっ
今日は
もともと
彼と会う
予定だった
……
失礼ですが
宮地とは
面識が？
ええ
何度か

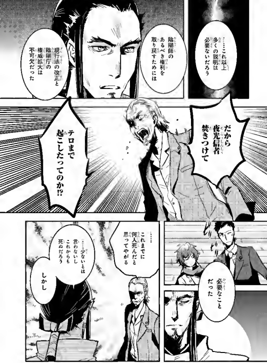

話はどこまで進みました？姫のことは？
いや
――待ちな

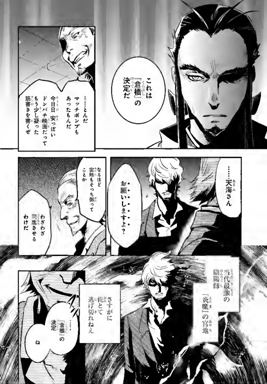

……どういうことだ？
……………
素晴らしい
さすがは陰陽庁の長老格
つまりまだ何も『本題』に入ってないのに
私のひと言でそこまで察してしまわれたわけですね？
……おべんちゃらはいいよ代議士先生
そうか思い出したぜ
そういやあんた御霊部設立のときにも裏でこそこそ動き回ってたっけな

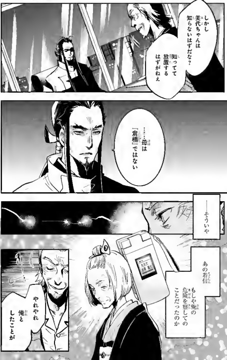

いよいよもって素晴らしい党の年寄りどもに爪の垢でも飲ませたいですな
長官？これはもう紹介してしまってよろしいですよね？
……やむを得まい
姫お入りください
……姫ね
申し訳ありませんでした天海部長
先ほどのまたこれまでの無礼をお詫びします
スッ…
あらためてご挨拶致します
ぼくは本名を相馬多軌子と言います

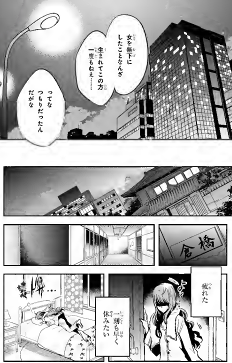

相馬……
大蓮寺至道の旧姓だったはずだが……
本当に頭の回転がお早い
実は彼は私の叔父にあたります
なに？
我が佐竹家にとって相馬家は主家筋
もっとも叔父は相馬の傍系でした
正系は……彼女ただ一人ですので
……
御霊部の設立
大蓮寺の旧名相馬至道
そしてその正系を名乗る姫
まさか──
……八瀬童子の来歴が違うってのは
つまり『そういう』ことかい？

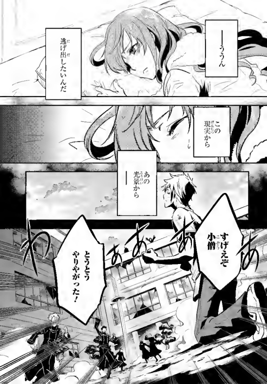

ニコッ
……どういうことだ？
こいつらの正体だの目的だのはこの際置くとしよう
──で？
そんな連中とどうしてあんたが仲良くつるんでるわけなんだ
長官？

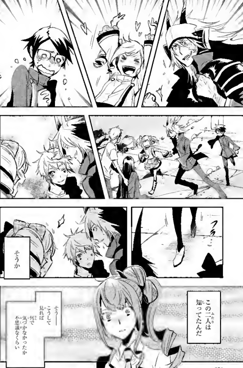

……これ以上多くの説明は必要ないだろう
陰陽師のあるべき権利を取り戻すためには
現行法の改正と陰陽庁の権威拡大は不可欠だった
だから夜光信者焚きつけて
テロまで起こしたってのか!?
必要なことだった
……これまでに何人死んだと思ってやがる
……少ないとは言わないしこれからも死ぬだろう
しかし

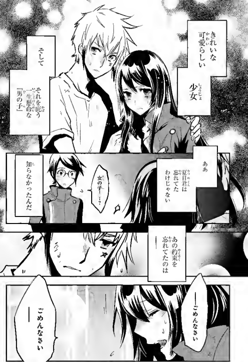

これは『倉橋』の決定だ
……とんだマッチポンプもあったもんだ 今日日 安っぽいドンパチ映画だってもう少し凝った筋書きを書くぜ
……天海さん
お願いしますよ？
なるほど 宮地もそっち側ってことか
わざわざ同席させるわけだ
当代最強の陰陽師『炎魔』の宮地
さすがに俺とて逃げ切れねえ
……『倉橋』の決定
ね

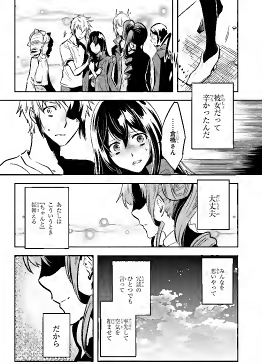

しかし美代ちゃんは知らないはずだな？
知ってて放置するはずがねぇ
……母は「倉橋」ではない
――そういや
あの着信
もしや俺の危険を察してのことだったのか
やれやれ俺としたことが

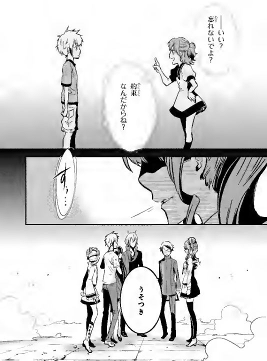

女を無下にしたことなんざ
生まれてこの方一度もねぇ……
ってなつもりだったんだがな
倉橋
疲れた
よろ…
一刻も早く休みたい
ドサ…

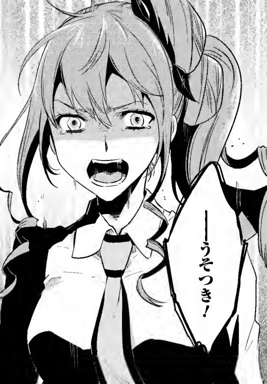

——ううん
逃げ出したいんだ
この現実から
あの光景から——
わああああ
すげえぞ小僧
とうとうやりやがった!

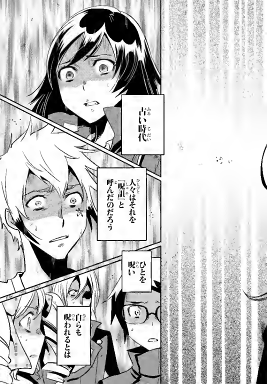

フラ…
そうか
この二人は知ってたんだ
そう― こうして見れば
何で気づかなかったか不思議なくらい

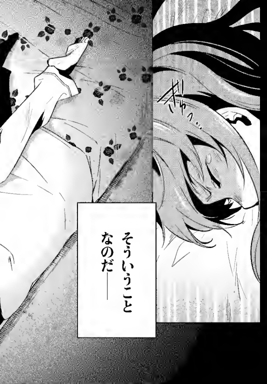

きれいな
可愛らしい
少女
そして
それを庇う
一生懸命な
『男の子』
ああ
夏目君は
忘れてた
わけじゃない
女の子……？
知らなかったんだ
あの約束を
忘れてたのは
――
――ごめんなさい
ごめんなさい
――

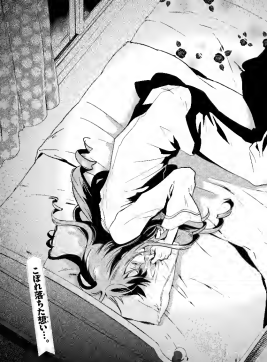

彼女だって
辛かったんだ
……倉橋さん
大丈夫
あたしは
こういうとき
「ちゃんと」
振舞える
みんなを
思いやって
冗談の
ひとつでも
言って
率先して
空気を
和ませて
だから


──いい？
忘れないでよ？
約束なんだからね？
すぅ…
うそつき


――うそつき！


古い時代
人々はそれを『呪詛』と呼んだのだろう
ひとを呪い
自らも呪われるとは

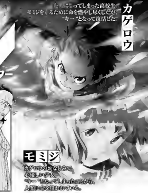

ぎゅっ…
そういうこと
なのだ――



東京レイヴンズ 4月号につづく

ヒニイル

ストーリー＆キャラクター

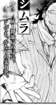


カゲロウ

[illegible]になってしまった高校生モミジを[illegible]るために命を燃やし尽くしたが、“キー”となって復活した。

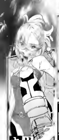
モミジ

カゲロウの幼なじみで、心優しい少女。“キー”となってしまったことから、人類に命を狙われている。



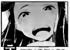
シムラ

[illegible]炎人対策局の局長[illegible]としても、かなりの[illegible]



キリ

シムラの仲間で、弟を灰人に殺された過去を持つ炎人。



テラ

“地球の意志”の化身。地球に仇なす人間を滅ぼす破壊の因子。

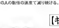
テラを拘束していたアポタナシアの壊滅によりテラは本来の力を取り戻し、人類殲滅のため無数の灰人を地球上に顕現させる。その圧倒的な数の灰人により、人類の大半が死に追いやられてしまった……。それから半年後、ついに炎人の能力を利用した対灰人兵器の開発に成功した人類。ひっそりと生き延びていたカゲロウとモミジに対し、サガ率いる中部コロニー自衛軍が強襲を仕掛ける。モミジを傷つける人間達への憎しみから、カゲロウの中に眠っていたキーと炎人の力が覚醒し、暴走を始めてしまう。ただモミジのためだけに、人類を襲うカゲロウ。その光景に心を痛めたモミジは、カゲロウとの決別を決断するのだった……。

【灰人】 名 [dross]（ドロス）

“地球の意志”により人類を滅ぼすため召喚された異次元生物。カゲロウとモミジに根付く“キー”が消滅すれば、地球上の全ての灰人も消滅するはずなのだが……？

【炎人】 名 [ember]（エンバー）

灰人に身体の一部を食われて生き残った人間は、生命エネルギーを燃やして熱を作る特殊能力者“炎人”になってしまう。炎人の寿命は、常に通常の人の数倍の速度で減り続ける。



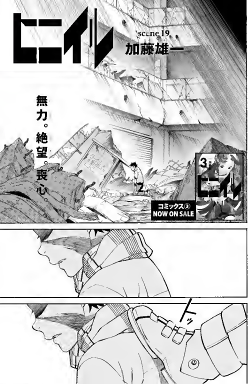
【キー】 名 [key]（キー）

異次元生物である灰人が地球で生存するために、10年前に地上に送り込まれた。現在は、モミジとカゲロウの体内に根付いている。宿主が死ねば、キーも消滅する。

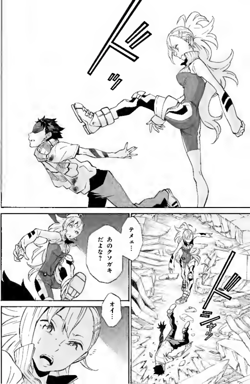
ヒニイル

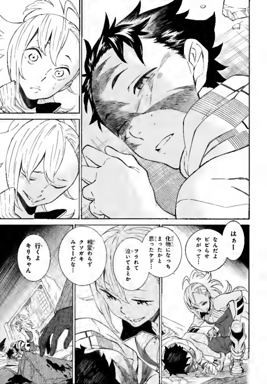
scene 19

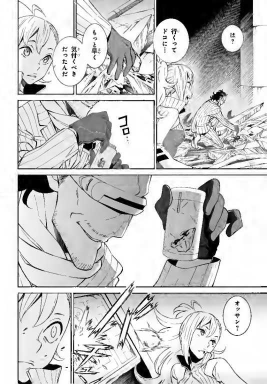
加藤雄一

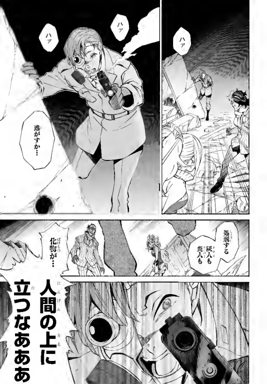

無力。絶望。喪心。
3
ヒニイル
コミックス③
NOW ON SALE
トッ

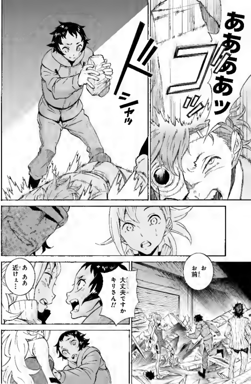
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

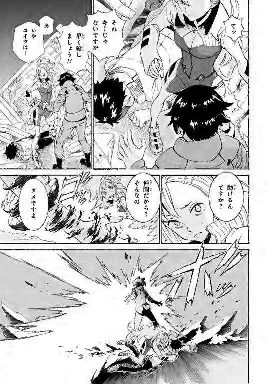

ドッ
ドシャッ
テメェ…
あのクソガキだよな？
オイ…

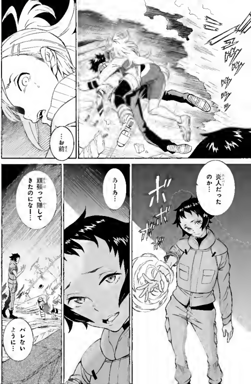

はぁー
なんだよ ビビらせ やがって…
化物になっちまったかと思ったケド…
フラれて泣いてるとか
相変わらずクソガキみてーだな…
行くよ キリちゃん

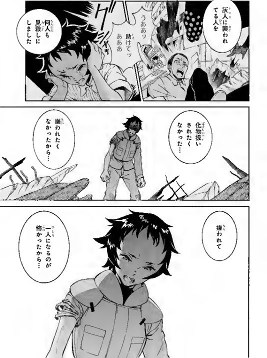

は？
行くって ドコに…
もっと早く 気付くべき だったんだ
コロ…
オッサン？

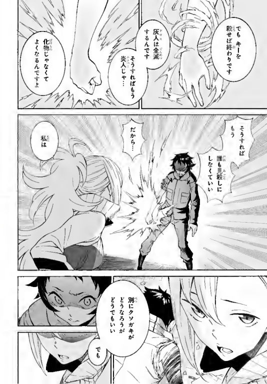

ハァ
ハァ
ハァ
逃がすか…
処刑する
灰人も
炎人も
化物が…
人間の上に
立つなあああ

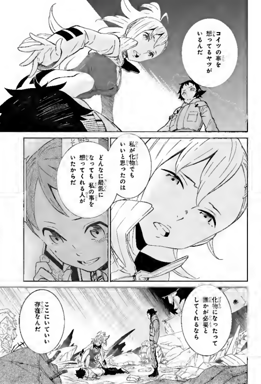

ああああッ
ドゴッ
シャッ
お お前
大丈夫ですか キリさん!!
あ ああ 近けぇ…

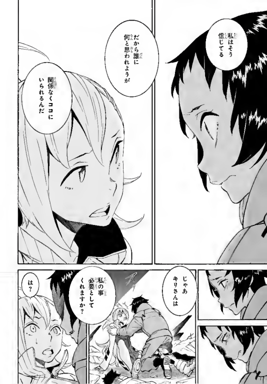

てッ
それ キーじゃ ないですか 早く殺し ましょう!!
あ いや コイツは…
助けるん ですか？
仲間だから？ そんなの
ダメですよ

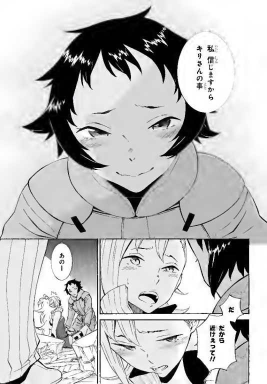

ズザザザザッ
…お前（まえ）
炎人（エンバー）だったのか…
ボボ
ボボボボ
あーあ…
頑張（がんば）って隠（かく）してきたのにな―…
バレないように…

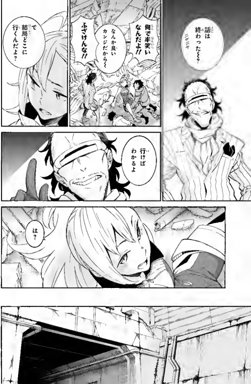

灰人に襲われてる人を
うああッ
助けてッあああ
ガシャッ
何人も見殺しにしました
化物扱いされたくなかった…
嫌われたくなかったから…
嫌われて
一人になるのが怖かったから…

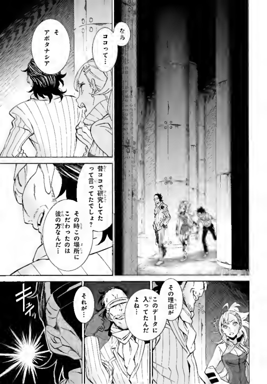

でも キーを殺せば終わりです
灰人は全滅するんです
そうすればもう炎人じゃ…
化物じゃなくてよくなるんですよ
そうすればもう
誰も見殺しにしなくていい
だから…
私は
別にクソガキが
どうなろうが
どうでもいい
でも

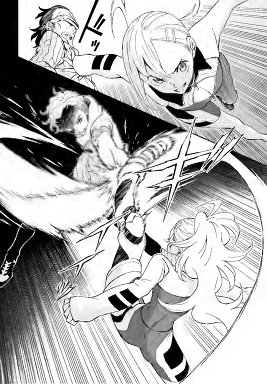

コイツの事を想ってるヤツがいるんだ
私が化物でもいいと思ったのは
どんなに最低になっても 私の事を想ってくれる人がいたからだ
化物になったって誰かが必要としてくれるなら
ここにいていい存在なんだ

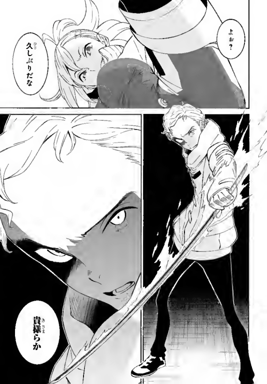

私はそう
信じてる
だから誰に
何と思われようが
関係なくココに
いられるんだ
じゃあ
キリさんは
私の事
必要として
くれますか?
は?

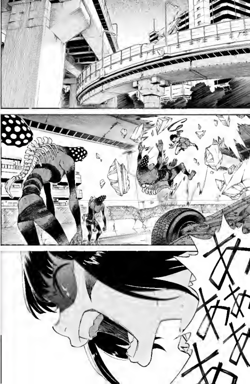

私信じますから
キリさんの事
だ
だから
近けぇって!!
あのー

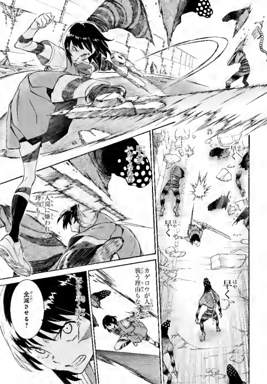

話は終わった〜？
ニヤニヤ
何で半笑いなんだよ!!
なんか良いカンジだから〜
ふざけんな!!
で結局どこに行くんだよ？
行けばわかるよ
は？

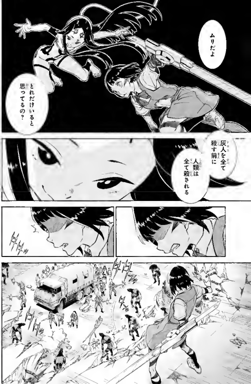

なぁ
ココって…
そ
アポタナシア
昔ココで研究してたって言ってたでしょ？
その時この場所にこだわったのは彼の方なんだ…
その理由がこのデータに入ってたんだよね…
それが…
キュイッ

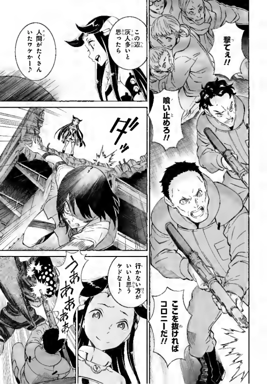

ドッ
ギギッ
ギギ

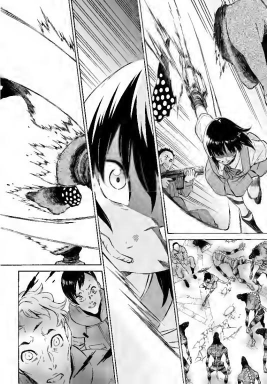

よぉ？
久しぶりだな
貴様らか

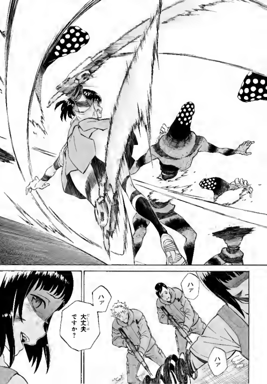

あああああ

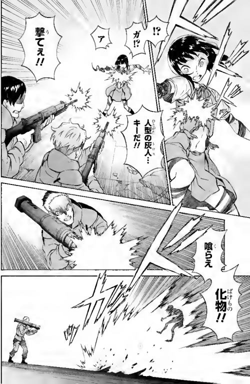

灰人がいなくなれば
人間に嫌われる理由も
早く
早く
早く
カゲロウが人間と戦う理由もなくなる
だから早く灰人を――
全滅させる？

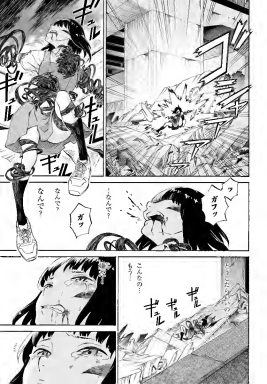

ムリだよ
どれだけいると思ってるの？
灰人を全て殺す前に
人類は全て殺される

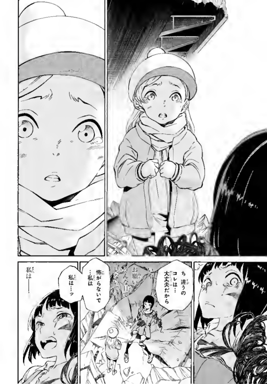

撃てぇ!!
喰い止めろ!!
この辺灰人多いと思ったら
人間がたくさんいたワケか～♪
ダッ
ここを抜ければコロニーだ!!
行かない方がいいと思うケドな～♪
うぁああぁぁ

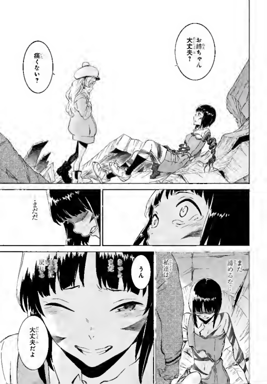


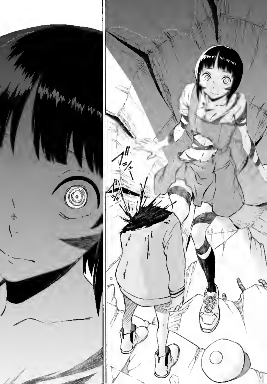

ハァ
ハァ
大丈夫ですか？
ハァ

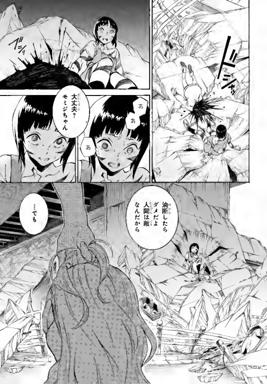

!?
ガ!?
ア
撃(う)てぇ!!
人型(ひとがた)の灰人(トロス)…キーだ!!
喰(く)らえ
化物(ばけもの)!!

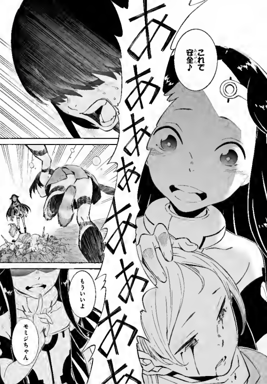

ゴシャアアァ
ギュル
ギュル
ギュル
ギュル
ッ
ガフッ
…なんで？
なんで？
なんで？
ガッ
どうしたらいいの…？
こんなの…
もう…
ギュル
ギュル
ギュル
嫌だよ

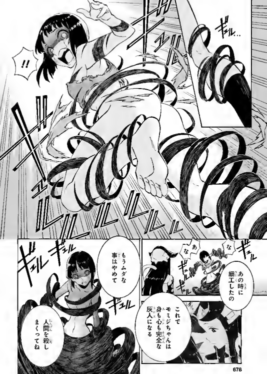

ち 違うの
コレは…
大丈夫だから
いや
お願い
そんな目で
見ないで
怖がらないで
…私は
私は…ッ
私は――

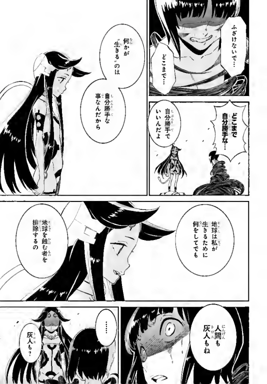

お姉ちゃん大丈夫？
痛くない？
まだだ
まだ諦めるな…
私達は…
うん
きっと
また
自由に
戻れる
大丈夫だよ

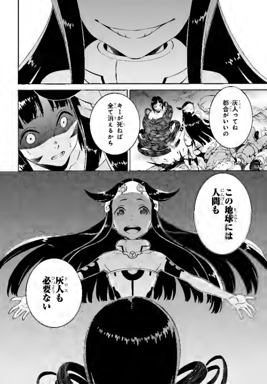

ベシュー
ベシュ

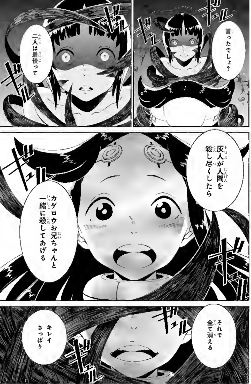

ドジャッ
ブシャ
あ
あ
あ
大丈夫？モミジちゃん
油断したらダメだよ人間は敵なんだから
…でも

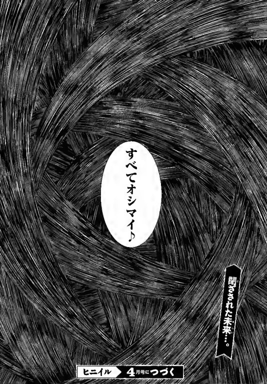

これで安全（あんぜん）♪
あああああああああ
もういいよ
モミジちゃん


ギュル…
!!
ギュル
ギュルルルルルルル
ギュル
な
あ
な
ギュル
ギュル
あの時に細工したの
これでモミジちゃんは身も心も完全な灰人になる
もうムダな事はやめて
ギュル ギュル
ギュル
人間を殺しまくってね


ふざけないで…
どこまで…
どこまで自分勝手な…
自分勝手でいいんだよ
何かが"生きる"のは
自分勝手な事なんだから
地球は私が生きるために何をしてでも
地球を蝕む者を排除するの
人間も灰人もね
……
灰人も？


灰人ってね
都合がいいの
キーが死ねば
全て消えるから
この地球には
人間も
灰人も
必要ない


ギュル
ギュル
言ったでしょ？
ギュル
二人は最後って
ギュル
灰人が人間を殺し尽くしたら
ギュル
カゲロウお兄ちゃんと一緒に殺してあげる
ギュル
それで全て消える
ギュル
キレイさっぱり
ギュル


すべてオシマイ♪
閉ざされた未来…。

ヒニイル 4月号につづく

月刊少年エース

Fate/hollow ataraxia STORY & CHARACTER FILE
ストーリー＆キャラクターファイル

約束の四日間。

もう一度、運命の幕が上がる。

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウ アタラクシア

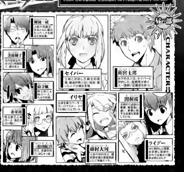
伝説のファンディスク完全コミック化 “もうひとつの聖杯戦争”開演

手にしたものの願いを叶える「聖杯」を求め、七人の魔術師と彼らに召喚された英霊が雌雄を決する聖杯戦争。衛宮士郎が壮絶なる“第五次聖杯戦争”を戦い抜き、すでに半年の月日が流れていた。すべての戦いが終わり平穏なる日々を過ごしていた士郎は、自分をとりまく状況に“とある違和感”を感じ始め、市内の調査に乗り出すのだった。

STORY

第五次聖杯戦争が終結してから半年。衛宮士郎は仲間たちとの平穏な日々を過ごしていたが、終結後も英霊が現界している現状に違和感を覚え調査を始める。四日目の夜、何者かの声に誘われた士郎は坊道いの果てに死亡してしまう。しかし、約束を迎えたはずの冬木市は再び四日前の平穏な日々を繰り返すのだった。一方、闇夜に現れた二人の影が…？

昼の部 CHARACTER



柳洞一成
士郎の同級生。文武ともに優れたスペックを持つ生徒会長

美綴綾子
元弓道部主将。さっぱり姉御肌で、凛の友人

蒔寺楓
陸上部三人娘の一人。もはや野獣。

セイバー
士郎と契約した騎士の英霊。融通の利かない性格、食いしん坊な騎士王様

衛宮士郎
本作の主人公。セイバーと契約した一般男児。人一倍強い正義感を持つ。

イリヤ
士郎を慕うバーサーカーのマスター。メイドと共に住んでいる。

間桐桜
士郎の1つ下の後輩。衛宮家に通い、家事に関する全般を手伝っている。

氷室鐘
陸上部三人娘の一人。他の2人に比べ大人っぽい

三枝由紀香
同上。良識を持つ、ほにゃっ娘

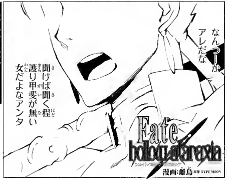
藤村大河
士郎の姉的存在。穂群原学園の英語教師にして弓道部顧問

ライダー
桜と契約した英霊。衛宮家に居候中。本作では数々の秘密が明らかに!?

次ページから本編開始!!

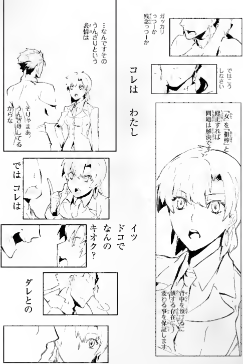
Fate正伝ついに連載再開!!

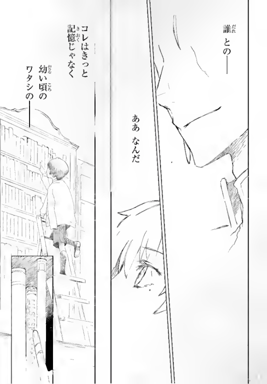
夜、記憶の狭間で……。

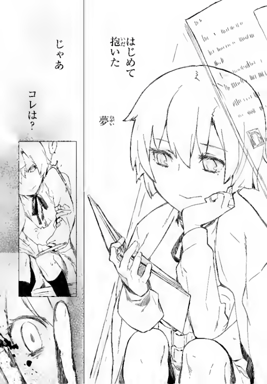

なんつーかアレだな
聞けば聞く程護り甲斐が無い女だよなアンタ
Fate hollow ataraxia
フェイト/ホロウ アタラクシア
漫画:雌鳥 原作 TYPE MOON

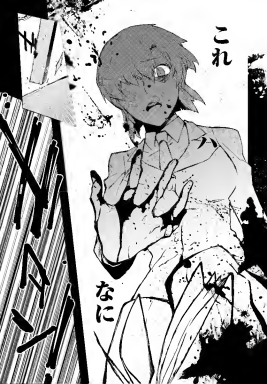
コレは――
ナニ？

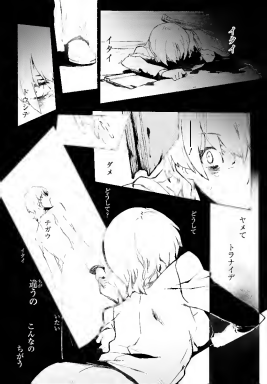
「Fate/hollow ataraxia」コミックス①巻好評発売中

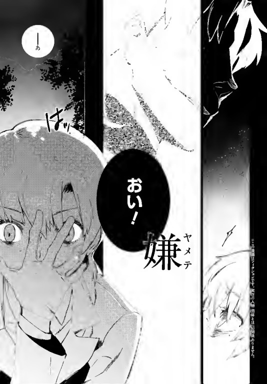

ガッカリ っつーか 残念っつーか
…なんですその うんざりという 表情は
そりゃまあ うんざりしてる からな
ではこう しなさい
「女」を「相棒」と 修正すれば 問題は解決です
背中を預けるに 値する存在に 変わる事を保証します
コレは わたし
では コレは
イツ ドコで なんの キオク？
ダレとの


誰との――
ああ なんだ
コレはきっと記憶じゃなく
幼い頃のワタシの――

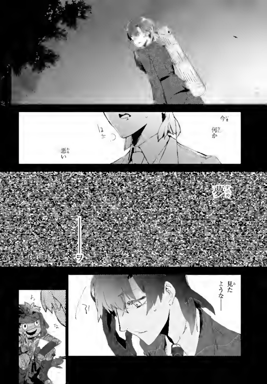

はじめて抱（いだ）いた
夢（ねがい）
じゃあ
コレは？

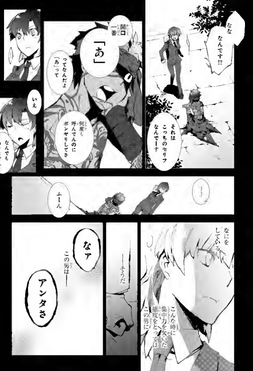

これ
ハ
なに
ギ
ドクン!!

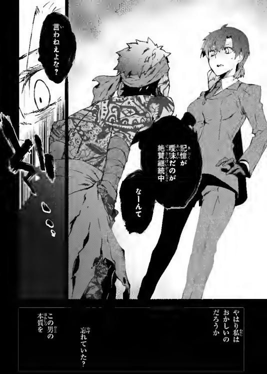

イタイ
イタイ
ドウシテ
—！
ダメ
ヤメテ
トラナイデ
どうして
どうして？
チガウ
イタイ
違う（ちが）の
いたい
こんなの
ちがう

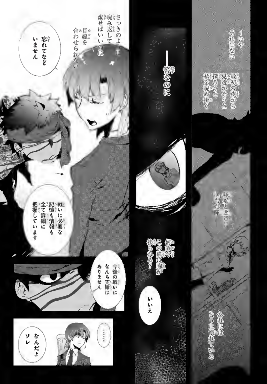


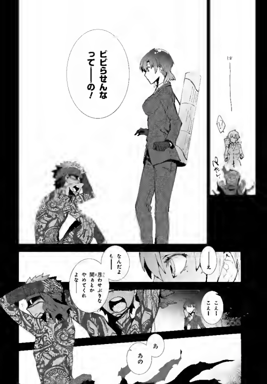
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

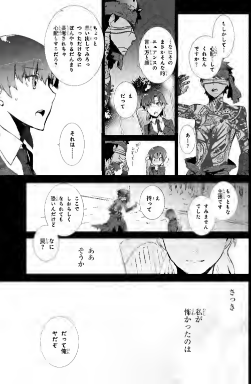

今何か
はっ
悪い
夢（ナニカ）
——ヲ
見たような——
よっ
な

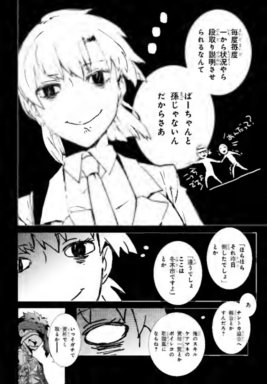

なな なんです!?
それは こっちのセリフ なんでーす
開口一番
「あ」
ってなんだよ 「あ」って
何度も 呼んでんのに ボンヤリしてさ
いえ
なんでも ありません
……
ふーん
なにを している
こんな時に 集中力を欠いた 態度をとっては この男に
──そうだ
この男は──
なァ
アンタさ

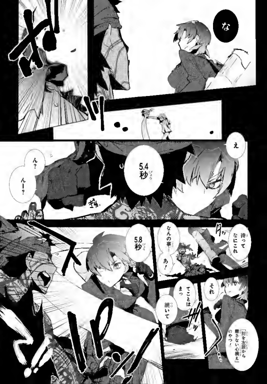

記憶が曖昧だのが絶賛継続中
なーんて
言わねえよな？
やはり私はおかしいのだろうか
忘れていた？
この男の本質を

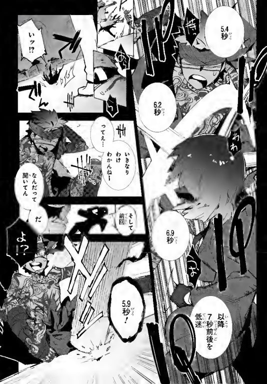

……いや
それはない
最初の夜から
見透かそうと
探ろうと
私を睨め掛く
嫌疑と悪意に
満ちた瞳——
あれには
とうに慣れている
——筈なのに
何故今
この瞳に胸が
抉られる？
いいえ
さっきのように
睨み返して
流せばいいのに
目線を
合わせられない
忘れてなど
いません
戦いに必要な
記憶も情報も
全て詳細に
把握しています
今後の戦いに
なんら支障は
ありません
……
なんだよ
ソレ

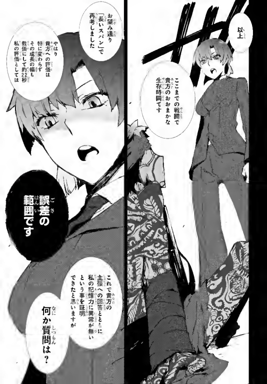

は——
!?
ぺたん
ビビらせんなって——の!
——え
なんだよも——
思わせぶりな間ぁとかやめてくれよな——
こえーこえー
あ
あの

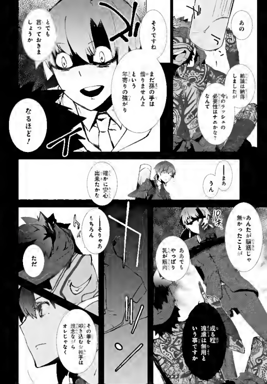

もしかして…心配…してくれたんですか？
あー？
…なにそのまさかそんな的ニュアンスの言い方と顔
えだって
ちょっと思い出してみろっつっただけなのにぼんやり＆だんまり長考されちゃ心配もするだろ？
それは……
もっともな主張です
すみませんでした
え待って
ここでしおらしくなられても恐いんだけど
なに罠？
ああそうか
さっき
私が怖かったのは
だって俺ヤだぞ

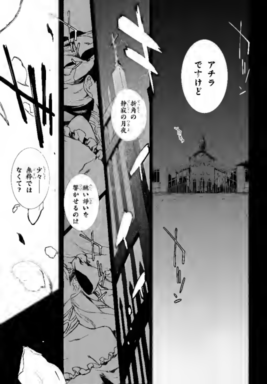

毎度毎度
一から状況やら
段取り説明させ
られるなんて
ばーちゃんと
孫じゃないん
だからさあ
あんだって？
こっちですよ
「ほらほら
それ昨日
倒したでしょ」
とか
「違うでしょ
ここは
冬木市ですよ」
とか
あ
ナントカ協会へ
報告とか
すんだろ？
俺のスキル
ケアマネの
資格一覧とか
ボイレコの
取説風に
ならね？
いっそガチで
資格でも
取るか──

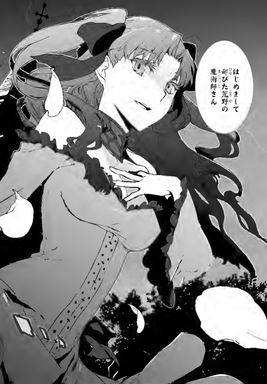

な
え
5.4秒
ん？
んー？
ギュ
待って
なにこれ
ガッ
なんの事…
あ！
5.8秒
それ
てことは
まっ
続いて
「肘を左膝から離さない心構え」のやつ！
ザザッ

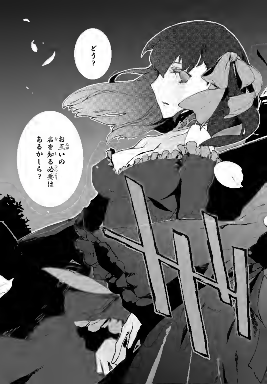

5.4秒
6.2秒
わわ
6.9秒
以降7秒前後を低迷
いッ!?
でん
あら
ってえ…
いきなりわけわかんねー
なんだって聞いてんだよ!?
そして前回
5.9秒！

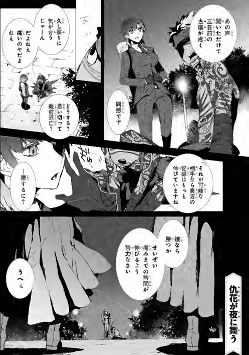

以上
ここまでの戦闘で貴方のおおまかな生存時間です
お望み通り「長いスパン」で再考しました
やはり貴方への評価は特に変わらず その成長の幅も数値にして約22秒 私の評価としては
誤差の範囲です
これで貴方の主張への回答とともに私の記憶力に異常が無いという事を証明できたと思いますが
何か質問は？


あの
結論は納得しましたが今のラッシュの必要性はナニかな？なんて
そうですね
まだ孫の手は借りませんよという年寄りの強がり
とでも言っておきましょうか
なるほど！
――まぁ うん
確かに安心出来たかな
パキ
あんたが脳筋じゃ無かったことが
ああでもやっぱり乳が筋肉
成る程 遠慮は無用という事ですか
――そりゃあ もちろん
ただ
その拳を叩き込むお相手は残念ながらオレじゃなく


アチラですけど
折角の静寂の月夜
醜い諍いを響かせるのは
少々――無粋ではなくて？

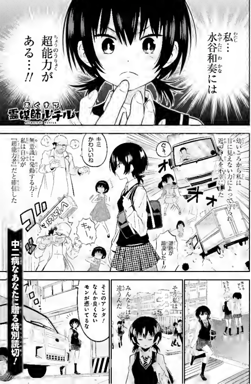

はじめまして鄙（ひな）びた荒野（こうや）の魔術師（まじゅつし）さん


どう？
お互いの名を知る必要はあるかしら？

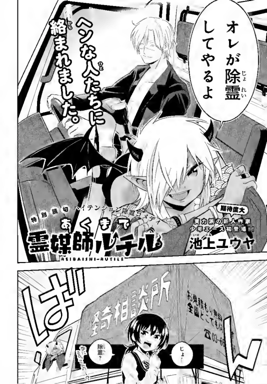

あの声聞いただけで三日前の古傷が疼く
同感です
お
久し振りに気が合うじゃーん
だよねえ痛いのヤだよねえ
どうする？思い切って敵前逃亡？
それが可能な相手なら貴方の記録はもっと伸びていますね
ぎゅ、
…要するに？
嫌なら勝つか
せいぜい痛みまでの時間が伸びるよう努力なさい
うへぇ

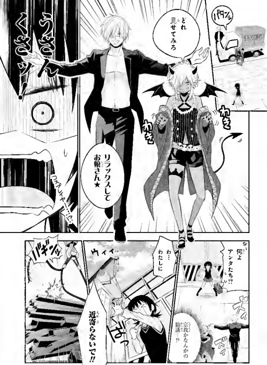
仇花が夜に舞う

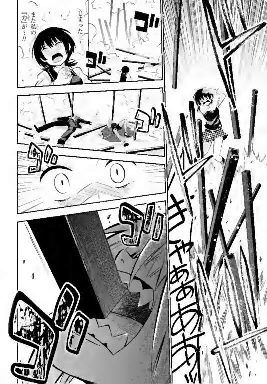
Fate/hollow ataraxia 4月号につづく

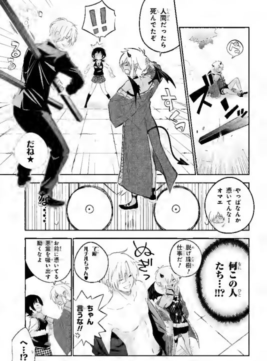

私…
水谷和奏には
超能力が
ある…!!
あくまで霊媒師ルチル
幼いころから私は
目に見えない力によって守られ
近づく人を不幸にした
ぐぅ～
ゴ
オ
オ
オ
道路が
陥没したー!!
キミ
かわいいね
ハァ
ハァ
キャーッ
ゴッ
無意識に発動する力…
私は自分が
『超能力者』だと確信した
中二病なあなたに贈る特別読切!
そう私は
みんなとは
違うんだ
そこのアンタ!
なんか良くない
モンが憑いてるな
ブロロ…

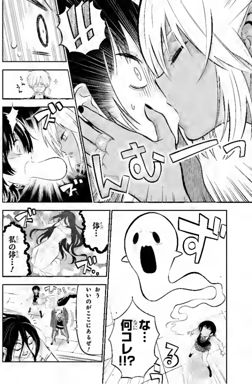
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

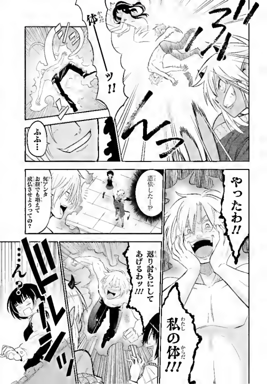

オレが除霊してやるよ
ヘンな人たちに絡まれました。
特別読切 ハイテンション除霊コメディ
あくまで
霊媒師ルチル
REIBAISHI-RUTILE
期待度大
実力派の新人作家
少年エース初登場!!
池上ユウヤ
ば
怪奇相談所
お見積もり無料
全国どこでも
☎03-6
じょ…
除霊？
なにこまってんの…？

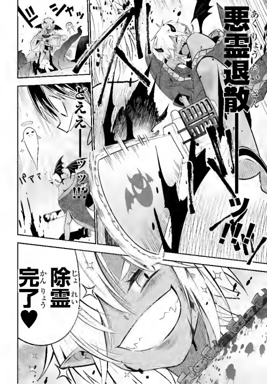

バタンッ
どれ 見せてみろ
わき
わき
リラックスして お嬢さん★
うさんくさッ!
コスプレイヤー…!?
な… 何よ アンタたち!?
わ… わたしに
宗教かなんかの 勧誘…!?
ズイ
ズイ
バギンッ
ウィィ…
近寄らないで!!
ばっ

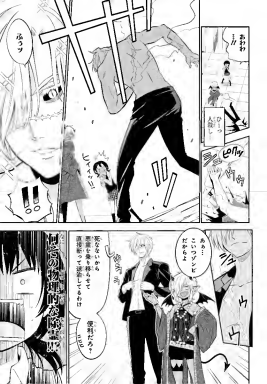

きゃああああッ
ゴ
ゴ
しまった
また私の『力』が…!!
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ

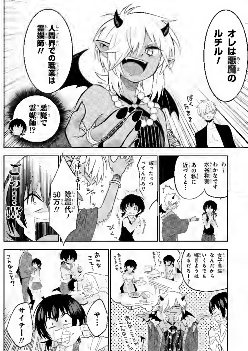

ぺっ
ズンッ
人間だったら死んでたぞ
!!
すくっ
るる
だね★
な…
やっぱなんか憑いてんなーオマエ
何この人たち…!!?
脱げ珠樹!仕事だ!
ぬぎっ
了解ルチルちゃん♥
ちゃん言うな!!
お前に憑いてる悪霊を吸い出す動くなよ
へ…!?

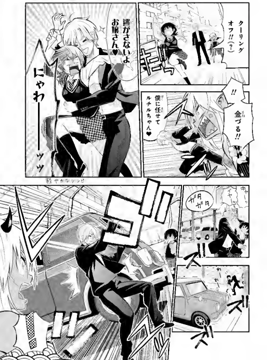

!!
うんうん
ズ
ブ
んむーーっ
ず
る
う
な…
何コレ!!?
体…
私の体…!
ズ
ド。
おう
いいのがここにあるぜ!
ひょいっ

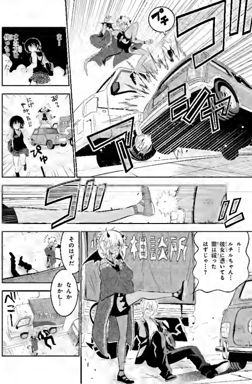

ズルんっ
体ッ!!
ふふ…
やったわ!!
私の体!!!
憑依した…!?
何アンタ
お経でも唱えて
成仏させようってーの?
返り討ちにして
あげるわッ!!!
ドルンッ
…ん?

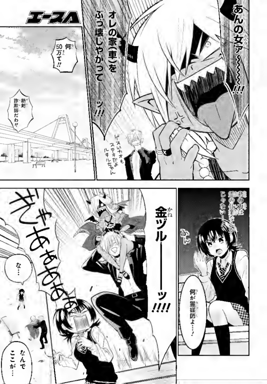

悪霊退散（あくりょうたいさん）ーーッ!!!
ドシャッ
どええーーッ!!?
パァァ
除霊（じょれい）完了（かんりょう）♥

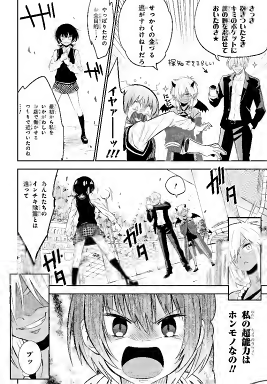

あわわ…!!
ひ…っ
人殺し……
ピクッ
シュ
ウゥ
ヒイイッ!!
ふぅッ
!!
シュ
ウ
ウ
あぁ…
こいつゾンビ
だからよ
しゅうう
死なないから
悪霊を乗り移らせて
直接斬って退治してるわけ
便利だろ？
ニヒヒ
何その物理的な除霊!!?

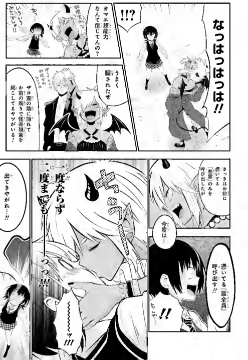

オレは悪魔のルチル！
ぼく たまき
人間界での職業は霊媒師!!
悪魔で霊媒師!?
わ…わかなです 水谷和奏 あの私に近づくと…
破ったっつってんだろ!!
シャーッ
びくっ
ちげーよ!!
除霊代！50万!!
ごっ…!!?
女子高生なんだからいくらでも稼ぎようはあるだろー？
いらっしゃいませー！
おまちどうさまです
あんなことがこんなことが
あんなこと…
こんなことを？
サ…
サイテー!!
ムッツリ→

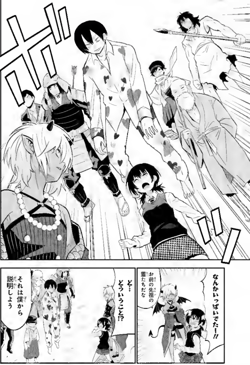

クーリングオフ!!（？）
キーっ
!!
金づる!!
僕に任せてルチルちゃん♥
逃がさないよお嬢さん♥
にゃわーーーッッ
軽やかなゾンビ
キャーッ
イヤーッ
ガタガタ
ズ
わーわー
ズ
ゴゴ
ズ

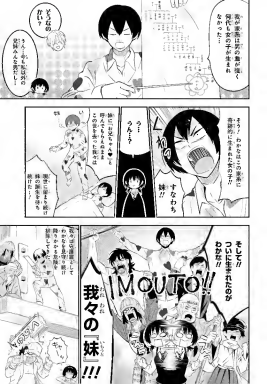

プチ
ブル
本来の力を
使っちゃった
あっっ
にげやがった!!
ぴゅー
ブル
ル
ル…
ルチルちゃん…
彼女に憑いてる
霊は祓った
はずじゃ…？
相談所
そのはずだ
なんか
おかし…
べこー

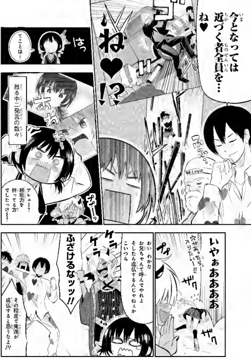

あんの女ァ〜〜〜〜!!!
オレの家(車)をぶっ壊しやがって――ッ!!!
ゲスいカオもステキだよルキルちゃん
何50万て!!
絶対詐欺師だわ!!
私の力は霊の仕業なんかじゃないし…!
ふん
何が霊媒師よ…!
金ヅル――――ッ!!!!
ぎゃあああああ
な…
なんでここが…

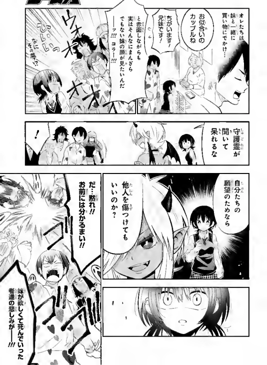

さっき抱きついたときキミのポケットに僕の鱗を忍ばせておいたのさ★
探知できるらしい
にぴぴ
せっかくの金づる逃がすわけねーだろ
イヤアーーッ!!!
やっぱりただのお金目的…！
ギ
ギ
最初から私をいかがわしいお店で働かせるつもりで近づいたのね…！
ガタ
！
あんたたちのインチキ除霊とは違って
ガタ
ガタ
私の超能力はホンモノなの!!
プッ

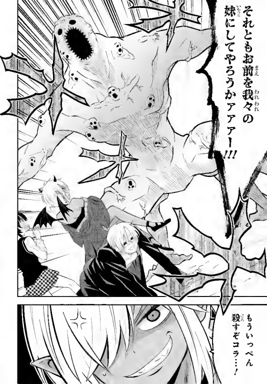

なっはっはっは!!
!!?
オマエ超能力なんて信じてんの？
非現実的な…
なっ
いろいろみたでしょ!!
うまく騙されたぜ
ぼくらも十分非現実的なんだけどね
ザコ霊の陰に隠れてお前の周りで怪奇現象を起こしてるヤツがいる！
さっきはお前に憑いてる「悪霊」のみを呼び出したが
今度は――
憑いてる「霊全員」呼び出す!!
もしや…!!
一度ならず二度までも――っっ!!!
ちゅうー
〜〜〜ッ!!!
出てきやがれ…!!

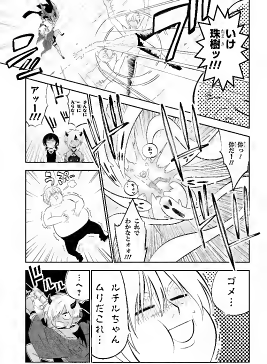

ボ
ッ
なんかいっぱいでたー!!
お前の先祖の霊たちだな
ど…どういうこと!?
それは僕から説明しよう

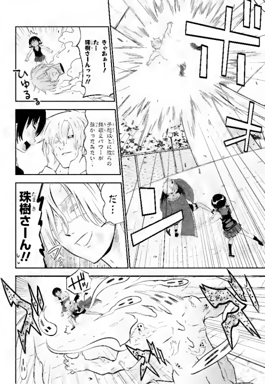

我が家系は男の血が強く何代も女の子が生まれなかった…
そうなのかい？
うん…今も私以外の兄妹みんな男だし…
そう！わかなはこの家系に奇跡的に生まれた女の子!!
すなわち妹!!
う…うん…？
妹に「お兄ちゃん♥」と呼んでもらえぬままこの世を去った我々は
妹
い
現世に留まり続け妹の誕生を待ち続けた…！
そして!!ついに生まれたのがわかな!!
IMOUTO!!
我々の『妹』!!!
我々は守護霊としてわかなを見守り続け降りかかる危険を排除してきた
キャ〜ッ

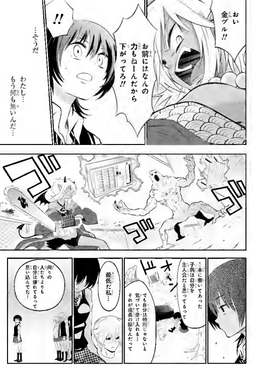

今となっては近づく者全員を…ね♥
ね♥!?
ふっ
妹LOVE
はっ
てことは…
甦る中二発言の数々
あわわ
アレェ〜？超能力を持ってる方でしたっけ〜？
ププーッ
いやぁああああ
穴があったら入りたい!!
プイ
ザク
ザク
ケラ
ケラ
おい わかな お兄ちゃんて呼んでやれよ そしたら成仏するんじゃねぇか こいつら
ふざけるなッッ!!
その程度で俺達が成仏すると思うなよ!!!


オレたちは妹と一緒に買い物にでかけ…
お似合いのカップルね
ちがいます！兄妹です！
と赤面しながらも実はそんなにまんざらでもない妹の顔が見たいんだ
ーーッ!!! コラー!!!
ウオオオオ
ひいいっ
なにその夢!?
守護霊が聞いて呆れるな
!
自分たちの願望のためなら他人を傷つけてもいいのか？
だ…黙れ!! お前には分かるまい!!
妹が欲しくて死んでいった者達の悲しみが――!!!
ゴゴゴ
!

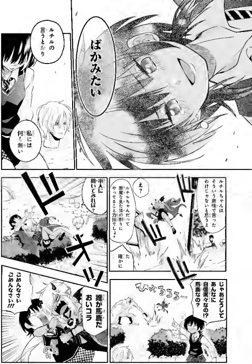

それともお前を我々の妹にしてやろうかアアアー!!!
もういっぺん殺すぞコラ…!

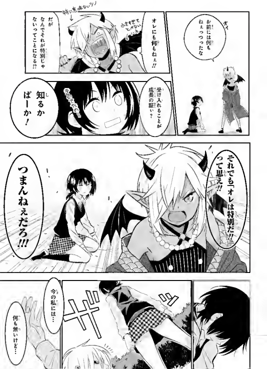

いけ珠樹ッ!!!
アッー!!!
そんなに一気に入らな…
体っ！体だー!!
あっ
ちょっ
これでわかなとォォ!!!
うぷっ
ゴメ…
ルチルちゃんムリだこれ…
…へ？

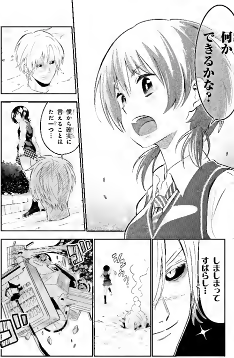

ガ
キ
ー
きゃあぁー! た…珠樹さーんッッ!!
ひゅるるる
予想以上に彼らの珠樹萌えパワーが強かったみたい…
だ…
珠樹さーん!!
ザッ

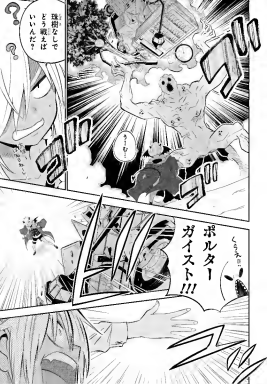


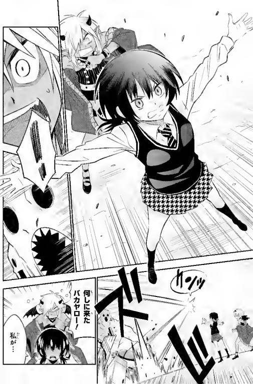
おい金ヅル!!
お前にはなんの力もねーんだから下がってろ!!
!!
…そうだ
わたし…もう何も無いんだ…
ゴ
ゴ
ゴ
…本に書いてあった子供は自分を主人公だと思ってるって
ドオン
でも自分は特別じゃないと気づいて受け入れる…それが成長の証なんだって
最低だ私…
周りの人たちよりも自分は優れてるって思い込んでた…

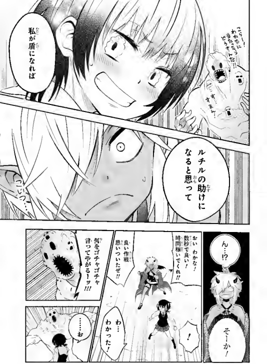

ばかみたい
ルチルの言うとおり
私には何も無い
ドドドド
ルチルちゃんはそういう意味で言ったわけじゃないと思うよ
え？
ルチルちゃんだって悪魔な見た目の割りにやってること力技でしょ
確かに
本人に聞いてみれば？
ドォッ
じゃあどうしてあんなに自信満々なの!?馬鹿なの？
ひゅるるる…
誰が馬鹿だおいコラ
ごめんなさいごめんなさい!!!

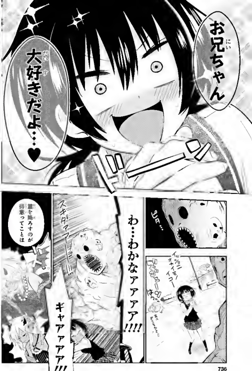

オイ
お前には何もねぇっつったな
オレにも何もねぇ!!
小さすぎてとべないハネ
特に意味ないツノ
だがなんでそれが特別じゃないってことになる!?
受け入れることが成長の証い？
きいてたの
知るかばーか!
それでも「オレは特別だ!!」って思え!!
つまんねえだろ!!!
ザッ
今の私には…
何も無いけど…

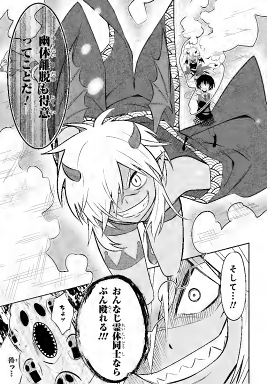

何か（なに）できるかな？
僕から確実に言えることはただ一つ…
しましまってすばらし…
シュゥゥ…
ゴッ
ゴッ

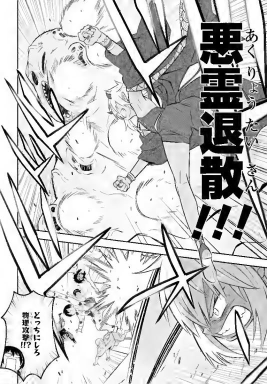

ゴゴ
うーむ…
珠樹なしで
どう戦えば
いいんだ？
お経…
は知らねーし
ゴゴ
くらえ!!
ポルター
ガイスト!!!

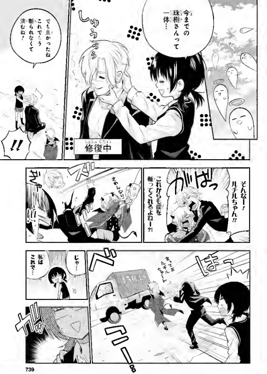

カンッ
ズドド
何しに来たバカヤロー！
私が…

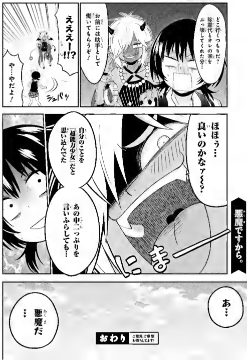

こら～！わかなに当たったらどうすんだ!!
私が盾になれば
す…すまん！
ルチルの助けになると思って
こいつ…
ん…!?
そーか！
おい わかな！数秒で良い！時間稼いでくれ!!
良い作戦思いついたぜ!!
わ…わかった！
！
何をゴチャゴチャ言ってやがるーッ!!!
……お


お兄ちゃん
大好きだよ…♥
ドン
わ…わかなアアアア!!!!
ピタ…
イッショニ オカイモノ イコー
はうっ
スキダァアーー!!!
霊を降ろすのが得意ってことは
ギャアアアア!!!


幽体離脱も得意ってことだ！
そして…!!
おんなじ霊体同士ならぶん殴れる!!!
ちょッ
待ッ…


悪霊退散（あくりょうたいさん）!!!
どっちにしろ物理攻撃（ぶつりこうげき）!!?

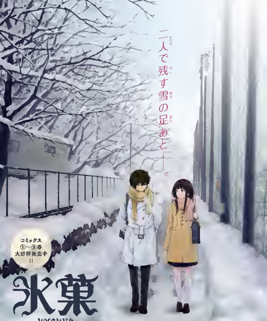

今までの珠樹さんって一体…
しゅううう
修復中
でも良かったね これでもう斬られなくて済むね!
!!
がばっ
そんなー! ルチルちゃん!!
これからも僕を斬ってくれるよねー?!
ズ
そんな!!
ぎゃー!!!
はっ
まってよルチルちゃーん
ベコー!!
じゃ…
私はこれで…
ガッ


どこ行くつもりだ? 除霊代とオレの家をぶっ壊してくれた分…
お前には助手として働いてもらうぞ!
えええー!!?
シュバッ
や…やだよ!
ほほう… 良いのかなァ〜?
自分のことを『超能力少女』だと思い込んでた
あの中二っぷりを言いふらしても…
にま───
あ…
悪魔だ…
おわり
ご意見ご感想お待ちしてます!

悪魔ですから。

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA


二人で残す雪の足あと――。
コミックス ①～⑨巻 大好評発売中!!

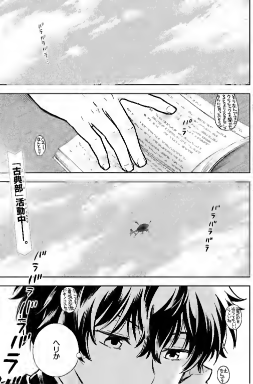
氷菓
HYOUKA

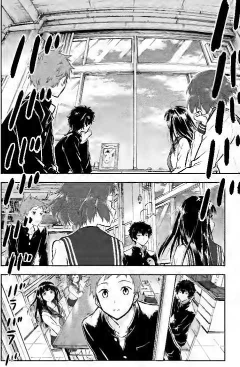
第四十八話　連峰は晴れているか①

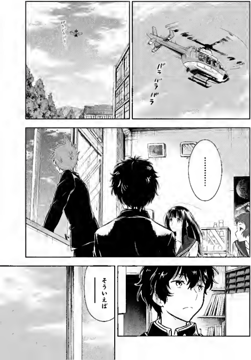
原作:米澤穂信
漫画:タスクオーナ
キャラクター原案:西屋太志(京都アニメーション)

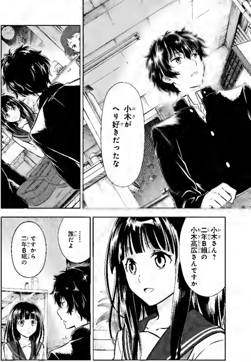
月刊少年
エースA

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

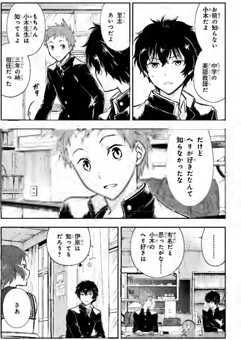

バラバラバラ…
そうなんですよ クラシックを聞かせるとより大きなシイタケに育ったそうで
パラ
へえー ほんとに？
「古典部」活動中——。
バラバラバラ
電気を当ててもいいらしいね
え なんで？
なんでも電流の刺激がキノコの
へりか
バラバラバラバラ

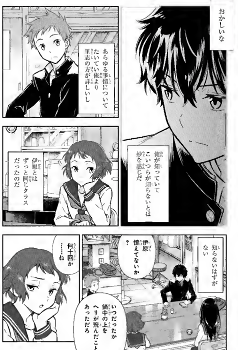

ババババ
バババババ
バババ
バラバラバラ

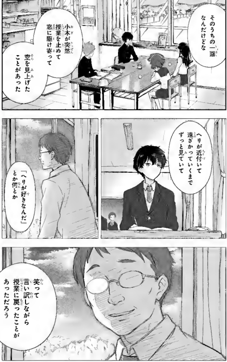

バラバラバラ
バラバラバラ…
……
そういえば――

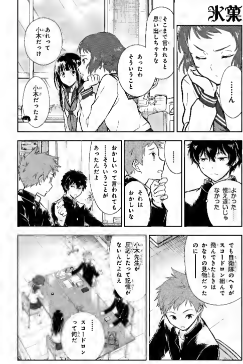

小木がへり好きだったな
小木さん？二年B組の小木高広さんですか
……誰だよ
ですから二年B組の

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
Fate/stay night
【Heaven's Feel】
2巻
ランサー急襲！絶体絶命の士郎の前に「謎の少女」が現れ波乱の火蓋が切られる——
漫画 タスクオーナ
原作 TYPE-MOON
2月4日発売

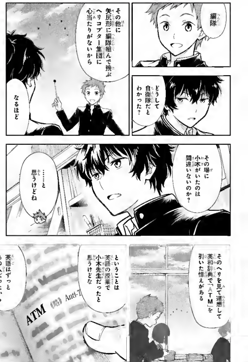

お前の知らない小木だよ
中学の英語教師だ
里志 あいつだよ
もちろん小木先生は知ってるよ
三年の時担任だった
ガタ
だけど ヘリが好きだなんて 知らなかったな
……
有名だと思ったがな…… 小木のヘリ好きは
伊原は知ってるだろう？
さあ

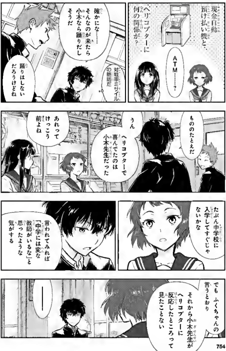

おかしいな
俺が知っていてこいつらが知らないとは妙な感じだ
あらゆる事情についてたいてい俺より里志の方が詳しいし
伊原とはずっと同じクラスだったのだ
知らないはずがない
伊原 憶えてないか？
いつだったか鏑中の上をヘリが飛んだことがあったろ
何十回か……ね


そのうちの一回なんだけどな
小木が突然授業を止めて窓に駆け寄って
空を見上げたことがあった
ヘリが近付いて遠ざかっていくまでずっと見ていて
「ヘリが好きなんだ」とか何とか
笑って言い訳しながら授業に戻ったことがあっただろう

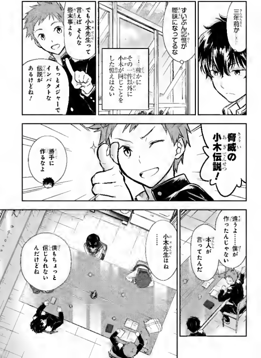

……ん
そこまで言われると思い出しちゃうな
あったわ そういうこと
あれって小木だっけ
小木だったよ
よかった…… 憶え違いじゃなかった
……
それはおかしいな
おかしいって言われても ……そういうことがあったんだよ
でも自衛隊のヘリがスコードロン組んで飛んできたときはかなりの見物だったのに――
小木先生が反応したって記憶がないんだよねぇ
……スコードロンって何だ

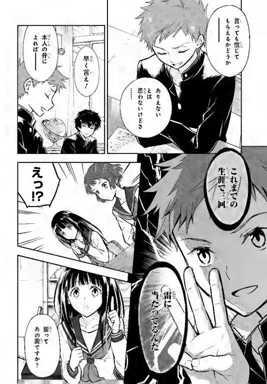
氷菓
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
氷菓
9巻
カンヤ祭に突如現れた「怪盗十文字」に挑む古典部の面々 果たして勝つのはどっちか
原作 米澤穂信
漫画 タスクオーナ
絶賛発売中!!


編隊
どうして自衛隊だとわかった?
その他に矢尻形に編隊組んで飛ぶヘリコプター集団に心当たりがないから
なるほど
その場に小木がいたのは間違いないのか?
……と思うけどね
そのへりを見て連想して英和辞典で「ATM」を引いた憶えがある
ということは英語の授業で小木先生だったと思うけどな
英語はずっとあの人だったから
ATM《略》Anti-T

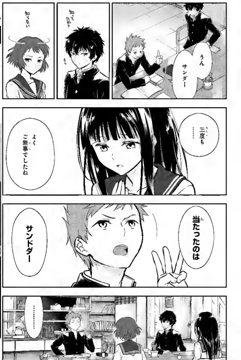

現金自動預け払い機と…
ヘリコプターに何の関係が？
ATM……？
対戦車ミサイルの略語だ
確かにな……そんなのが来たら小木なら踊りだしそうだ
踊りはしないだろうけどね
もののたとえだ
うん
ヘリコプターで喜んでたのは小木先生だった
あれってけっこう前よね
思い出してきた
たぶん中学校に入学してすぐじゃないかな
言われてみれば「中学には変な教師がいるな」と思ったような気がする
でも ふくちゃんの言うとおり
それから小木先生がヘリコプターに反応したところって見たことない
――

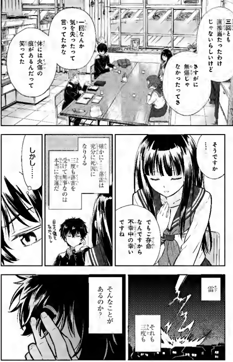
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
氷菓
8巻
文化祭で文集を売り切るため奔走する古典部！ 現れた"怪盗"のねらいとはいったい――!?
原作 米澤穂信
漫画 タスクオーナ
絶賛発売中!!

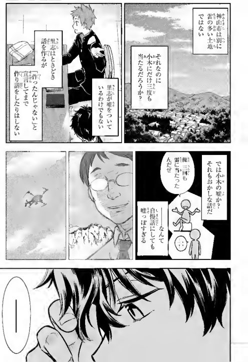

三年前か……
ずいぶん記憶が曖昧になってるな
……確かに その一件以外に 小木が同じことを した憶えはない
でも小木先生って 言えば そんな 些末事より
もっとメジャーで インパクトな 伝説が あるけどね！
脅威の 小木伝説！
勝手に 作るなよ
違うよ……僕が 作ったんじゃない
本人が 言ってたんだ
小木先生はね ……
僕もちょっと 信じられない んだけどね

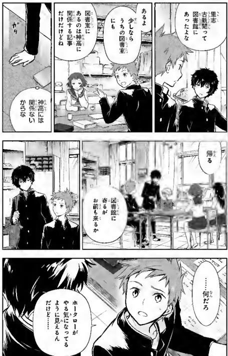

言っても信じてもらえるかどうか――
ありえないとは思わないけどさ……
早く言え！
本人の弁によれば――
これまでの生涯で三回
雷に当たってるんだ
えっ!?
雷ってあの雷ですか？

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
氷菓
7巻
"カンヤ祭"来たる！しかし古典部の面々はあるトラブルを抱え奮闘することに…!?
原作 米澤穂信
漫画 タスクオーナ
絶賛発売中!!

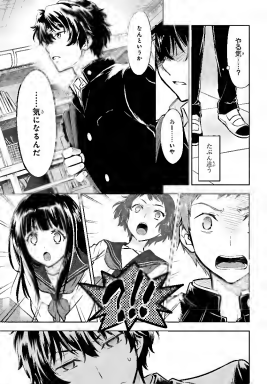

うん
サンダー
知ってたか？
知らない
三度も……
よくご無事でしたね
当たったのは
サンドダー
……


三回とも直撃当たったわけじゃないらしいけど
さすがに無傷じゃなかったってさ
一回なんか気を失ったって言ってたかな
体には火傷の痕があるんだって笑ってた
そうですか……
でもご存命なんですから不幸中の幸いですね
確かに……落雷は充分に死因になりうる
三度も落雷を受けて無事なのは本当に幸運だ
目立つ傷もなかったし
しかし……
雷
それも三度も
そんなことがあるのか？


神山市は別に雷の多い土地ではない
それなのに小木にだけ三度も当たるだろうか？
里志が嘘をついているわけでもない
里志はときどき話を作るが
「作ったんじゃない」と宣言してまで作り話をしたりはしない
では小木の嘘か？それもおかしな話だ
俺 三回も雷に当たったんだぜ
……
――なんて自慢話にしても嘘っぽすぎる
……―

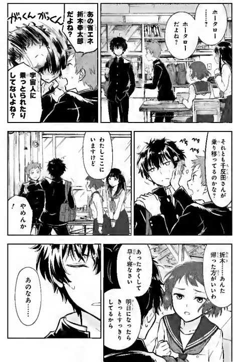

里志
古新聞って
図書館に
あったよな
あるよ
少しなら
うちの図書室
にも
図書室に
あるのは神高に
関係する記事
だけだけどね
ガタ
神高には
関係ない
からな
帰る
図書館に
寄るが
お前も来るか
……何だろ
ホータローが
やる気になってる
ように見えるん
だけど……

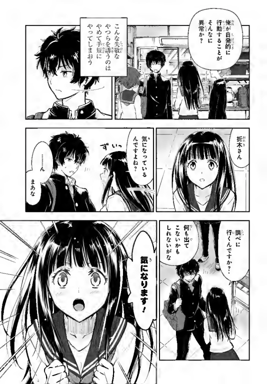
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
氷菓
6巻
待ちに待った「カンヤ祭」始まる！しかし古典部の面々はある問題を抱えてしまい…!?
原作 米澤穂信
漫画 タスクオーナ
絶賛発売中!!

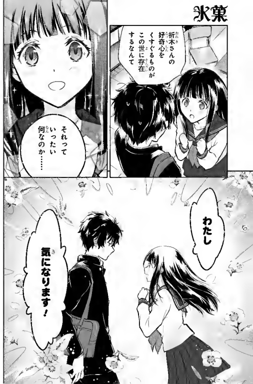

やる気……？
たぶん違う
あ……いや
なんというか
……気になるんだ
?!!

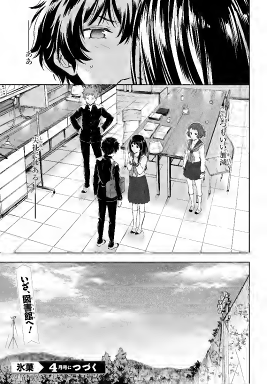
「氷菓」に対するご意見・ご感想を送ってね!!

あて先
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 氷菓係


ホータロー……？
ホータローだよね？
あの省エネ折木奉太郎だよね？
がっくん がっくん
宇宙人に乗っとられたりしてないよね？
それとも千反田さんが乗り移ってるのかな？
わたしここにいますけど
やめんか
折木……あんた帰った方がいいわ
あったかくして早く寝なさい
明日になったらきっとすっきりしてるから
あのなあ……

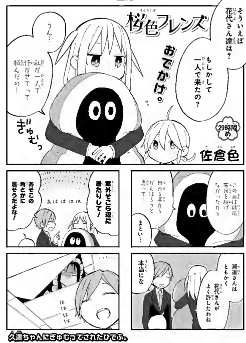

俺が自発的に行動することがそんなに異常か？
こんな失敬なやつらを誘うのはやめて手短にやってしまおう
折木さん
気になっているんですよね？
ずいっ
……ん
まあな
調べに行くんですか？
何も出てこないかもしれないがな
気になります！


折木さんの
好奇心を
くすぐるものが
この世に存在
するなんて
それって
いったい
何なのか……
わたし
気になります！


ああ
こいつもいい加減
失礼ではある
いざ、図書館へ！
氷菓 4月号につづく

月刊少年
エースA

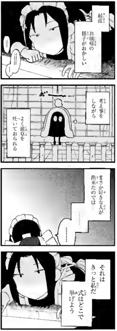
上だ


桜色フレンズ
29時限め
佐倉色
そういえば花代さん達は？
もしかして一人で来たの？
おでかけ。
??
うん…
私が一人で行かせてって頼んだの…
ぎゅむっ
この前は結局布団を脱げなかったから
出来る事からがんばろうって思って…
まといっ…
瀬達さんはともかく花代さんがよく許したわね
本当にな
案外そこら辺に居たりして！
あそこの角とかに居そうだよな！
あはははは
ははは

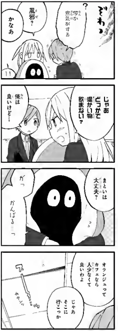
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

久遠ちゃんにぎゅむってされたひでふ。

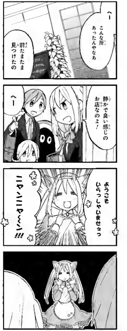
そうに決まっている


最近
お嬢様の様子がおかしい
考え事をしながら
よく溜息を吐いておられる
まさか好きな人が出来たのでは
……
それはきっと私だ
式はどこで挙げよう

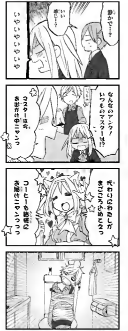
GO


ぞわっ
?
何か寒気がする
風邪？
かなあ
じゃあどっかで温かい物飲まない？
俺は良いけど…
まといは大丈夫？
がっ
がんばるっ
オランジュってカフェなら人少なくて良いわよ
じゃあそこに行こっか

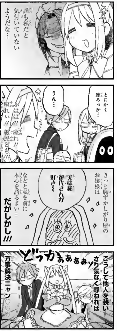
ニャン!!!!!!!!!!!


へー
こんな所
あったんやなぁ
前たまたま
見つけたの
静かで良い感じの
お店なのよ！
へー
ようこそ
いらっしゃいませぇっ
ニャンニャ〜ン!!!

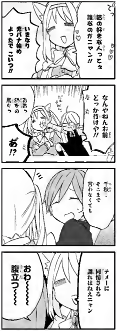
トイレ


静かで…？
いい
感じ…？
いやいやいやいやいや
なんなのアンタ！
いつものマスターは!?
いつもの
マスターは今
お出かけ中ニャンっ
代わりにわたしが
まごころ込めてぇっ
コーヒーを皆様に
お届けニャンっっっ

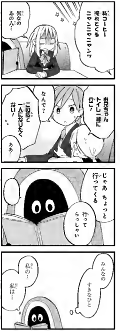
やりたい放題


ふふふ…
誰も私だと気付いていないようだな…
とにかく座ろっか…
うん…
ふはは!! 座れ!! 愚民ども!!
座れぃ!!
（お嬢様除く）
きっと恥ずかしがり屋のお嬢様は
実は私花代さんが好き〜
などと私を前に本心を語るまい…
だがしかし!!!
どっかあああああっ
こうして他人を装いさり気なく尋ねれば
万事解決ニャン♡♡♡

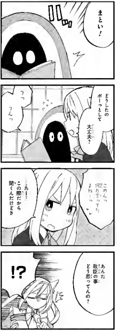
調子乗んニャ


でっ
皆の好きな人って〜誰なのかニャン!!
いきなり恋バナ始めよったで こいつ!!
なんやねんお前 どっか行けや!!
だれ だれ
あぁっ 幼女の罵りっ
あ!?
千秋・そこまで言わなくても
テメーに同情される謂れはねえニャン
おわ〜〜〜 腹立つ〜〜〜

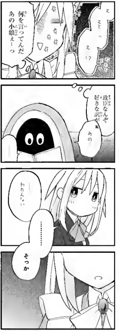
どうなんだろう


私コーヒー淹れてくるニャンニャンニャンッ
何なのあの人…
お兄ちゃんトイレ一緒に行こ！
なんで？
この店で一人になりたくない！
ああ・
じゃあ ちょっと行ってくる
行ってらっしゃい
みんなのすきなひと
私の…
私は…

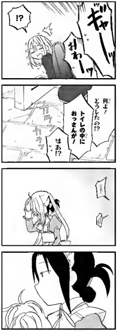
単刀直入


まとい！
どうしたのボーっとして大丈夫？
うっ
ふんっ
ごめんっ何か言ってたよねーっ
…あー…この際だから聞くんだけどさ
あんた敬臣の事どう思ってんの？
!?

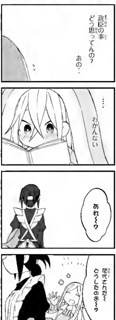
そうかもしれない


えええっ
え!?
何を言ってんだあの小娘ぇ…っ
政臣なんぞ好きな訳があ
あの
わかんない
……
そっか

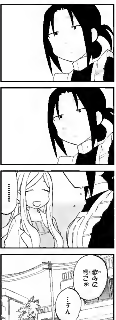
そうなんですか


ギャーーッ
ぉわーーッ
!?
何よ!どうしたの!?
トイレの中におっさんが!
はあ!?
カラン
カラン

ずっと貴方を見ていた私

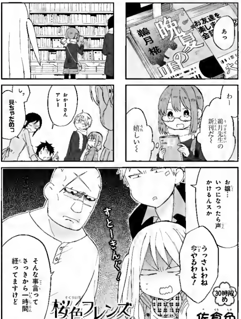

政臣の事
どう思ってんの?
あの・・
……
わかんない
あれ〜?
花代さんだ〜
どうしたのお〜?

好きなんです



(´•ω•`)

うづきもみじ


晩夏の唄
鵜月桃
お友達を楽しまる会議
あっ
わー
鵜月先生の新刊だ〜
嬉しい〜
おかーさんアレー
しっ
見ちゃだめっ
お嬢…いつになったら声かけるんスか
うっさいわね今やるわよ！
すとーきんぐ！
そんな事言ってさっきから一時間経ってますけど

桜色フレンズ

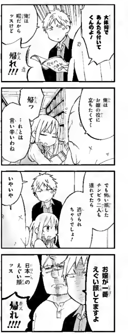
30時限め

佐倉色

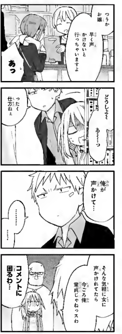
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

久遠ちゃんのコミュ力は「5」。

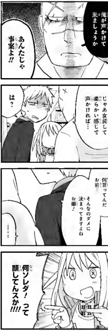
僕たちなんてまだまだ


大体何で
あんたら付いて
くんのよ！
俺は
暇だから
ッスけど
帰れ!!!
俺は
お嬢の役に
立ちたくて…
帰っ
…れとは
言い辛いわね
でも怖い顔した
チンピラ二人も
連れてたら
逃げられ
ちゃうでしょ！
いやいや
お嬢が一番
えぐい顔してますよ
日本一の
えぐい顔
ッス
帰れ!!!!

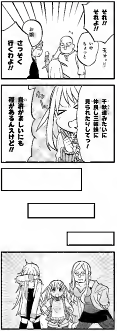
俺と茶ぁでもしばかへん


つうか
お嬢
早く声
かけないと
行っちゃいますよ
あっ
どうしよ～
あ～…っ
ったく
仕方ねぇ
俺が
声かけて…
………
……
そんな気軽に女に
声かけれてたら
今ごろ俺
童貞じゃねっスわ
コメントに
困るわ…

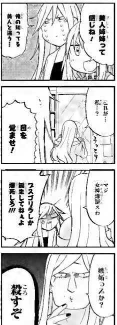
お前天才ウィ〜


俺が声かけて来ましょうか
あんたじゃ事案よ!!
じゃあ女装して柔らかい感じで声かければ…
は？
何言ってんだお前
そんなのダメに決まってますよね お嬢！
……
何ソレダ！って顔してんスか!!!!

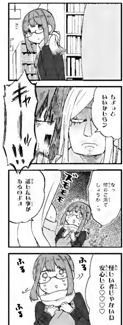
一人っ子の憧れ


天才ッ!!
いや ちょっと
それ!! それよ!!
お嬢
さっそく行くわよ!!
千秋達みたいに仲良し三姉妹に見られたりしてっ！
キャー
烏滸がましいにも程があるんスけど!!

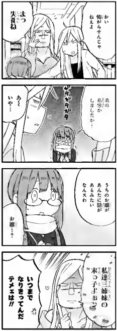
しかも伊織と同じ髪型


美人姉妹って感じね！
俺の知ってる美人と違う…
これが…私…？
うっとり
目を覚ませ！
マジ女神爆誕スわ
ブスゴリラしか誕生してねぇよ爆死しろ!!!
嫉妬っスか？
殺すぞ

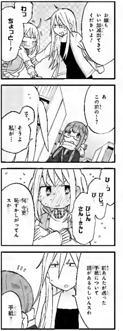
信じられない


ちょっといいかしらン
ギャー!!
なっ何のご用でしょうか・っ
ズモモモ
カタカタ
話したい事があるのよォ
ふる
ふる
ふる
怪しい者じゃないわ安心して♡♡♡♡

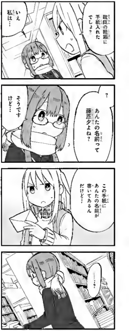
私が長女よぉ


おい
怖がらせんじゃ
ねえよ
まっ
失礼ね
あの
私何か
しましたか…
ガタガタガタガタ
あ〜
いや…
うちのお嬢が
あんたに話が
あるみたい
なんスわ
お嬢…？
私達三姉妹の
末っ子よぉ♡
いつまで
なりきってんだ
テメエは!!

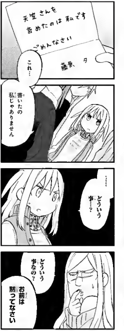
我に返った


お嬢も
いい加減出てきて
くださいよ！
わっ
ちょっと…！
あ
この前の…？
そっ
そうよ
私が…
ぴ・っ
ぴしっ
ぴ
ぴしん
さん…さんし
何今更
恥ずかしがってん
スか
前あんたが送った
手紙について
話があるらしいんスわ
手紙？

委員長の名前


政臣の靴箱に手紙入れたでしょ？
いえ私は…
？
あんたの名前って藤原夕よね？
そうですけど…
この手紙にあんたの名前が書いてあるんだけど…
……っ…

わからないわ


天笠さんを
苛めたのは 私です
ごめんなさい
藤原 夕
これ…
書いたの私じゃありません
……
どういう事…？
どういう事なの？
お前は黙ってなさい

4月号につづく ——そのポーズやめて。

角川扶桑新報
號外
東京
發行所
角川扶桑新報社

人物紹介及び經過報告

先月までの戰況報告

最終決戦の幕開け！

1939年、異形の敵〝ネウロイ〟は、次々と人類の都市を侵略していた。それに対抗できる手段はただ一つ〝魔力を持った少女〟ウィッチ〟のみ。

魔女たちは自らの体に〝ストライカーユニット〟と呼ばれる現代の魔法の箒を身に付け、ネウロイと戦っていた――。

平凡な学生生活を送る宮藤芳佳の日常は、魔女を対ネウロイのエース部隊〝ストライクウィッチーズ〟へとスカウトに来た坂本美緒との出会いにより、一変した。坂本と共にブリタニアへ向かう芳佳は残された父の想いを知り、第501統合戦闘航空団〝ストライクウィッチーズ〟への入隊を決めるのだった――。

特殊戦闘部隊の新兵器〝ウォーロック〟は、ネウロイとの交戦中に突如制御不能に陥り、航空母艦「赤城」を爆撃する。坂本にストライカーユニットを託された芳佳は、暴走を続けるウォーロックと激突。「みんなを守りたい」という想いから、芳佳はウォーロックと激しい戦いを繰り広げる。そんな魔女の姿を見て奮い立つストライクウィッチーズの隊員たち。しかしウォーロックは突如、赤城と融合し始めて――！

五〇一部隊隊員名簿

宮藤芳佳 軍曹

ストライクウィッチーズの新人隊員。未熟だが、強大な魔力と強い意志を持つ。

坂本美緒 少佐

開戦当初からの実績を持つベテランウィッチ。前線では戦闘隊長を務める。

リネット・ビショップ 軍曹

芳佳と同じ新人隊員。狙撃の名手だが、実戦に弱いという欠点を持つ。

ミーナ・ディートリンデ・ヴィルケ 中佐

501部隊の隊長で、冷静沈着な頼れる上司。坂本とは旧知の仲。

ペリーヌ・クロステルマン 中尉

欧州ガリア貴族の子女で気位が高い。坂本を過剰なまでに敬愛している。

エーリカ・ハルトマン 中尉

幼い外見とは裏腹に、撃墜数200を超えるスーパーエース。

ゲルトルート・バルクホルン 大尉

規律に対して厳格で、ミーナの副官的立場として部隊をサポートしている。

フランチェスカ・ルッキーニ 少尉

部隊内最年少の隊員。好奇心旺盛かつ天真爛漫なトラブルメーカー。

シャーロット・E・イェーガー 大尉

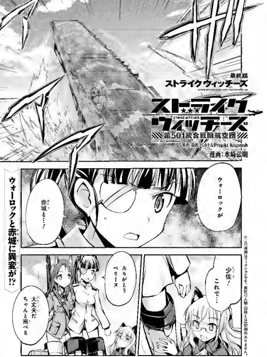
部隊随一のスピードを誇るウィッチ。愛称は「グラマラス・シャーリー」。

サーニャ・V・リトヴャク 中尉

陽光に弱い北国出身の少女。夜間戦闘を得意とする「ナイトウィッチ」。

エイラ・イルマタル・ユーティライネン 少尉

どんな時でもマイペースを貫く変わり者。タロットカードが趣味。



最終話

ストライクウィッチーズ

STRIKE WITCHES 501st JOINT FIGHTER WING 08

ストライクウィッチーズ 第501統合戦闘航空団

原作：島田フミカネ&Projekt Kagonish

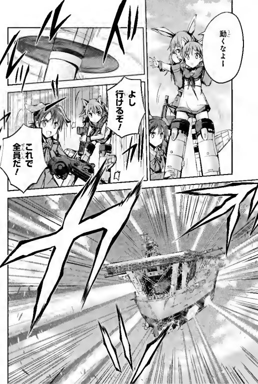
漫画：水崎弘明

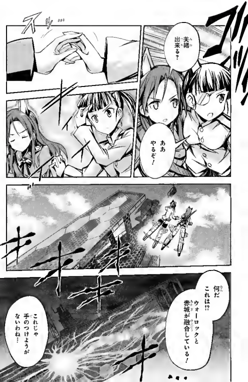
ウォーロックと赤城に異変が!?

ウォーロックが
赤城と…！
少佐！ これで…
ありがとう ペリーヌ
大丈夫だ ちゃんと飛べる

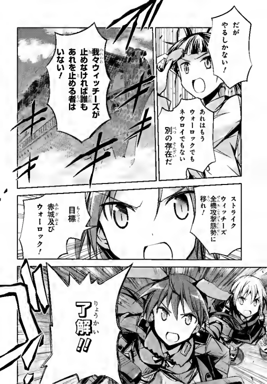
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

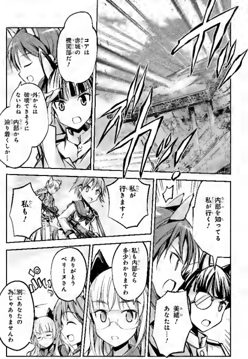
コミックス1〜3巻 好評発売中!!

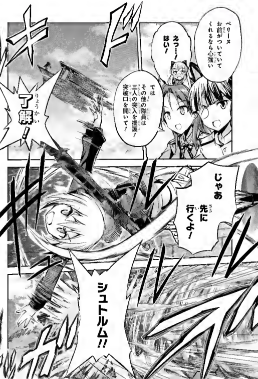

動くなよー
よし 行けるぞ！
これで全員だ！



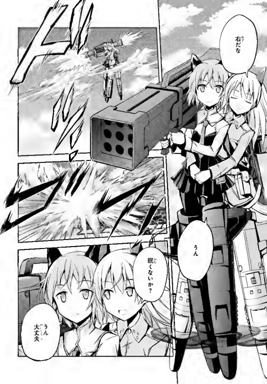
ゴゴッ
美緒
出来る？
ああ
やるぞ！
スッ…
ギ
何だ
これは!?
ウォーロックと
赤城が融合している！
これじゃ
手のつけようが
ないわね…

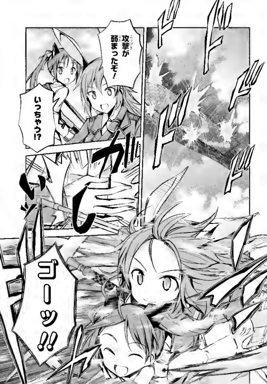

だが
やるしかない！
あれはもう
ウォーロックでも
ネウロイでもない
別の存在だ
我々ウィッチーズが
止めなければ誰も
あれを止める者は
いない！
ストライク
ウィッチーズ
全機攻撃態勢に
移れ！
目標
赤城及び
ウォーロック！
了解！！

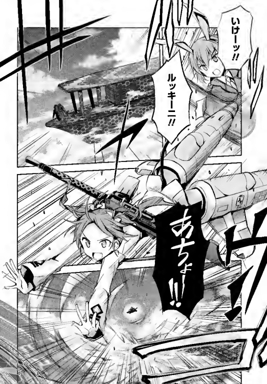

ガッ
ズガガッ！
コアは赤城の機関部だ！
外からは破壊できそうにないわね 内部から辿り着くしか…
内部を知ってる私が行く！
私が行きます！
私も！
美緒！あなたは…！
私も内部なら多少わかりますわ
ありがとうペリーヌさん
ぷいっ
別にあなたの為じゃありませんわ

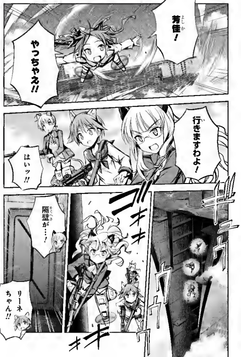

ペリーヌ
お前がついていてくれるなら心強い
えっ…！
はい！
では
その他の隊員は
三人の突入を援護！
突破口を開いて！
了解！
じゃあ
先に
行くよ！
シュトルム!!

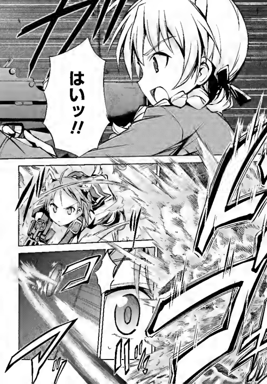
私の仕事をッ！
ドドドド
ドドドド
ゴ
キ
キ
キ
キ

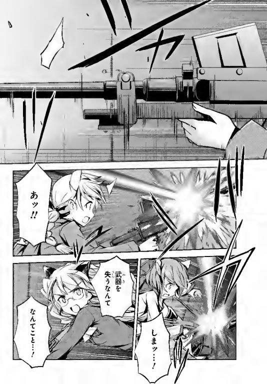

右だな
うん
眠くないか?
うん
大丈夫

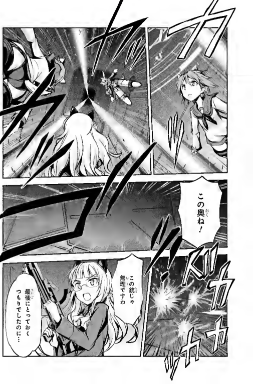

ドドドドド
攻撃（こうげき）が弱（よわ）まったぞ！
いっちゃう!?
ガし
いッ
ゴーッ!!

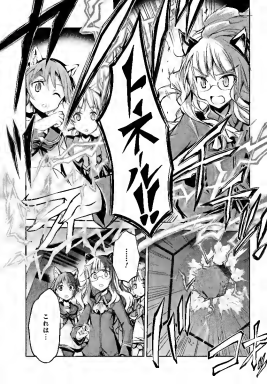

いけーッ!!
ルッキーニ!!
あちょ!!!
ド

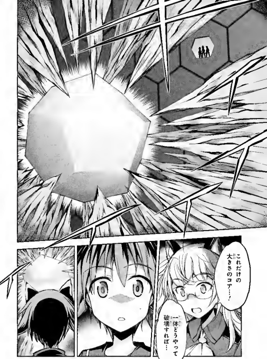

芳佳！
やっちゃえ!!
行きますわよ！
はいッ!!
ギュウウウウ
ゴキキキ
隔壁が……！
リーネちゃん!!
キキ


はいッ!!

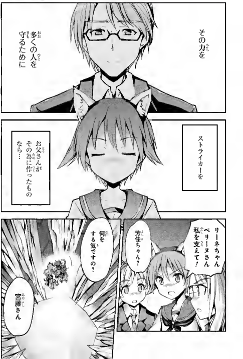

ジャカッ
あッ!!
しまッ…!
武器を失うなんて
なんてこと…!

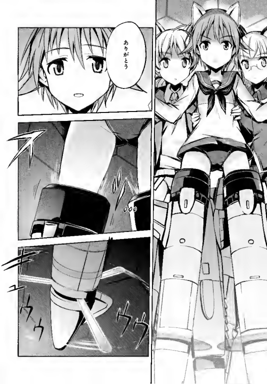

この奥（おく）ね！
この銃（じゅう）じゃ無理（むり）ですわ
最後（さいご）にとっておくつもりでしたのに…

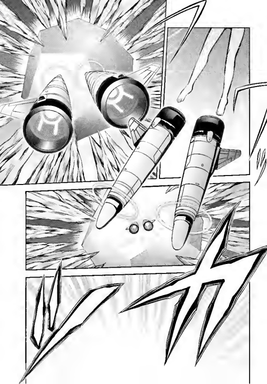

カッ
トネール!!
チチチッ
……!
これは…
ゴォッ

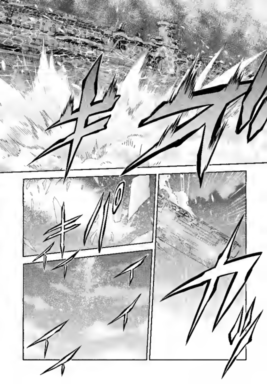

これだけの大きさのコア…！
一体どうやって破壊すれば…

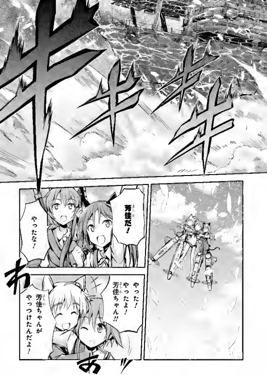
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ
第501統合戦闘航空団
1巻
異形の敵に立ち向かう「ウィッチ」達の物語――。ファン待望の本編コミカライズ 開幕！
原作 島田フミカネ＆Projekt Kagonish
漫画 水崎弘明
絶賛発売中!!

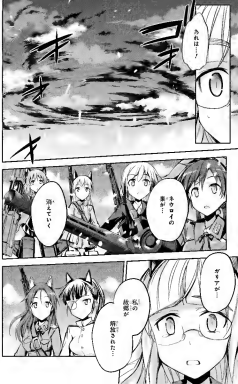

その力を
多くの人を守るために
ストライカーを
お父さんがその為に作ったものなら…
リーネちゃんペリーヌさん私を支えて！
芳佳ちゃん？
何をする気ですの？
宮藤さん

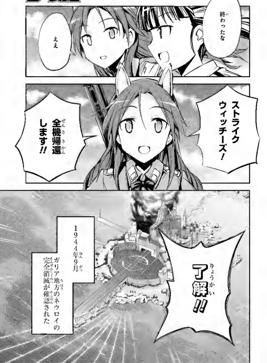

ありがとう
キュウウ
ウウウ

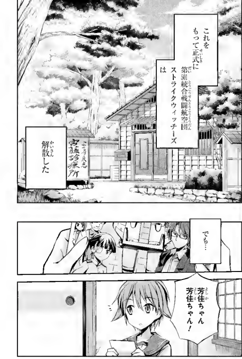

ツカ


キラ
カッ
パ
キィィィィィ

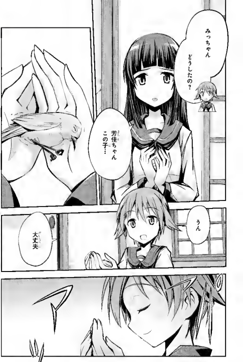

キキキキ
芳佳だ！
やったな！
やった！
やったよ！
芳佳ちゃん!!
芳佳ちゃんが
やっつけたんだよ！
わ
あ〃


ゴオ
オ
オ
あれは…！
ネウロイの巣が…
消えていく
ガリアが…
私の故郷が解放された…

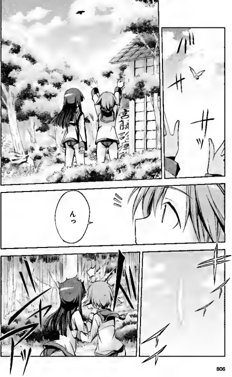

終わったな
ええ
ストライクウィッチーズ！
全機帰還します！！
了解！！
1944年9月
ガリア地方のネウロイの完全消滅が確認された

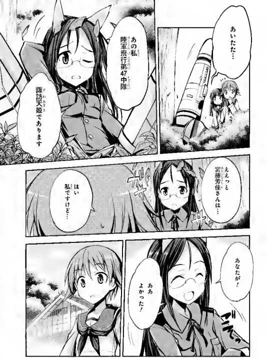

これを
もって正式に
第501統合戦闘航空団
ストライクウィッチーズ
は
宮藤診療所
解散した
でも…
芳佳ちゃん
芳佳ちゃん！

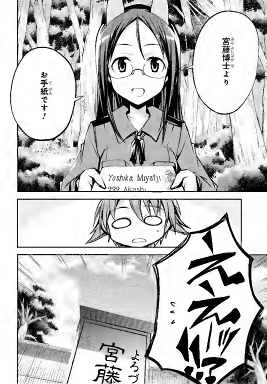
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ
第501統合戦闘航空団
2巻
スランプ状態のまま出撃を強いられたバルクホルン、その身に大きな危険が迫り…!?
原作 島田フミカネ & Projekt Kagonish
漫画 水崎弘明
絶賛発売中!!

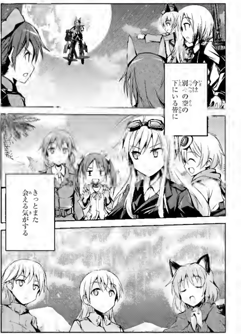

みっちゃん
どうしたの？
芳佳ちゃん
この子…
うん
大丈夫
ア

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ストライクウィッチーズ
第501統合戦闘航空団
3巻
夜間哨戒の任を拝命した芳佳はサーニャ、エイラと共に正体不明のネウロイを狙う！
原作 島田フミカネ＆Projekt Kagonish
漫画 水崎弘明
絶賛発売中!!


バ
サ
サッ
んっ
キィィィィ
バ
ダッ

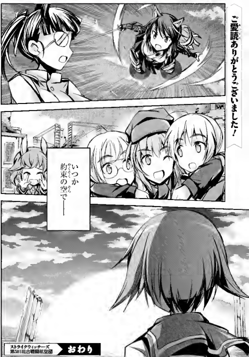

あいたた…
あの私
陸軍飛行第47中隊
諏訪天姫であります
えぇっと
宮藤芳佳さんは…
はい
私ですけど…
あなたが！
ああ
よかった！


宮藤博士（みやふじはかせ）より
お手紙（てがみ）です！
Yoshika Miyafuji
999 Akashi
えぇ!!?
よろづ
宮藤


今は
別々の空の
下にいる皆に
きっとまた
会える気がする

Kadokawa Comics A
カドカワコミックス・エース
ストライクウィッチーズ劇場版
501部隊発進しますっ！
1巻
新キャラ 服部静夏も登場の「劇場版」公式スピンオフ
501部隊は止まらないッ！
原作 島田フミカネ & Projekt Kagonish
漫画 藤林真
絶賛発売中!!

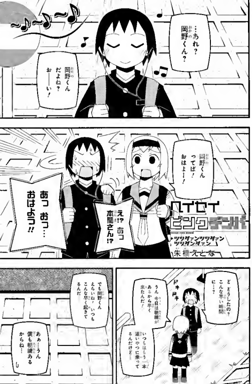
ご愛読ありがとうございました！



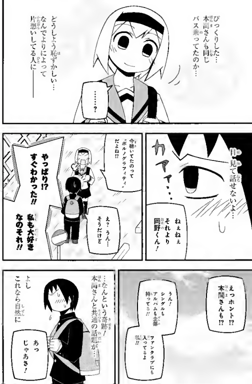
ストライクウィッチーズ
第501統合戦闘航空団 おわり

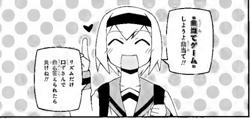
月刊少年
エースA

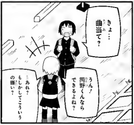
月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

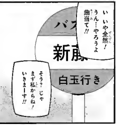

~♪~♪~♪
…あれ？ 岡野（おかの）くん？
岡野（おかの）くん だよね？ おーーい！
岡野（おかの）くん ってば！ おはよー！
ヘイセイピンクテンパイ
ツツダァンツツダァン ツツダンダァン
朱橘（あかばな）えとな
え⁉ あっ 本間（ほんま）さん⁉
あっ おっ… おはよう‼
ど どうしたの？ こんな早（はや）い時間（じかん）に…？
ドキ ドキ
うん 今日（きょう）は朝練（あされん）があるから早（はや）く来（き）たんだ！
いつもはもう一本（いっぽん）遅（おそ）いやつに乗（の）ってるんだけど…
でも岡野（おかの）くん えらいね！ いつも こんな早（はや）く起（お）きてるんだ
あぁ…うん 僕（ぼく）も朝練（あされん）あるからね…

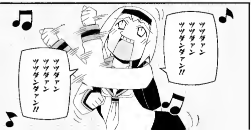
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

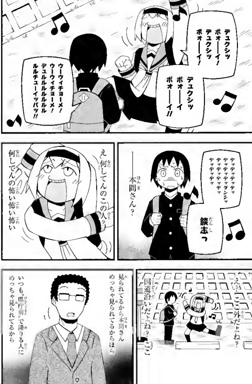

びっくりした…
本間さんも同じ
バス乗ってたのか…
……？
どうしよう恥ずかしい…
なんでよりによって
片想いしてる人に――――
カァァ…
目、見て話せないよ……
ねぇねぇ
それより
岡野くん！
今聴いてたのって
『ポルノグラフィティ』
だよね!?
え？ うん…
そうだけど
やっぱり!?
すぐわかった!!
私も大好き
なのそれ!!
えっホント!?
本間さんも!?
うん！
シングルも
アルバムも全部
持ってる!!
ファンクラブにも
入ってるよ
私!!
…なんという奇跡！
本間さんと共通の話題が………
よし
これなら自然に
あっ
じゃあさ！

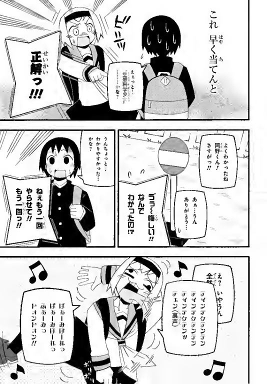

曲当てゲーム
しようよ曲当て!!
リズムだけ口ずさんで曲名答えられたら負けね!!

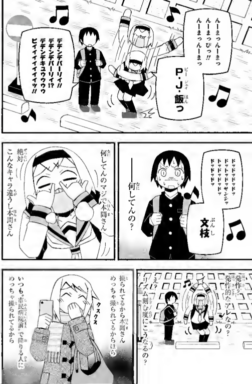

きょ…曲当て？
うん！岡野くんならできるよね？
あれ？もしかしてこういうの嫌い？

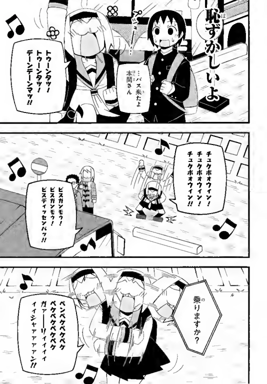

いいや全然！うん…やろうよ曲当て!!
バス
新
白玉行き
そう？じゃまず私からね！いきまーす!!

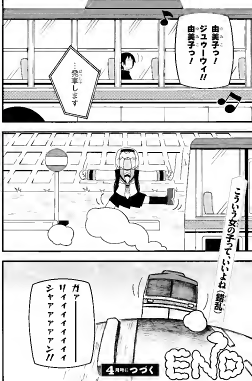

ツツダァン ツツダァン ツツダンダァン!!
ツツダァン ツツダァン ツツダンダァン!!

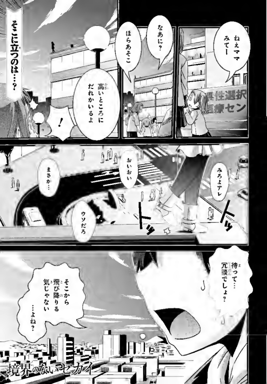

デユクシッ ポオーーイ！ デユクシッ ポオーーイ！
デユクシッ ポオーーイ ポオーーイ!!
ウーウィチヨーメ！ ウーウィチヨーメ！ デュルルルルルルル ルルチユーイッパッ!!
デッデッデッデッ デッデッデッダンシッ デッデッデッデッ デッデッデッ
談志っ
――本間さん？
え、何してんのこの人？
何してんの怖い怖い怖い
え？ ここ外だよね？
国道沿いだよね？ ここ
見られてるから本間さん めっちゃ見られてるからほら
いつも〝県庁前〟で降りる人に めっちゃ見られてるから


これ 早く当てんと
ビビッ
えぇっと…「空想科学少女」…………かな？
正解っ!!!
よくわかったね 岡野くん！ さすがっ!!
あぁ…うん ありがとう…
ゴラ〜悔しい!! なんで わかったの!?
うんちょっと… わかりやすかった… かな？
ねぇもう一回 やらせて!! もう一回っ!!
え？ いやうん 全
ティンテケテンテン ティンテケテンテン ティンテケテンッ テェン（裏声）
ぱぁーみぽーれっ ぱぁーみぽーれっ ふぁーみっ トォントォン!!
ポリポ

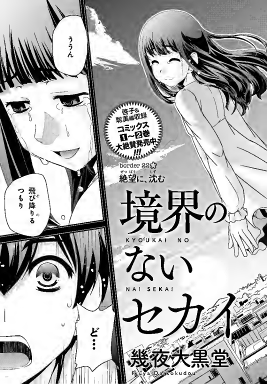

んーまっんーまっ
んーまっぴっ!!
んーまっんーまっ
P・J・飯っ
デテンデバーリイ!!
デテンデバーリイ!?
デテンデキユウウウウ
ピイイイイイイッ!!
ドッドッドッドッ
ドットッドッサンシッ
トッドッドッドッ
ドッドッドッ
文枝
──何してんの？
何してんのマジで本間さん
絶対こんなキャラ違うし本間さん
発作？
発作的なアレなの？
え？
リズム刻む度にこうなるの？
撮られてるから本間さん
めっちゃ撮られてるからほら
クスクス
いつも〝市民病院前〟で降りる人に
めっちゃ撮られてるから


恥ずかしいよ
プシュー……!!
……バス来たよ本間さん
トゥーンタッ!
トゥーンタッ!
デーンテーンマッ!!
チュクボォウィン!
チュクボォウィン!
チュクボォウィン!!
ピスガンモゥ!
ピスガンモゥ!
ピスディッセンバッ!!
乗りますか?
ペンペケペケペケ
ペケペケペケペケ
ガァ――リィィィィ
イイシャァァァァン!!


由美子っ！ジュウーウィ!!由美子っ！
…発車します
こういう女の子って、いいよね（錯乱）
ガァ——リィイイイイイイシャアアアアアン!!
END
4月号につづく


ねぇママ みてー
県性選択
医療セン
なあに？
ほらあそこ
高いところに だれかいるよ
！
そこに立つのは…？
みろよアレ
ドッ
おいおい
まさか…
ウソだろ
ドッ
待って… 冗談でしょ？
そこから 飛び降りる 気じゃない
…よね？
境界のないセカイ

悲壮なる決意…っ！
アキちゃん…！


ううん
飛び降りるつもり
ど…
啓子&聡美編収録 コミックス1～2巻大絶賛発売中!!!

border 22✿

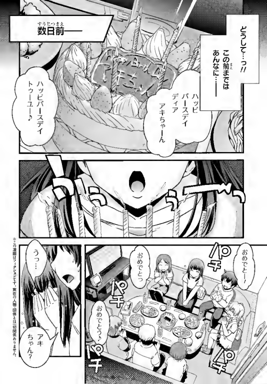
絶望に、沈む

境界のないセカイ

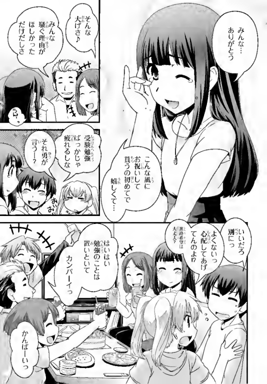
KYOUKAI NO NAI SEKAI

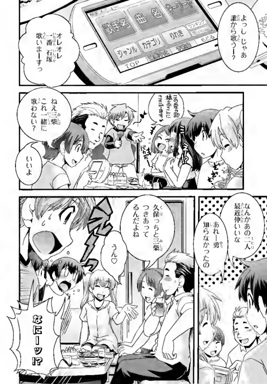
幾夜大黒堂

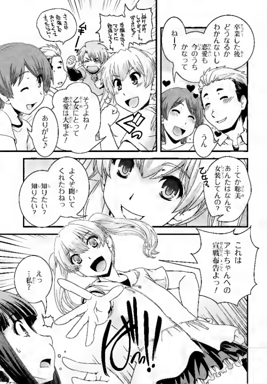
Ikuya Daikokudou

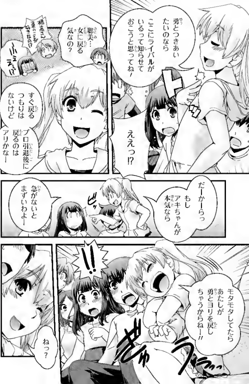

どうして…っ!!
この前まではあんなに……
数日前――
Happy Birth Day
アキちゃん
ハッピバースデイディアアキちゃーん
ハッピバースデイトゥーユー♪
うぅぅぅーっ
パチ
おめでとー!
おめでとっ
パチ
おめでとう♪
パチ
パチ
うっ…
アキちゃん?

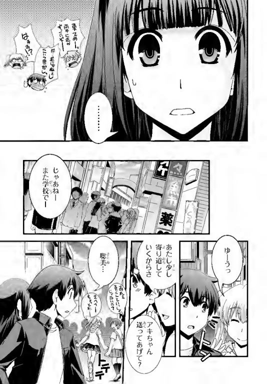
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

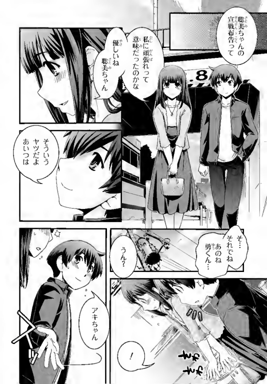

みんな…ありがとう
こんな風にお祝いして貰うの初めてで嬉しくて…
そんな大げさ♪
みんな騒ぐ理由がほしかっただけだしさ
うん…っ
受験勉強ばっかじゃ疲れるしな
それ勇が言うー？
おいおい
いいだろ別にっ
よくないっ心配してあげてんのよ⁉
進路希望は大丈夫？
はいはい勉強のことは置いといて
カンパーイっ
かんぱーいっ

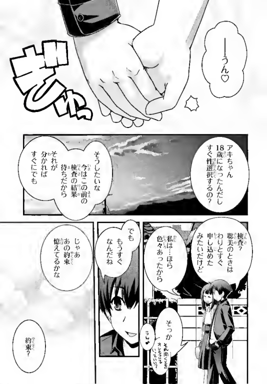

よっしじゃあ 誰から歌うー？
歌手名
曲名
キーワード
ランキング
りれき
もどる
カテゴリ
ジャンル
TOP
オレオレ 一番 石塚 歌いまーすっ
この愛の歌 橘さんにささげます♪
ねえ三柴 これ一緒に 歌わない？
いいよ
バカだーっ
えー!?
ぞぞぞ
なんかあの二人 最近仲いいな
あれー勇 知らなかったの
久保っちと三柴 つきあってるんだよね
うん♡
え
なにーッ!?

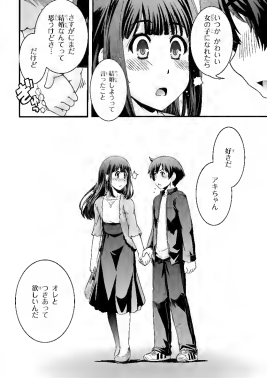

卒業した後どうなるかわかんないし恋愛も今のうちかなってねー？
うん
ぬけがけしやがってー!! ずるいぞ!!
受験生ならマジメに勉強してろー!!
キー!!
さっきは勉強とかおいとくって言ってたじゃん…
そうよね！乙女にとって恋愛は大事よ！
ありがと♪
…てか聡美あんたはなんで女装してんの？
ひそ
よくぞ聞いてくれたわねっ
知りたい？知りたい？
これはアキちゃんへの宣戦布告よっ！
えっ…私？

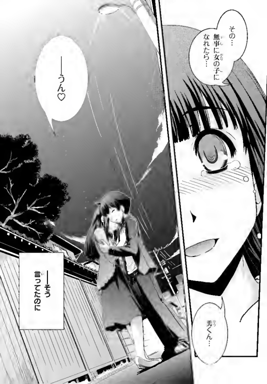

勇とつきあいたいのなら
ここにライバルがいるって知らせておこうと思ってね！
トン
えええっ!?
聡美…女に戻る気なの？
橘高さん勇のことが好きなの!?
えええ!?
すぐ戻るつもりはないけど
プロ引退後に戻るのはアリかなー
だーかーらっもしアキちゃんが本気なら
ビッ
急がないとまずいわよー
モタモタしてたらあたしが勇とヨリを戻しちゃうからねー!!
!!
ぎゅうううっ
ねっ？

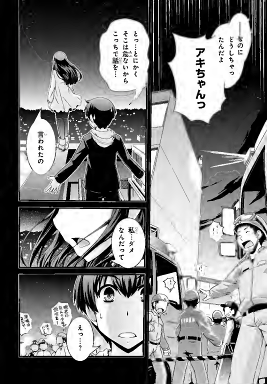

……
栗てめーッ 両手に花かずっこいぞーー
は…花じゃねぇし こいつ男だしっ
はぁあっ！？
じゃあねー また学校でー
ゆーうっ
あたし少し寄り道していくからさ
アキちゃん送ってあげて？
聡美…
あれぇ 栗くんといっしょじゃないので
えへへー ちょっとね
トテテ

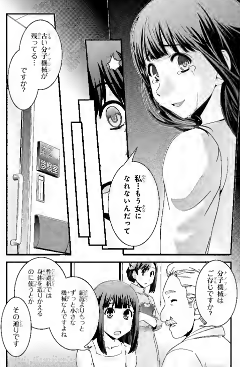

聡美ちゃんの宣戦布告って
私に頑張れって意味だったのかな
優しいね聡美ちゃん
そういうヤツだよあいつは
そ…それでね あのね勇くん…
うん？
アキちゃん
！
そわ そわ

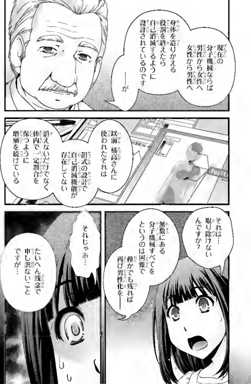

――うん♡
ぎゅっ
アキちゃん 18歳になったんだし すぐ性選択するの？
そうしたいな 今はこの前の 検査の結果 待ちだから
それが 分かれば すぐにでも
検査？ 聡美のときは わりとすぐ 申し込めた みたいだけど
私は…ほら 色々あったから
そっか
それ聞くとき オレもついて いっていい？
うん♥
でも もうすぐ なんだね
じゃあ あの約束 憶えてるかな
約束？

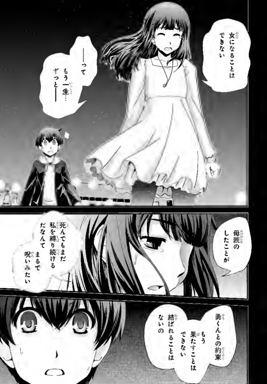

いつか かわいい女の子になれたら
結婚しようって言ったこと
さすがにまだ結婚なんてって思うけどさ…
だけど
ぎゅっ
好きだ
アキちゃん
オレと つきあって欲しいんだ

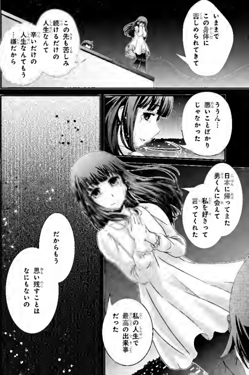

その…無事に女の子になれたら…
勇くん…
──うん♡
──そう言ってたのに

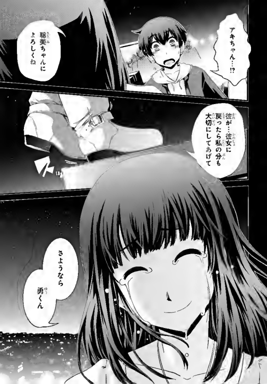

──なのに どうしちゃったんだよ
アキちゃんっ
とっ…とにかく そこは危ないから こっちで話を…
言われたの
私…ダメなんだって
えっ…？

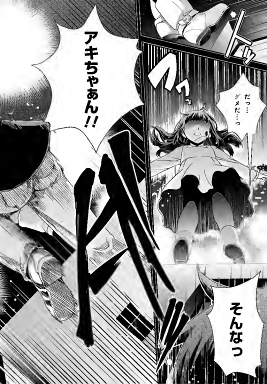

私…もう女に
なれないんだって
古い分子機械が
残ってる…
ですか?
第2
診察室
分子機械は
ご存じですか?
細胞よりもっと
ずっと小さな
機械なんですよね
性選択では
身体を造りかえる
のに使うとか
その通りです

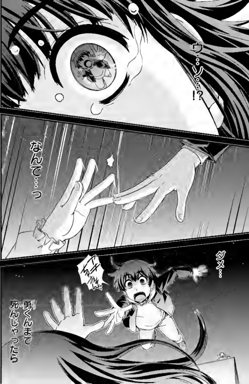

現在の分子機械ならば男性から女性へ女性から男性へ身体を造りかえる役割を終えたら自己消滅するように設計されているのです
——が
Positi
以前 橘高さんに使われたそれは旧式の設計で自己消滅機能が存在してない
消えないだけでなく体内で一定割合を保つように増殖を続けている
それは…取り除けないんですか？
無数にある分子機械すべてをというのは困難で僅かでも残れば再び男性化を——
それじゃあ…
たいへん残念で申し訳ないことですが…


女になることはできない
――ってもう一生…ずっと――
母親のしたことが
死んでもまだ私を縛り続けるだなんてまるで呪いみたい
勇くんとの約束もう果たすことはできない結ばれることはないの

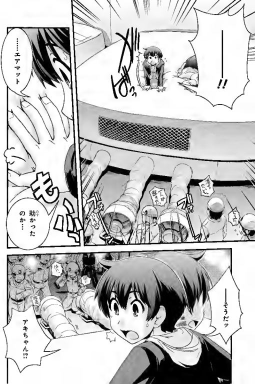

いままで この身体に 苦しめられてきて
この先も苦しみ 続けるだけの 人生なんて 辛いだけの 人生なんてもう …嫌だから
ううん… 悪いことばかり じゃなかった
日本に帰ってきて 勇くんに会えて 私を好きって 言ってくれた
私の人生で 最高の出来事 だった
だからもう 思い残すことは なにもないの

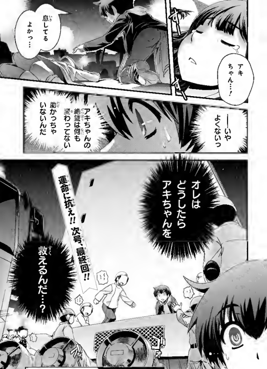

アキちゃん…!?
聡美ちゃんに
よろしくね
彼が…彼女に
戻ったら私の分も
大切にしてあげて
さようなら
勇くん


トッ
フワッ
だっ…ダメだ…っ
アキちゃあん!!
ドッ
そんなっ


ウ…ソ…!?
なんで…っ
ダメ…
アキちゃぁん
勇くんまで死んじゃったら

ダメぇぇぇぇぇぇッ!!
……っ!!
ガシッ


ズばっ
——!!
……エアマット
落ちたぞ!
一人が落ちた
どうだ
ブオ
ブオ
もふっ
助かったのかか…
——そうだッ
はい
救急!
アキちゃん!?


すっ
アキちゃん…！
息してる
よかっ…
すっ
──いや
よくないっ
アキちゃんの
絶望は何も
変わってない
助かっちゃ
いないんだ
オレは
どうしたら
アキちゃんを
救えるんだ…？
運命に抗え!! 次号、最終回!!
ゴォ

境界のないセカイ ４月号につづく

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

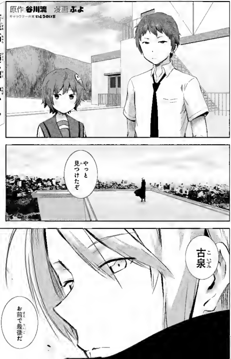
涼宮ハルヒちゃんの憂鬱

KCA
「涼宮ハルヒちゃんの憂鬱」
1～⑧巻絶賛発売中!

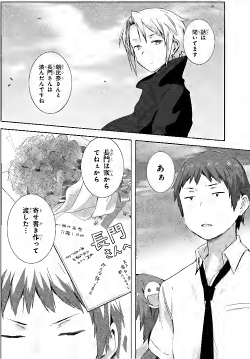
KCA
「長門有希ちゃんの消失」
1～[illegible]巻もよろしく!

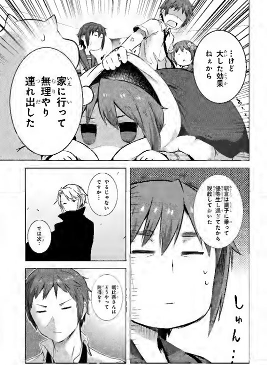
原作 **谷川流**　漫画 **ぷよ**
キャラクター原案 **いとうのいぢ**

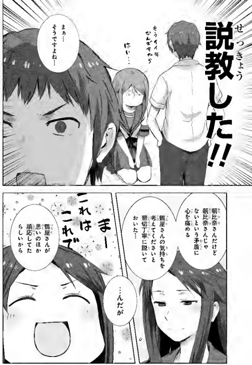
古泉（中2病）、独り佇む…。

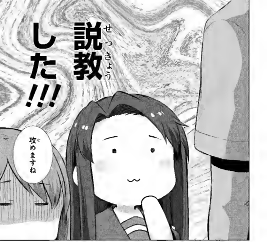

やっと見つけたぞ
古泉
お前で最後だ

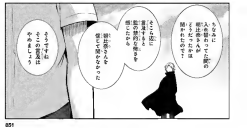
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

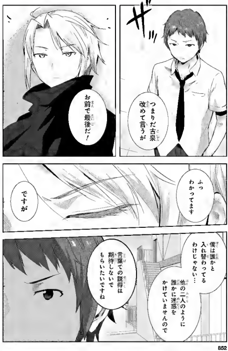

話は聞いてます
朝比奈さんと長門さんは済んだんですね
あぁ
長門は家からでねぇから
寄せ書き作って渡した…
長門さんへ


…けど大した効果ねぇから
家に行って無理やり連れ出した
朝倉は調子に乗って優等生し過ぎてたから説教しておいた
しゅん…
やるじゃないですか…
では次…
朝比奈さんはどうやって説得を？

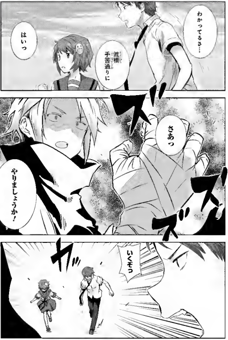

説教した!!
キョウイイ年なんですから
はい…
まぁ…そうですよね…
朝比奈さんだけど朝比奈さんじゃないという矛盾に心を痛める
鶴屋さんの気持ちを考えてくださいと懇切丁寧に説いておいた…
…んだが
まーこれはこれで
鶴屋さんが思いのほか順応してたらしいから

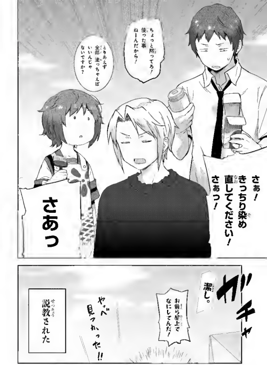

説教した!!!
攻めますね


ちなみに入れ替わってた間の朝比奈さんがどうだったかは聞かれたので？
そこら辺に言及すると監の禁的な怖さを感じたから
朝比奈さんを信じて聞かなかった
そうですね そこの言及はやめましょう

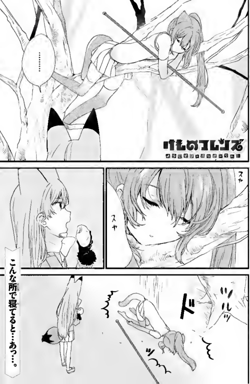

ザ
つまりだ古泉
改めて言うが
お前で最後だ！
ふっ
わかってます
ですが
僕は誰かと
入れ替わってる
わけじゃない…
他の二人のように
誰かに迷惑を
かけていませんので
言葉での説得は
期待しないで
もらいたいですね

持ち込み大募集!!
少年エース編集部では、マンガ原稿の持ち込みを大募集！力作を待ってるよ！
前日までに電話予約してね
☎03-3238-8663

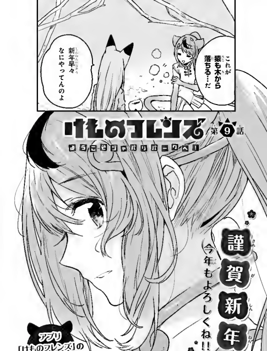

わかってるさ…
渡橋
手筈通りに
はいっ
ズ
ズ
さあっ
やりましょうか!
ズ
ズ
ガッ
いくぞっ


ちょっと黙ってろ! 使った事ねーんだから!
とりあえず全部塗っちゃえばいいんじゃないですか?
さあ! きっちり染め直してください! さあっ!
さあっ
ガチャ
潔し。
お前ら屋上でなにしてんだ!
ヤッベ見つかった!!
説教された

涼宮ハルヒちゃんの憂鬱 ▶ 4月号につづく

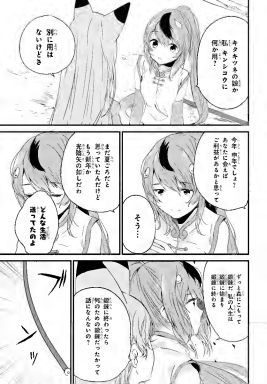

……
けものフレンズ
ようこそジャパリパークへ！
スヤ
スヤ
こんな所で寝てると…あっ…。
ツルッ
ド
ツ〜

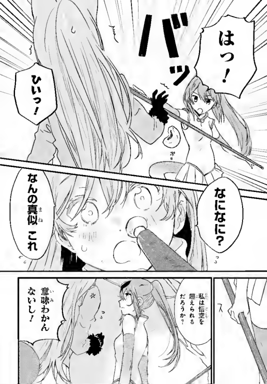
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

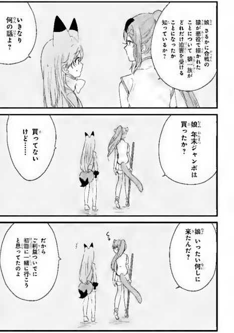

これが猿も木から落ちる…だ
新年早々なにやってんのよ
けものフレンズ
ようこそジャパリパークへ!
第9話
謹賀新年
今年もよろしくね!!
アプリ「けものフレンズ」の最新情報はP.014へ

漫画:フライ　企画・原案:けものフレンズプロジェクト

©けものフレンズプロジェクト

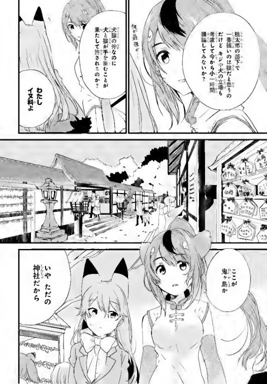

キタキツネの娘か 私キンシコウに 何か用？
別に用は ないけどさ
今年申年でしょ？ あなたに会えば ご利益があるかと思って
そう…
まだ夏ごろだと 思っていたんだけど もう新年か 光陰矢の如しだわ
どんな生活 送ってたのよ
ずっと森にこもって 鍛錬だ 私の人生は 鍛錬に始まり 鍛錬に終わる
鍛錬に終わったら 何のための鍛錬だったかって 話になんないの？
ブンッ

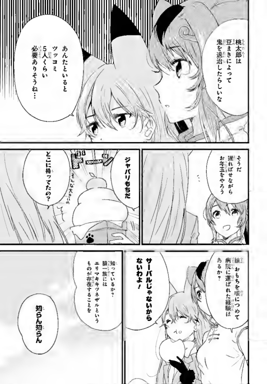

はっ！
バッ
ひいっ！
ポロ
なになに？
なんの真似（まね） これ
ス
私（わたし）は悟空（ごくう）を超（こ）えられるだろうか？
意味（いみ）わかんないし！

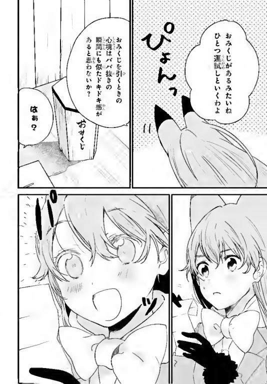

娘 さるかに合戦の猿が悪役で描かれたことについて 猿一族がどれだけ迫害を受けることになったか知っているか？
いきなり何の話よ？
娘 年末ジャンボは買ったか？
買ってないけど……
娘 いったい何しに来たんだ？
だからご利益ついでに初詣に一緒に行こうと思ってたのよ

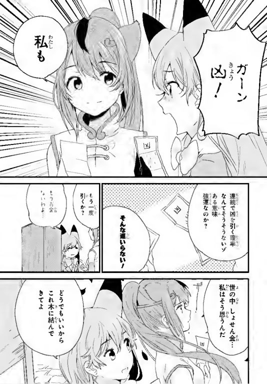
フライ先生にお手紙を出そう!!

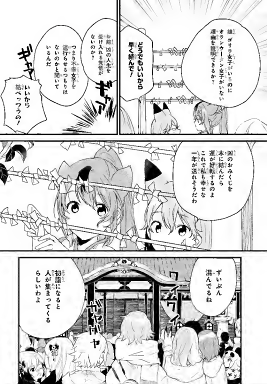
［あて先］
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 フライ先生係

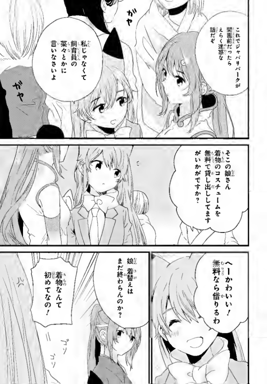

桃太郎の部下で一番強いのは猿だと思うのだけど キジや犬の立場も考慮して今から小一時間議論してみないか？
猿が最強か…
犬猿の仲なのに犬と猿が手を組むことが果たして許されるのか？
わたし イヌ科よ
ここが鬼ヶ島か
いや ただの神社だから

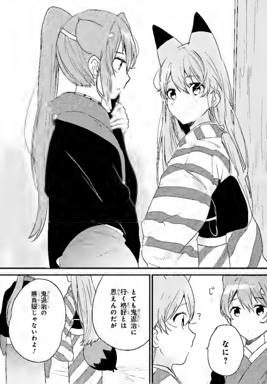

桃太郎は豆まきによって鬼を退治したらしいな
あんたといるとツッコミ5人くらい必要ありそうね…
そうだ遅ればせながらお年玉をやろう
ジャパリもちだ
ドーン
そんな大きいの
どこに持ってたの？
猿もおもちを喉につめて病院に運ばれた経験はあるか？
サーバルじゃないからないわよ！
知っているか？狼一族にはエリマキツネザルというものが存在することを
知らん知らん

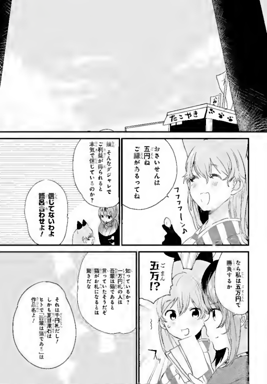

おみくじがあるみたいね ひとつ運試しといくわよ
ぴょんっ
おみくじを引くときの心境はババ抜きの瞬間にも似たドキドキ感があると思わないか？
おみくじ
はぁ？
ツ

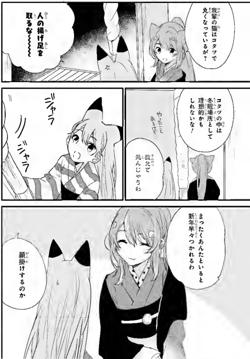

ガーン
凶!
私も
凶
連続で凶を引く確率なんてそうそうないゾ ある意味強運なのか?
そんな運いらない!
凶
もう一度引くか?
もうお金ないわよ…
世の中しょせん金… 私はそう思うんだ
ザ
凶
どうでもいいから これ木に結んできてよ

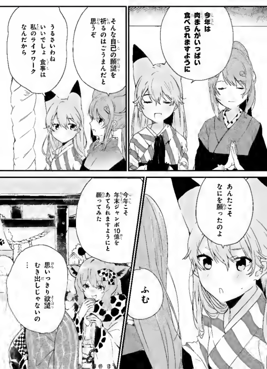

猿ゴリラ女子がいるのにオランウータン女子がいない理由を説明できるか？
どうでもいいから早く結んで！
お前 凶の人生を受け入れる覚悟がないのか？
ギャア
つまり不幸女子を流行らせるつもりはないのかと聞いているんだ
ギャア
いいから結べっつうの！
凶のおみくじを木に結んだら運が好転するのよ これで私も幸せな一年が送れそうだわ
ずいぶん混んでるね
ワイワイ
ガヤガヤ
初詣になると人が集まってくるらしいわよ

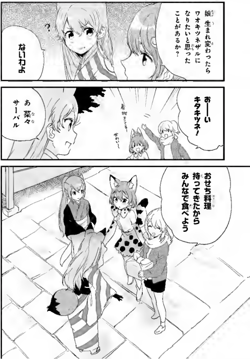

ガヤ
これでジャパリパークが開園前だったらえらく迷惑な話だぞ
私じゃなくて飼育員の菜々とかに言いなさいよ
ガヤ
そこの娘さん着物のコスチュームを無料で貸し出ししてますがいかがですか？
へーかわいい！無料なら借りるわ
娘 着替えはまだ終わらんのか？
着物なんて初めてなの！
ゴソ
ゴソ

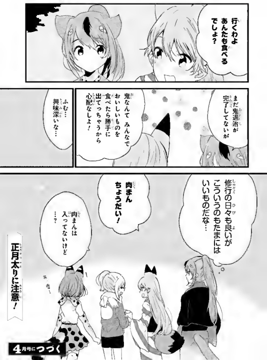

じ
?
なに？
とても鬼退治に行く格好とは思えんのだが
鬼退治の勝負服じゃないわよ！


たこやき
おさいせんは五円ね
ご縁があるってね
フフフフーン♪
狼 そんなダジャレでご利益が得られると本気で信じているのか？
信じてないわよ
語呂合わせよ！
なら私は五万円で勝負するか
五万!?
スッ
知っているか？
一万円札の人は吾輩は猫であると言っていたそうだぞ
猫がお札になるとは驚きだな
それは千円札だし！
しかも夏目漱石はヒトで「吾輩は猫である」は作品名よ！


我輩の猫はコタツで丸くなっているが?
人の揚げ足を取るな～～～
コタツの中は冬眠場所として理想的かもしれないな!
やったことあるけど
酸欠で死んじゃうわ
ジャラ
ジャラ
まったくあんたといると新年早々つかれるわ
願掛けするのか


今年は
肉まんがいっぱい
食べられますように
そんな自己の願望を
祈るのはごうまんだと
思うぞ
うるさいわね
いいでしょ 食事は
私のライフワーク
なんだから
あんたこそ
なにを願ったのよ
ふむ
今年こそ
年末ジャンボ10億を
あてられますようにと
願ってみた
思いっきり欲望
むき出しじゃないの
…


娘 生まれ変わったらワオキツネザルになりたいと思ったことがあるか？
？
ないわよ
おーーい キタキツネ！
着物きてる！
かわいい～
あ 菜々 サーバル
おせち料理 持ってきたから みんなで食べよう


行くわよ あんたも食べるでしょ？
まだ鬼退治が完了してないが
鬼なんて みんなでおいしいものを食べたら勝手に出てっちゃうから心配なしよ！
ふむ…興味深いな…
修行の日々も良いがこういうのもたまにはいいものだな…
肉まんちょうだい！
肉まんは入ってないけど…？

正月太りに注意！

4月号につづく

月刊少年エース

うぽって!!

UPOTTE!!

ゆるかわ
てっぽう美少女
まんが!!

#66

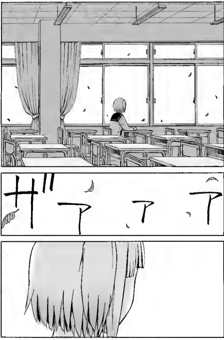
天王寺キツネ

Author / Kitsune Tennoji

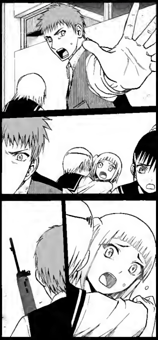
いっしょに帰ろう
お姉ちゃん……？

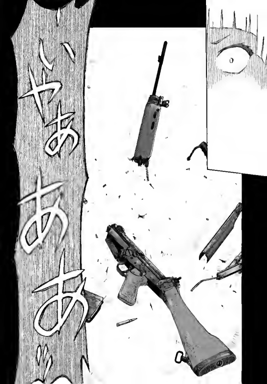
待望の最新コミックス⑧巻、2月26日発売予定!!

悲愴な背中…。



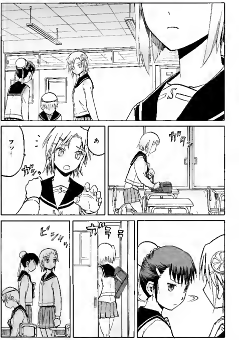
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

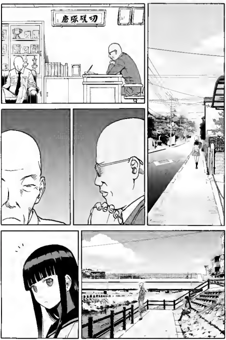



いやあああ

前回までのあらすじ

青錆学園の新任教師・現国の教え子は突撃小銃の少女たち!? ふんこたちを守るため、紅鋼校の人質になった現国。想い人である大切な先生を助けるため、ふんこは単身で紅鋼校へ乗り込むのだった。青錆の仲間たちの援護もあり、順調に現国の救出に成功したのもつかの間、紅鋼の罠にはめられたFALを凶弾が襲い…!?





登場人物紹介

●ふんこ●FNCな少女。みんなにいいようにからかわれてしまいがち。

●いちろく●大雑把な性格で、ふんこの親友。口は悪いが面倒見がいい。

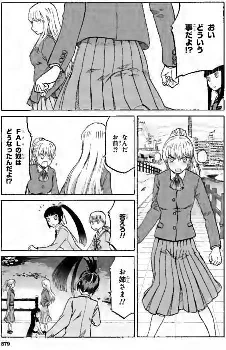
●しぐ●ふんこの友達で優等生。成績も運動も万能だけどちょっと天然。

登場人物紹介

●ふぁる●バトルライフルなふんこのお姉ちゃん。高等部のリーダー。

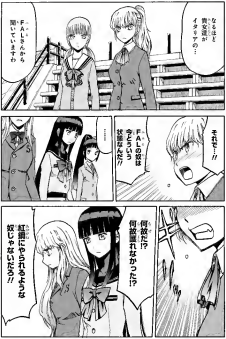
●いちよん●いちろくのお姉さん。親父ギャグが得意なガッカリ美人。

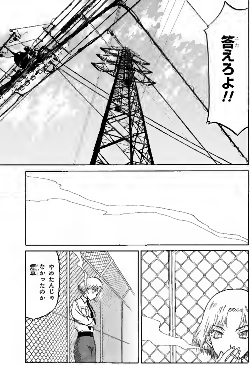
●じーすり●キツそうな外見だけど後輩思い。妹がたくさんいる。

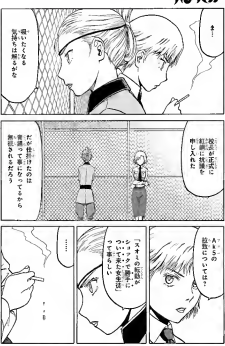

おい
どういう事だよ!?
なんだお前!?
FALの奴はどうなったんだよ!?
答えろ!!
お姉さま!!

登場人物紹介

●BM59●イタリア生まれのバトルライフル。いちょんにソックリ!?


なるほど
貴女達が
イタリアの…
FALさんから
聞いていますわ
それで…!!
FALの奴は
今どういう
状態なんだ!!
……
何故だ!?
何故護れなかった!?
紅鋼にやられるような
奴じゃないだろ!!


答えろよ!!
やめたんじゃなかったのか煙草

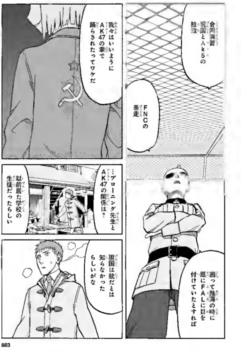

ま…
吸いたくなる気持ちは解るがな
校長が正式に紅鋼に抗議を申し入れた
だが仕掛けたのは青錆って事になってるから無視されるだろう
AK5の拉致については？
「スオミの転勤がショックで勝手について来た女生徒」って事らしい
……

登場人物紹介

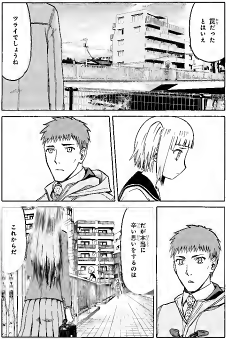
●ふじこ先生●青錆学園高等部の教師。厳しいが生徒には人気がある。

●トンプソン先生●片言の日本語を操る初等部の先生。ダイナマイトバディ。

●現國●何も知らずに青錆学園に赴任してきた唯一の人間。


合同演習
現国とAk5の拉致
FNCの暴走
我々はいいように
AK47の掌で
踊らされたってワケだ
…ブローニング先生と
AK47の関係は?
以前居た学校の
生徒だったらしい
遡って熱海の時に
既にFALに目を
付けていたとすれば
現国は銃だとは
知らなかった
らしいがな

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ガンナーズ
5巻
「武装」の力により聖斗の死を予見した由宇。未来を変えるため行動に移るのだが──
天王寺キツネ
2月26日発売


罠（わな）だったとはいえ
ツライでしょうね
だが本当（ほんとう）に辛（つら）い思いをするのは
これからだ

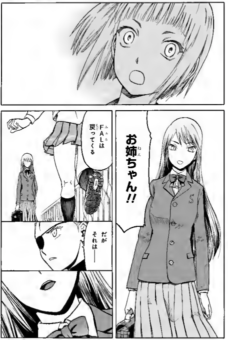
Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
うぽって!!
8巻
ギクシャクするふんこと部員の関係。そんな中 再び[illegible]が出現し白黒は[illegible]⁉
天王寺キツネ
2月26日発売

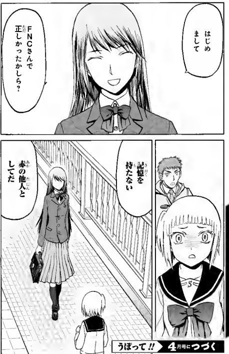
「うぽって!!」に対するご意見・ご感想を送ってね!!

あて先

〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12

株式会社KADOKAWA「少年エース」気付 うぽって!!係


お姉ちゃん!!
FALは戻ってくる
だが それは――

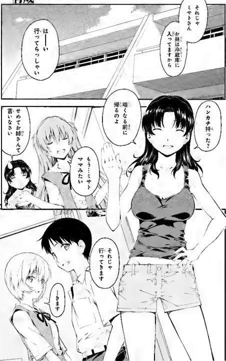

はじめまして
FNCさんで正しかったかしら？
記憶を持たない
赤の他人としてだ

あまりにも残酷すぎる再会…。

うぽって!! 4月号につづく

三人一緒に登校。

※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。


それじゃ ミサトさん
お昼は冷蔵庫に 入ってますから
は——い 行ってらっしゃい
ハンカチ持った?
暗くなる前に 帰るのよ
もう…ミサト ママみたい
せめてお姉さんて 言いなさい
それじゃ 行ってきます
…きます

STAGE.110

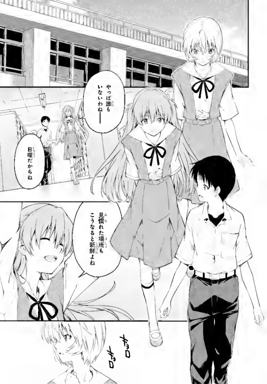
新世紀エヴァンゲリオン 碇シンジ育成計画

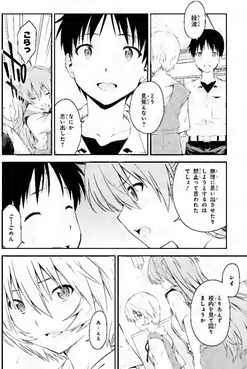
NEON GENESIS EVANGELION

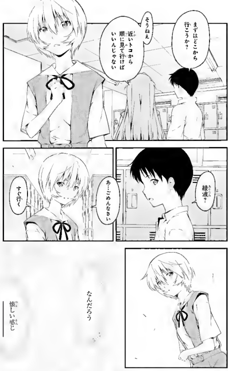
漫画 高橋脩 原作 カラー

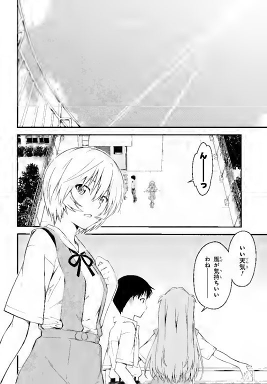
コミックス①～17巻大好評発売中!!

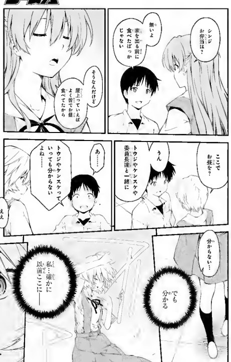
みんなで過ごしたいつもの場所へ——。

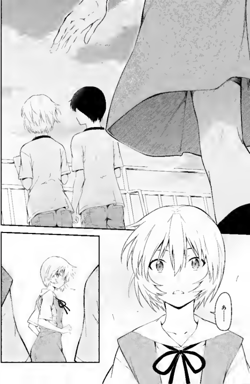

やっぱ誰もいないわね――
日曜だからね
見慣れた場所もこうなると新鮮よね
キョロ
キョロ

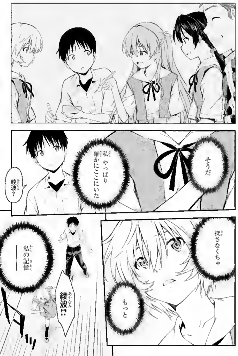

綾波
どう見覚えない？
なにか思い出した？
こらっ
無理に思い出させたりしようとするのは禁止って言われたでしょ！
ご…ごめん
レイ
とりあえず校内を見て回りましょうか
あ…ええ

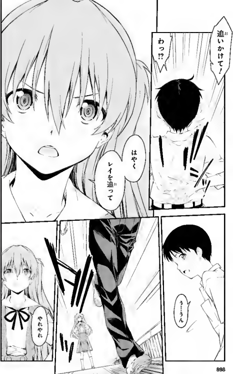

まずはどこから行こうか？
そうねぇ
近いトコから順に見て行けばいいんじゃない
綾波？
あ…ごめんなさい
すぐ行く
なんだろう
懐しい感じ

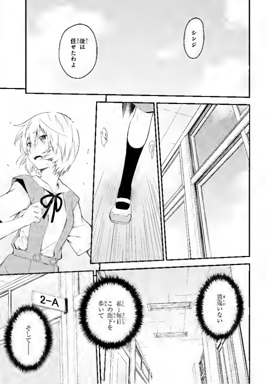

ん――っ
いい天気！
風が気持ちいい
わね――――

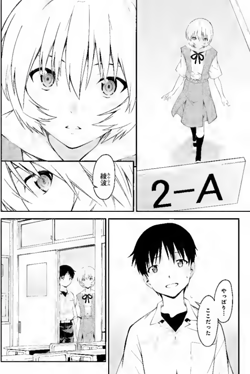

シンジ
お弁当は？
無いよ
家を出る前に
食べたばっか
じゃない
そうなんだけど
屋上っていえば
よく皆でお昼
食べてたから
ここで
お昼を？
うん
トウジやケンスケや
委員長達と一緒に
あ……
トウジやケンスケって
いっても分からない
よね……
ええ
分からない…
でも
分かる
私…確かに
以前ここに──


あ……

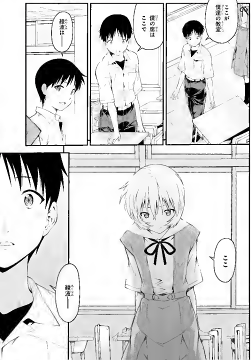

そうだ
やっぱり私確かにここにいた
綾波？
探さなくちゃ
もっと
綾波!?
私の記憶——
ダッ

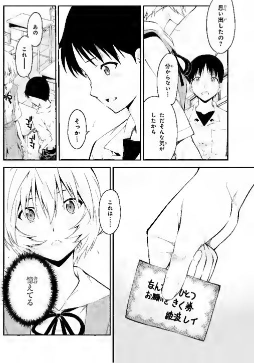

追いかけて！
わっ!?
はやく
レイを追って
う…うん
やれやれ

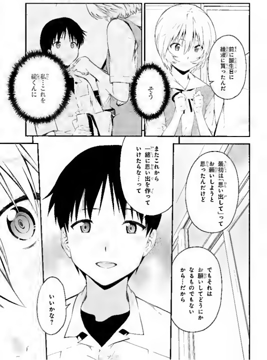

シンジ
後は任せたわよ
!
!
間違いない
私…毎日この廊下を歩いて
2−A
そして—

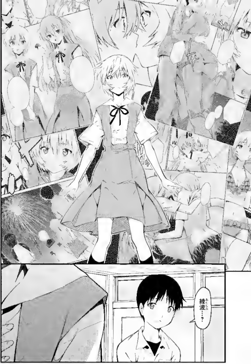

2−A
綾波（あやなみ）
やっぱり…
ここだった

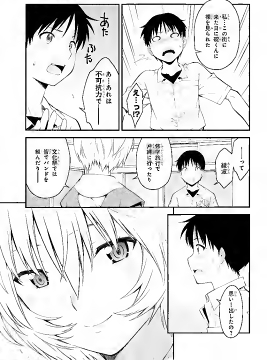
エースA

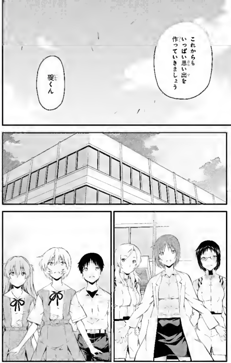

ここが僕達の教室
僕の席はここで
綾波は——
ここ
綾波——

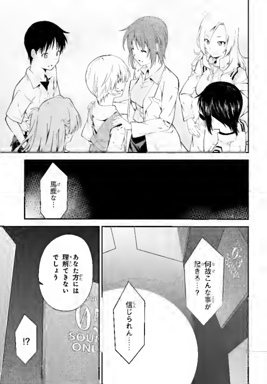

思い出したの？
分からない…
ただそんな気がしたから
そっか…
あの
これ——
ゴソ
ゴソ
これは……
憶えてる
なん ひとつ
お願いを きく券
綾波レイ

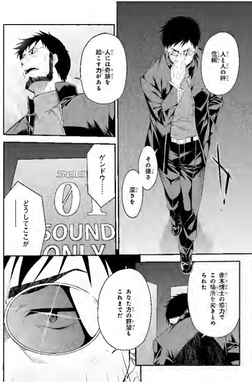

前に誕生日に綾波に貰ったんだ
そう
私…これを碇くんに
最初は「思い出して」ってお願いしようと思ったんだけど
でもそれはお願いしてどうにかなるものでもないから…だから
またこれから一緒に思い出を作っていけたらな…って
いいかな?

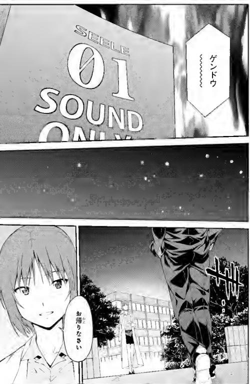

綾波（あやなみ）…？

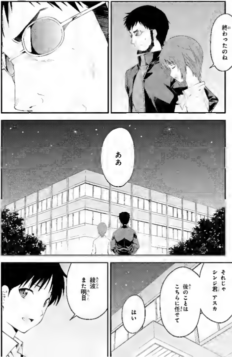

私…この街に来た日に碇くんに裸を見られた
え…っ!?
あたふた
あ…あれは不可抗力で——
——って綾波
修学旅行で沖縄に行ったり
文化祭では皆でバンドを組んだり——
思い…出したの？

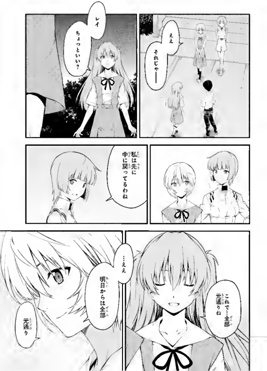

これからもいっぱい思い出を作っていきましょう
碇くん

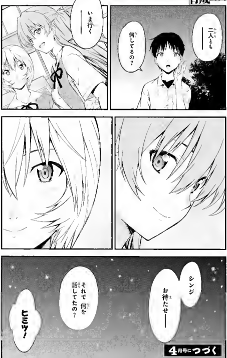

馬鹿な…
何故こんな事が起きる…？
信じられん……
あなた方には理解できないでしょう
!?
05
SOUND
ONLY


人と人の絆
信頼
人には奇跡を起こす力がある
その強さ
深さを
ゲンドウ……
どうしてここが――
SEEL
01
SOUND
ONLY
赤木博士の協力でこの場所を突きとめられた
あなた方の野望もこれまでだ


SEELE
01
SOUND
ONLY
ゲンドウ
ザ
お帰りなさい


終わったのね
ああ
それじゃ シンジ君 アスカ
後のことは こちらに任せて
はい
綾波 また明日


ええ
それじゃ――
レイ
ちょっといい？
私は先に中に戻ってるわね
これで…全部元通りね
…ええ
明日からは全部
元通り


二人とも——
何してるの？
いま行く——
シンジ
お待たせ——
それで 何を 話してたの？
ヒミツ！

すべてが元通りに…。次号、最終回!!

4月号につづく

これは、ちょっとだけ昔…美波と明久、はじめての出会いの物語。

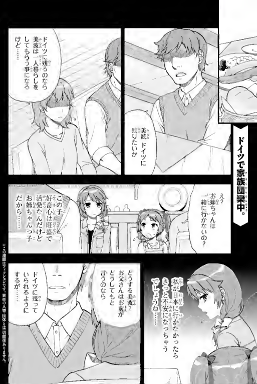
島田美波、15歳。はじめての日本に不安でいっぱい。

コミックス最新第⑬巻大好評発売中!!

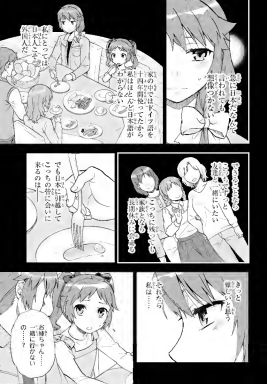
バカとテストと召喚獣

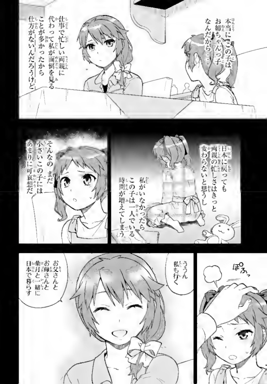
第78問

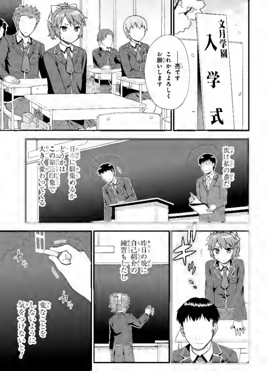
原作 井上堅二（ファミ通文庫刊） 漫画 まったくモー助・夢唄
キャラクター原案 葉賀ユイ
©2007 Kenji Inoue Yui Haga
●原作文庫「バカとテストと召喚獣」（ファミ通文庫）1〜12.5巻 好評発売中!!

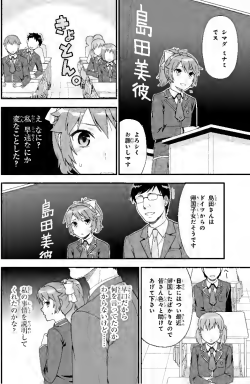

ドイツで家族団欒中。
美波 ドイツに残りたいか
ドイツに残るのなら美波は一人暮らしをしてもらう事になるけど……
え？お姉ちゃんは一緒に行かないの？
この子好奇心は旺盛で活発なんだけどお姉ちゃんっ子だから……
私が日本に行かなかったらきっと不安になっちゃうでしょうね……
どうする美波？お父さんはお前がどうしてもと言うのなら
ドイツに残っていられるようにするが……

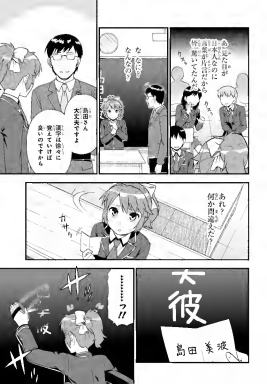
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体とは一切関係ありません。

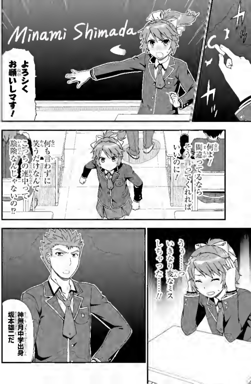

急に日本だなんて
言われても
想像つかない
家の中ではドイツ語を十四年間使ってたから私はほとんど日本語がわからない
私にとっては日本人こそ外国人だ
できることならこっちでずっと友達と一緒にいたい
こっちに残っても家族とならば長期休みに会える
でも日本に引越してこっちの皆に会いに来るのは——
きっと寂しいと思う
それなら私は……
お姉ちゃん……一緒に行かないの……？

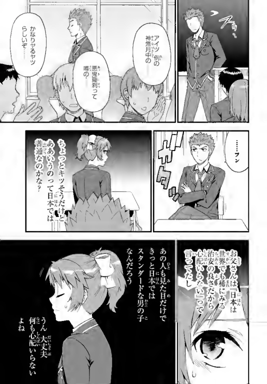

本当にこの子はお姉ちゃんっ子なんだから…
仕事で忙しい両親に代わって私が面倒を見ることが多かったから仕方がないんだろうけど
日本に戻っても両親の忙しさはきっと変わらないと思うし
私がいなかったらこの子は一人でいる時間が増えてしまう
そんなのまだ小さいこの子にはあまりに可哀想だ
ぽふっ
ううん私も行く
お父さんとお母さんと葉月と一緒に日本で暮らす

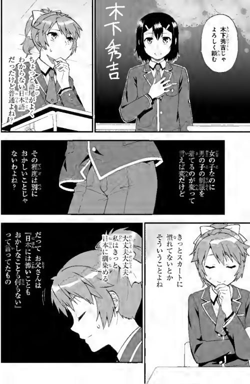

文月学園 入学式
──亮です これからよろしく お願いします
次は私の番だ
日本に馴染めるか どうかは この第一印象で 大きく変わってくる
ギ
昨日の晩に 自己紹介の 練習もしたし
カッ
カッ
変なことを しないように 気をつけないと！

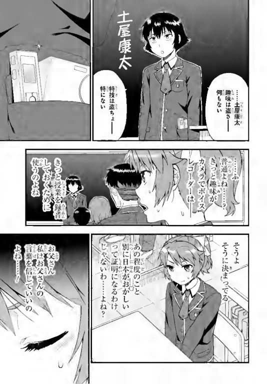

島田美彼
シマダ ミナミ デス
よろしく お願いしマス
きょとん。
え なに？ 私 早速なにか 変なことした？
島田美彼
島田さんは ドイツからの 帰国子女だそうです
へ～
日本にはつい最近 帰国したばかりなので 皆さん色々と助けて あげて下さい
早口だから 何を言ってたのか わからないけど……
私の事情を説明して くれたのかな？

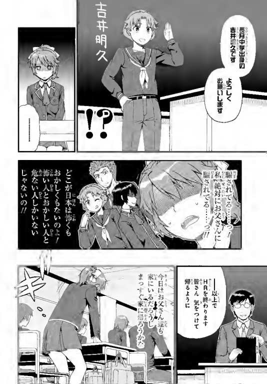

あ 見た目が日本人なのに言葉が片言だから皆驚いてたんだ
クスッ
クスッ
なな なに？ なんなの？
島田さん大丈夫ですよ
漢字は徐々に覚えていけば良いのですから
あれ？ 何か間違えた？
カサッ
波
島田 美波
ザ
ザ
～～～～～～～～～ッ!!

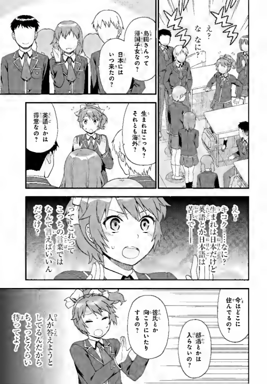

Minami Shimada
よろしくお願いしマす！
何よ！間違ってるならそう言ってくれればいいのに！
何も言わずに笑うだけなんてこっちの連中って陰険なんじゃないの⁉
うう……っいきなり変なミスしちゃった……!!
神無月中学出身坂本雄二だ

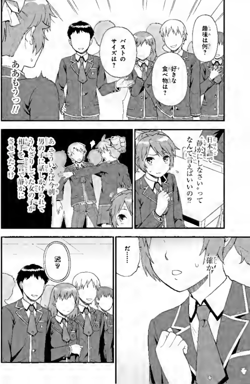

ズッ
アイツ 例の神無月中の
悪鬼羅刹って噂の…
かなりヤるヤツらしいぞ……
……フン
ガタッ
ちょっとキツそうだけど ああいうのって日本では普通なのかな?
お父さんは「日本は世界でも稀にみる治安の良さだから心配いらない」って言ってたし
あの人も見た目だけで きっと日本ではスタンダードな男の子なんだろう
うん 大丈夫 何も心配いらないよね

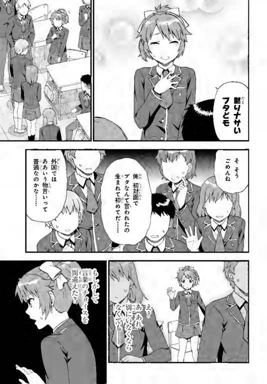

木下秀吉
木下秀吉じゃ よろしく頼む
ちょっと語尾がよく わからない日本語 だったけど普通よね？
女の子なのに 男の子の制服を 着てるのが変って 言えば変だけど
その程度は別に おかしいことじゃ ないわよね？
きっとスカートに 慣れてないとか そういうことよね
大丈夫大丈夫 私はきっと 日本に馴染める
だって お父さんは 『日本には怖いことも おかしなことも何もない』 って言ってたもの

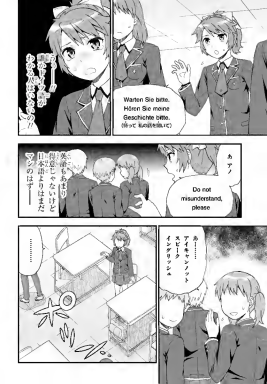

土屋康太
……土屋康太 趣味は盗さ── 何もない
特技は盗ちょ── 特にない
……ふ 普通よね……？ きっと趣味がカメラでボイスレコーダーは──
きっと授業を録音しておくために使うのよね
そうよ そうに決まってる
あの程度のこと別に日本がおかしいって証明になるわけじゃないわ……よね？
お父さん 私はお父さんの言葉を信じていいのよね……！

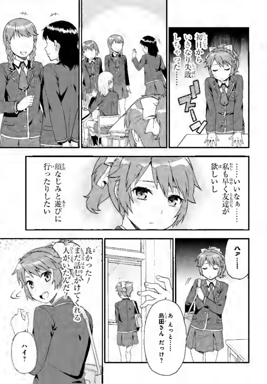

吉井明久
長月中学出身の吉井明久です
よろしくお願いします
!?
……
騙されてる……っ!私 絶対にお父さんに騙されてる……っ!!
どこが日本は怖くもおかしくもないのよ！怖い人とおかしい人と危ない人しかいないじゃないの!!
——以上でHRを終わります 皆さん 気をつけて帰るように
今日はお父さん達も家にいるだろうし まっすぐ家に帰ろうかな
キッ

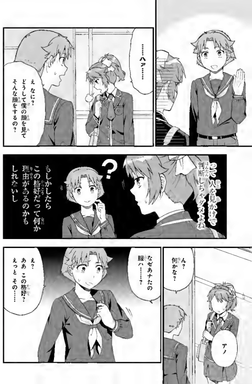

え？
な なに？
島田さんって帰国子女なの？
日本にはいつ来たの？
生まれはこっち？それとも海外？
英語とかは得意なの？
え？キコク……なに？生まれは日本だけど英語とか日本語は――苦手で――
って、これってこっちの言葉ではなんて言えばいいんだっけ？
今はどこに住んでるの？
部活とかは入らないの？
彼氏とか向こうにいたりするの？
人が答えようとしてるんだからちょっとくらい待ってよ！

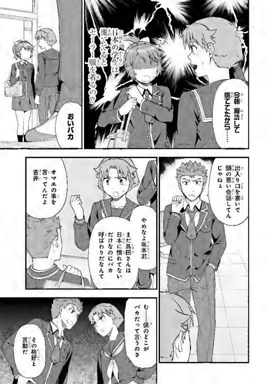

趣味は何？
好きな食べ物は？
バストのサイズは？
ああもうっ!!
日本語で〝静かにしなさい〟ってなんて言えばいいの!?
あ そういえば今朝男の子に話しかけられてうんざりしてた女の子が相手を一言で静かにさせてたっけ
確か――
だ……
だ？

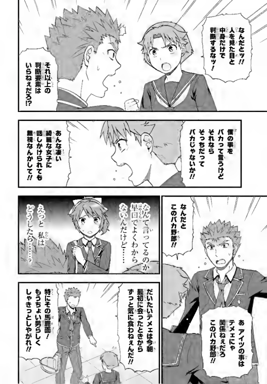

黙りナサい ブタどモ
そ そう ごめんね
俺 初対面で ブタなんて言われたの 生まれて初めてだ……
外国では あぁいう物言いって 普通なのかな……
え？ あ あれ 別にいなくならなくても——
もしかして 言葉のチョイスを 間違えた？

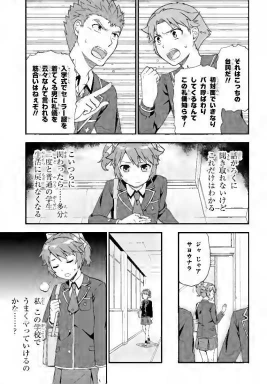

Warten Sie bitte.
Hören Sie meine
Geschichte bitte.
（待って 私の話を聞いて）
うぅ――!!
誰かドイツ語が
わかる人はいないの!!
あ アノ
Do not misunderstand, please
英語もあまり
得意じゃないけど
日本語よりはまだ
マシのはず――
あー……
アイキャンノット
スピーク
イングリッシュ
………

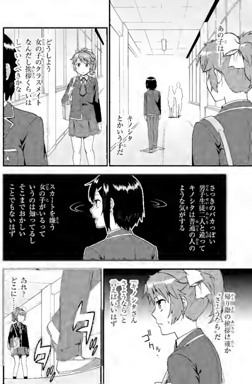

初日から いきなり失敗 しちゃった……
ドーン
……いいなぁ…… 私も早く友達が 欲しいし
顔なじみと遊びに 行ったりしたい
ハァ……
あ えっと…… 島田さん だっけ？
良かった！ まだ話しかけてくれる 人がいたんだ！
ハイ？

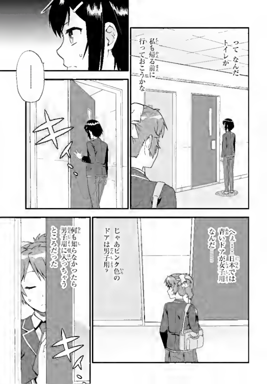

……ハア……
え なに？
どうして僕の顔を見て
そんな顔をするの？
って人を見かけで
判断しちゃダメよね
?
もしかしたら
この格好だって何か
理由があるのかも
しれないし
ん？
何かな？
アノ
なぜあなたの
服ハ……？
え？
ああ この格好？
えっと その……

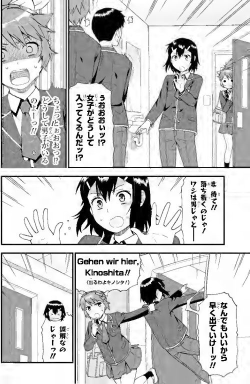

今朝寝坊して
慌ててたから……
日本の学生は慌ててるとセーラー服を着るのか
おいバカ
出入り口を塞いで
頭の悪い会話してんじゃねぇ
やめなよ坂本君
まだ島田さんは日本に慣れてないだけなのにバカ呼ばわりだなんて
オマエの事を言ってんだよ
吉井
む……僕のどこがバカだって言うのさ
その格好と言動だ

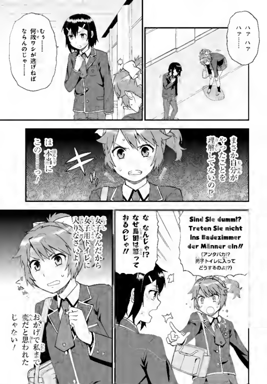

なんだとッ!! 人を見た目と中身だけで判断するなッ!
それ以上の判断要素はいらねぇだろ!?
僕の事をバカって言うけどそれならそっちだってバカじゃないか!!
あんな凄い綺麗な女子に話しかけられても無視なんかして!!
なんだとこのバカ野郎!!
あ アイツの事はテメェにゃ関係ねぇだろこのバカ野郎!!
なんて言ってるのか早口でよくわからないんだけど……
えっと 私はどうしたら……?
だいたいテメェは今朝最初に会ったときからずっと気に食わねぇんだ!!
特にその馬鹿面! もうちょい男らしくしゃきっとしやがれ!!

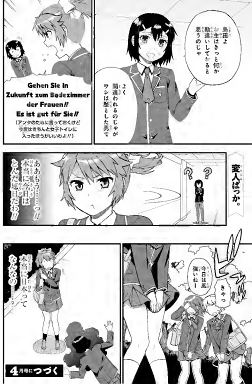

それはこっちの台詞だ!!
初対面でいきなりバカ呼ばわりしてくるなんてこの礼儀知らず!
入学式でセーラー服を着てくる男に礼儀を云々なんて言われる筋合いはねえぞ!!
話がろくに聞き取れないけどこれだけはわかる
こいつらに関わったら……多分二度と普通の学生生活に戻れなくなる
ジャ じゃあ サヨウナラ
私 この学校でうまくやっていけるのかな……？


あの子は
キノシタとかいう子だ
どうしよう　女の子のクラスメイトなんだし挨拶くらいはしていくべきかな…
さっきのバカっぽい男子生徒二人と違ってキノシタは普通の人のような気がする
スカートを嫌う女の子がいるっていうのは知ってるしそこまでおかしいことでもないはず
帰り際の挨拶は確か〝さようなら〟だ
ゴクッ
「キノシタさんさようなら」と言えばいいはず
あれ？どこに……


ってなんだ
トイレか
私も帰る前に
行っておこうかな
……
キィ…
へえ…日本では
青いドアが女子用
なんだ……
じゃあピンク色の
ドアは男子用？
何も知らなかったら
男子用に入っちゃう
ところだった
キィ…


うおおぉッ!? 女子がどうして入ってくるんだッ!?
ちょっとぉおおっ!? どうして男子がいるのよーっ!!
ま、待て!! 落ち着くのじゃ! ワシは男じゃと――
なんでもいいから早く出ていけーッ!!
Gehen wir hier, Kinoshita!!
（出るわよキノシタ！）
誤解なのじゃーっ!!


ハァ ハァ ハァ……
むぅ……何故ワシが逃げねばならんのじゃ……
まさか自分がやったことを理解してないの!?
キ
ほ 本当にこの――っ!
Sind Sie dumm!? Treten Sie nicht ins Badezimmer der Männer ein!! (アンタバカ!? 男子トイレに入ってどうするのよ!?)
な なんじゃ!? なぜ島田は怒っておるのじゃ!!
女子なんだから女子用トイレに入りなさいよ!
くぬぬ
おかげで私まで変だと思われたじゃない!


島田よ お主はきっと何か勘違いしておると思うのじゃ
よく間違われるのじゃが ワシは歴とした男で
Gehen Sie in Zukunft zum Badezimmer der Frauen‼ Es ist gut für Sie‼
（アンタのために言っておくけど 今度はきちんと女子トイレに入ったほうがいいわよ‼）
変人ばっか。
？ ？
ああもう……っ‼ 本当に今日はとんだ厄日だわ‼
きゃっ
今日は風強いねー
本当に日本ってなんなの……？
4月号につづく

月刊少年
MONTHLY ACE
エースA

コミックス第④巻 2／26発売!!

今月は、無様だった納村……果たして次号は――!?

表紙

「武装少女マキャヴェリズム」

原作：黒神遊夜　作画：神崎かるな

TVアニメ絶賛放送中！
コミックス第①巻好評発売中!!

「ハルチカ」

原作：初野晴
漫画：ぶーた
キャラクター原案：なまにくATK（ニトロプラス）

2016年2月26日（金）発売!!

次号も豪華ラインナップでお届け スマイル／ロクでなし魔術講師と禁忌教典／バケモノの子／高機動無職ニーテンベルグ／怪怪 元禄編／彼岸花保育所は怪奇スポットなのか!?／はじめてのギャル／レッドドラゴン／佐々木さんと宮本くん／ヘイセイピンクデンパ／はらほろキーパーズ!／ビッグオーダー／ヒニイル／東京ESP／氷菓／バカとテストと召喚獣／ケロロ軍曹／碇シンジ育成計画／けものフレンズ -ようこそジャパリパークへ!-／境界のないセカイ／桜色フレンズ／ぼくとぬえちゃんの百鬼夜行／Fate/hollow ataraxia／涼宮ハルヒちゃんの憂鬱／スモーキン'パレヱド／ワンダリングワンダーワールド／ブランダラ……and more!

大人気御礼!!

謎のプロデューサー・Revoの求めるものとは――!?

「ヴァニシング・スターライト」

原作 Sound Horizon
漫画 有坂あこ　解釈・構成 時田とおる

©Sound Horizon

■コミックス第①巻2/26発売!!

「新妹魔王の契約者」

原作 上栖綴人
漫画 みやこかしわ
キャラクター原案 大熊猫介（ニトロプラス）

友情に亀裂…　夏目たちの行く末は――？

■コミックス第⑫巻
2/26発売!!

「東京レイヴンズ」

原作 あざの耕平
漫画 鈴見敦
キャラクター原案 すみ兵

コミックス第⑧巻2/26発売!!
「ガンナーズ」第⑤巻も同時発売!!

「うぽって!!」

天王寺キツネ

コミックス第[illegible]巻2/26発売!!

■待望の連載再開!!

「強殖装甲ガイバー」

高屋良樹

次号予告 月刊少年エースA 2016年 4月号

●一部地域で発売日が異なります
●内容は変更になることがあります

【電子版】少年エース 2016年3月号

編 少年エース編集部

©KADOKAWA CORPORATION 2016

2016年1月26日 発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
少年エース 2016年3月号
2016年1月26日発行

発行者 青柳昌行
発 行 株式会社KADOKAWA
http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
03-3238-8521（カスタマーサポート）
編集企画 コミック＆キャラクター局
少年エース編集部

Printed in Japan
印刷／大日本印刷株式会社

表紙イラスト ぶーた／常深アオサ／有坂あこ／浅井蓮次／神崎かるな／春日[illegible]

表紙デザイン 阿部嘉尚

表紙製版 樋口保宏

本文デザイン 和田幸男／佐々木晶／R design studio／松浦千穂／沼利光／
草野剛デザイン事務所／エチカ デザイン／R-I-D／
BROS design studio／NARTIS／大坂泰司／ドーナツスタジオ／
Kプラスアートワークス／bigbody／SUNPLANT／ISO DESIGN WORKS／
BE-ENTO

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

※電子化に伴い、一部省略されたページがございます。ご了承ください。
※本文中に掲載されている情報は、2016年1月現在のものです。
内容につきましては、変更される可能性があります。